SAN LORENZO PERDIO CON NEWELL'S

RIVER CAMPEON

Páginas 22/23

AL FINAL, LLEGAMOS A UN ACUERDO CON MONSEÑOR PARA QUE NOS DEJE INSTALAR EL BINGO

...EL DIA 8 FUE LA INMACULADA CONCEPCIÓN... EL NIÑO DIOS NACIÓ EL 25 Y FUE VISITADO POR 3 REYES DE ORIENTE ...TUVO 12 APÓSTOLES Y FUE CRUCIFICADO A LOS 33...

ANDÁ TACHANDO: OCHO... VEINTICINCO... TRES... DOCE... TREINTA Y TRES...

PAZ & RUDY

Página/12
el país a diario

Buenos Aires, viernes 16 de diciembre de 1994

Año 8-Nº 2329-Precio de este ejemplar: $1
Recargo venta interior: $0,20-En Uruguay: $10

16

INFORME ESPECIAL

Uno de cada cinco argentinos confiesa haber consultado a un vidente sobre su destino. El 39 por ciento de la población cree que los astros afectan su vida y el 18 también considera que lo hacen los extraterrestres. Sólo en Buenos Aires un millón de personas participan de las actividades de las sectas Páginas 2/3

LA OTRA IGLESIA

La Iglesia amenaza con cerrar la Basílica de Luján, y llevarse la Virgen, si se instala un bingo frente a ella

SANTO DEBATE

Páginas 4/5

5
El monopolio de la salvación, *por Julio Nudler*

Patrono del bolillero, *por Susana Viau*
4

Murió Bidegain, *por Miguel Bonasso*
9

ANILLACO

"Convertí al balneario 'Las Grutas' en mi refugio familiar. Es una suerte de Anillaco, pero con mar."

(Del candidato presidencial del radicalismo, Horacio Massaccesi, a la revista *Caras*.)

SALIO LA NUEVA LEY

Los profesionales ya no tienen honorarios fijos

Página /14

ANGEL DE LA GUARDA

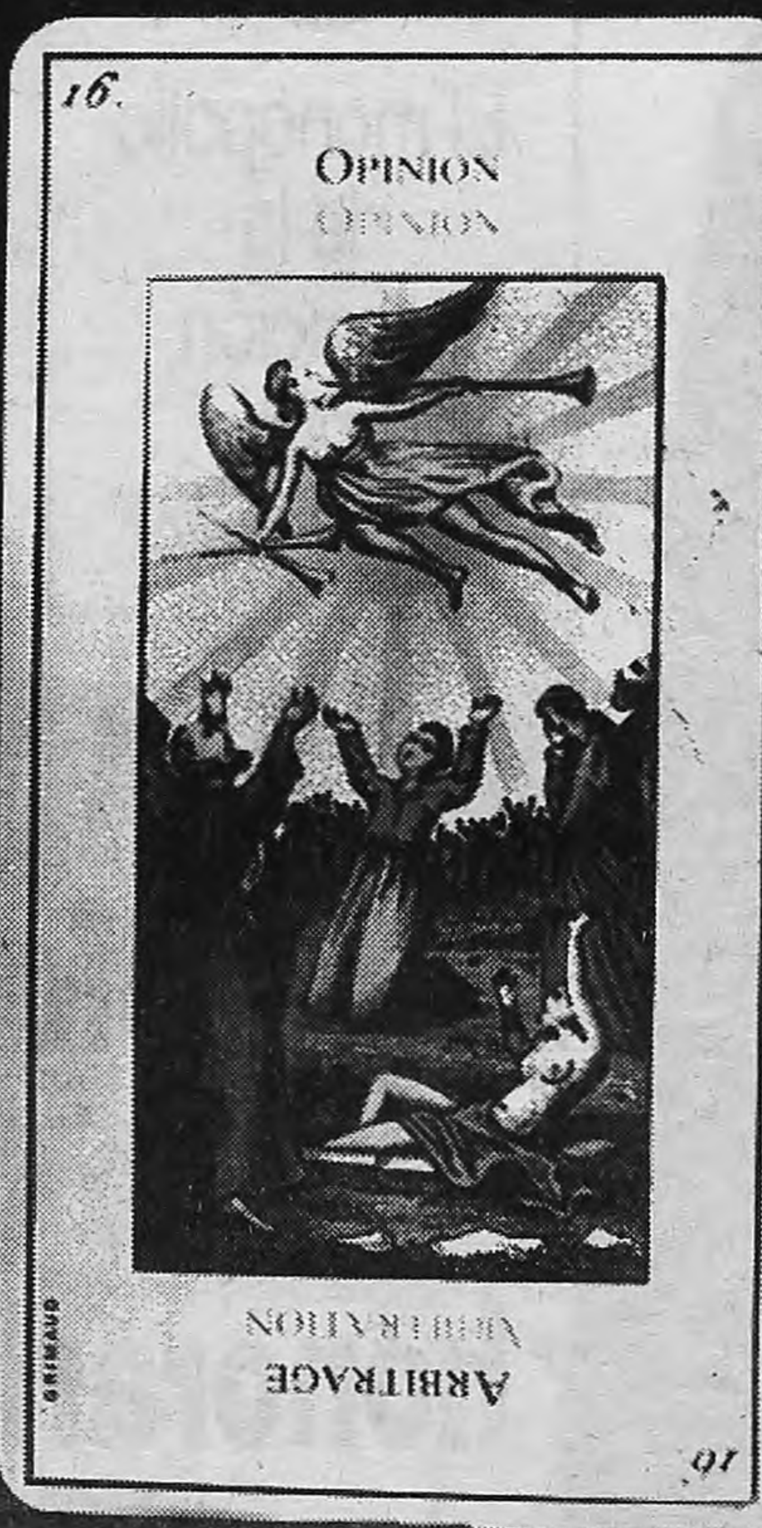
DESDE LA BIBLIA A LA NEW AGE

La New Age se apropió de los serafines y los querubines. La Iglesia Católica contraatacó con Víctor Sueyro.

(*Por Viviana Gorbato*) Los ángeles invaden Buenos Aires. Como en Bizancio, se discute más sobre su sexo que sobre el plan económico de Cavallo. Pero el fenómeno no es telúrico. La revista *Time*, en diciembre de 1993, ilustró su tapa con una angelical muchacha provista de gigantescas alas. "The New Age of Angels" (La nueva hora de los ángeles) fue el título, con una leyenda que aclaraba que el 69 por ciento de los norteamericanos creen en ellos. Posteriormente, fueron tema de un exhaustivo informe de *Newsweek*, y la Universidad de Harvard creó una cátedra para estudiarlos. Claro que los ángeles no estuvieron demasiado cerca de Bill Clinton en las últimas elecciones, a pesar de que su esposa Hillary fue quien lanzó la moda en Washington, cuando armó en Navidad un árbol decorado íntegramente con querubines.



En noviembre de 1993, Editorial Vergara publicó en la Argentina el libro *Descubre a tus ángeles* de Alma Daniel, Timothy Wyllie y Andrew Ramer, que produjo la conversión espiritual de la actriz Thelma Biral. El éxito del pionero fue tal que, actualmente, en las librerías existe un estante directamente dedicado al tema. A Gabriela Vergara, dueña del sello, un sacerdote que conoció en un viaje a Tierra Santa la convenció sobre la existencia de los querubines y el *Publishers Weekly* de que podían ser un buen negocio. Víctor Sueyro, quien se apoda a sí mismo el "detective de Dios" y fustiga en sus obras las "letrinas intelectuales" del positivismo, es hoy uno de los autores más leídos del país (500.000 ejemplares). Sus ventas han sido tan exitosas que en Editorial Planeta suelen decir que uno de los pisos de su importante edificio lleva el nombre de Víctor Sueyro. *El ángel, un amigo del alma* es el título del último best-seller. En él, reproduce el testimonio del pintor uruguayo Carlos Páez Vilaró, quien, ahora, dice que fueron los ángeles quienes lo guiaron para encontrar a su hijo en la Cordillera de los Andes. En 1992, veinte años después del "milagro de los Andes", Páez Vilaró fue invitado a pintar el altar de la Iglesia de Anillaco, en La Rioja, el pueblo donde nació Menem, y en agradecimiento pintó dos serafines que hicieron las delicias del Presidente.



"Angeles World" es el nombre de un edificio de tres pisos en Palermo Viejo, en el cual el terapeuta angélico Sergio Chagas y su mujer Vivien Edelmuth dictan sus seminarios. Hania Czahkosky, una escultural arquitecta rubia con cierto aire a Ursula Andrews, se está haciendo famosa gracias a su mazo de naipes cuyas figuras estilizadas contienen mensajes alados (el libro con las cartas alcanzó los 15.000 ejemplares en un mes). La moda angélica es tal que hasta Mirtha Legrand les dedicó a los ángeles un almuerzo, en el que estuvieron especialistas en el tema.

En la Argentina existen distintas líneas en boga. Víctor Sueyro representa la católica tradicional, en una versión popular destinada a renovar la fe de los que se han dejado seducir por los milagros de la New Age y las sectas protestantes. Uno de los asesores de Sueyro –además de Mariano, su angel de la guarda, quien se le apareció un día y lo ayudó a escribir el libro– es Roberto Bosca, un intelectual católico, simpatizante del Opus Dei y autor de *New Age, la utopía religiosa del siglo*, ensayo en el cual cuestiona que este movimiento busque lo sagrado sin la mediación jerárquica de la Iglesia Católica. Otro de los asesores es monseñor Roque Puyoli, capellán de la Fuerza Aérea y director del Instituto de Estudios Mariológicos. Puyoli es también el propulsor del D.D.C.D, Discado Directo con Dios, un sistema de comunicación con la divinidad manejado por los ángeles.

"Los ángeles te pueden sanar desde un cáncer a una gripe", sostiene Sergio Chagas, un terapeuta angélico de 30 años, doctor en Metafísica y licenciado en Marketing, a quien en una experiencia chamánica en Perú se le apareció un anciano vestido de blanco con un cayado que lo incitó a iniciarse en el estudio de los ángeles. Cultor con su mujer, Vivian Edelmuth, psicóloga transpersonal, de una línea new age, ecuménica, sus seminarios de "contacto angélico" permiten que la gente se comunique consu angel de la guarda y, después, con serafines, querubines y arcángeles por el módico precio de 120 dólares. A diferencia de Sueyro, Chagas ve ángeles en los animales de las tradiciones prehispánicas y en las divinidades hindúes. A través de ejercicios respiratorios, meditaciones y visualizaciones, sus discípulos entran en contacto con ellos. "Si uno quiere ayudar a una persona, pide que su ángel de la guarda se comunique con el ángel de la guarda de la persona enferma", explica.

Susana Bozzoni, una psicóloga de 52 años, operada del corazón hace tres meses, dice que los ángeles lograron que los últimos estudios médicos dieran positivamente. A ella, le aparecieron en forma de calor, luz, hasta que vio a un hombre viejo con bastón que le enseñó un nuevo camino en su vida. Más modestos, los ángeles de Luis Cardusa, un pintor de 32 años, se limitaron a inculcarle una nueva alegría y entusiasmo por la vida. "En qué puede sanar la vida de la gente saber si los ángeles tienen sexo", descalifica con esta pregunta toda especulación bizantina.

En que creen los argentinos

	SI	NO
¿Existe la posibilidad de adivinar el futuro?	22	68
¿Los astros tienen influencia en nuestras vidas?	39	49
¿Los seres extraterrestres influyen en nuestra vida?	18	68
¿Es posible la reencarnación?	33	48
Para orientarse en la vida ¿usted consultó algún vidente?	22	75

Fuente: Hugo Haime y Asoc.

"La gente busca que lo sobrenatural la ayude en la vida cotidiana", asegura Alejandro Frigerio, investigador del Conicet y doctor en Antropología. "Por eso hay nuevos movimientos religiosos, porque las iglesias tradicionales no enfatizan este mensaje. La iglesia tradicional enfatiza a los santos como modelo de vida." Según Frigerio, quien estudia desde hace diez años las nuevas tendencias en religión, "es seguro que mucha más gente consulta a videntes. Buscan solucionar algún problema afectivo, o laboral, la mayoría problemas de salud". Por esto, uno de los fenómenos más destacados es el de la rotación. "Buscan la oración delpastor para curarse. Si después de un tiempo creen que no ocurre ni ocurrirá, van a otro." De allí que los grupos que más crecen son los pentecostales y los umbanda. "Contrariamente a lo que se piensa, los que se acercan no son adolescentes, sino los adultos. Tampoco hay grupos que realicen captaciones, como se dice a veces. Las mayorías de los grupos tienen mucha afinidad con la religiosidad popular propia de este país."

ADÓNDE RECURRE

CREER

(*Por Raúl Kollmann*) Siete de cada cien habitantes de la provincia de Buenos Aires, es decir cerca de un millón de personas, reconocieron que actualmente participan en actividades de sectas religiosas. Pero, además, hay otros dos millones de personas que les gustaría participar de los ritos y reuniones sectarias. El dato surge de una investigación encargada por la Cámara de Diputados de la provincia de Buenos Aires, en el marco de una comisión que lidera la diputada Diana Gutiérrez. En el sondeo se determinó también que la gente tiene fuertes creencias "no tradicionales": casi cuatro de cada diez piensa que los astros influyen en la vida de las personas, la mitad de ellos sostiene que también los extraterrestres juegan un papel importante para determinar el futuro de las personas y nada menos que el 20 por ciento reconoció que ha consultado a un vidente para saber qué le espera. Los investigadores llegaron a varias conclusiones: la crisis de las creencias no es sólo en materia religiosa. La gente no se siente identificada con nada, "no está contenida", según diagnostican los sociólogos. Esto es lo que abre las puertas a la aparición de líderes de nuevos movimientos religiosos, pero también -potencialmente- a personajes políticos autoritarios o de otros fenómenos irracionales.

La encuesta, que realizó la conocida consultora Hugo Haime y Asociados, fue encargada por la comisión de estudio de las sectas de la Legislatura Bonaerense. La diputada

Las razones del crecimiento

¿Cuáles considera usted los motivos por los que hay un crecimiento de las sectas y los grupos religiosos no tradicionales?

Deficiencias de la Iglesia	23%
Búsqueda de fe, necesidad de creer	16%
Situación social - La desocupación	10%
Búsqueda de apoyo	9%
Hay bajo nivel de educación	5%
Porque manipulan a la gente	4%

Fuente: Hugo Haime y Asoc.

Para Ricardo Sidicaro, las deficiencias de la Iglesia, como señala la encuesta, es el dato clave para el crecimiento de los nuevos movimientos religiosos. "Es la movilización de un sentimiento en una época de debilitamiento de los grandes relatos, especialmente el relato de la Iglesia Católica", asegura. La gente que busca compromisos de peso en las iglesias tradicionales no los encuentra. Esa idea de hacer de la vida un lugar de trascendencia sólo se encuentra hoy en las nuevas formas de religión. "Los nuevos movimientos religiosos ofrecen una combinación de lo musical, de lo moderno, con un relato movilizante, y es por eso que atrapan", sintetiza Pablo Semán, sociólogo especialista en las nuevas formas de lo religioso. Lo novedoso, según Sidicaro, está en que estas aspiraciones "siempre estaban localizadas en sectores de clase media o baja. Ahora, en cambio, hay una homogeneización de la crisis de los grandes relatos y de estas búsquedas en todos los sectores sociales".

Un millón de personas participan en Buenos Aires de grupos religiosos no tradicionales. Otros dos millones aseguran que les gustaría entrar. Casi veinte de cada cien creen que seres extraterrestres influyen en sus vidas. Cuarenta de cien aseguran que los astros los predeterminan. Los datos surgen de una encuesta realizada por Hugo Haime para la Legislatura de la Provincia y revelan que la gente está a la espera de líderes religiosos que le den sentido a sus vidas. También está abierta a personajes políticos autoritarios.



Adriana Lestido

LA GENTE CUANDO QUIERE CREER EN ALGO

O REVENTAR

Diana Gutiérrez es quien preside el organismo y resolvió encuestar a más de 1100 personas en el conurbano bonaerense y en varias localidades del interior de la provincia de Buenos Aires, respetándose en el trabajo la proporción por sexo, edad y nivel socioeconómico de la población del distrito.

El relevamiento se orientó a determinar cuánta gente es permeable al mensaje de grupos religiosos no tradicionales. Por de pronto, un 7 por ciento directamente afirmó que está participando de actividades, ritos o nuevos movimientos religiosos.

Además de ese 7 por ciento que ya está participando en actividades de nuevos grupos religiosos, comúnmente llamados sectas, el estudio determinó que hay otro 15 por ciento que es altamente permeable al mensaje de esos grupos. En esta franja se incluyen a los que alguna vez participaron, aunque ahora no lo hagan; dicen que les gustaría participar y tienen creencias que se asimilan bastante con los grupos sectarios. Hay un tercer grupo, el más grande (41 por ciento) que tiene una baja permeabilidad a las sectas: son ciudadanos que pueden o no haber participado en actividades sectarias, actualmente no participan, no les gustaría participar, pero tienen algunas creencias que podrían haberlos acercado a esos grupos. Por último, están los de nula permeabilidad (37 por ciento), que no participan, no quieren participar y no tienen creencias asimilables a las religiones emergentes.

Uno de los aspectos claves del trabajo realizado por Haime es la búsqueda de las razones por las que crecen los grupos religiosos no tradicionales. En primer lugar (ver cuadro), la gente considera que ese crecimiento se debe a las deficiencias de la Iglesia (ver el cuadro sobre la escasa concurrencia a oficios religiosos y el fuerte crecimiento de los grupos evangélicos), pero de inmediato hay una serie de razones que hablan de un cierto desamparo de los ciudadanos: "La gente necesita creer"; "buscan tener fe"; "la situación social y la desocupación hacen que la gente se meta en estas cosas"; "buscan apoyo"; "hay bajo nivel de educación". Para resumir todas estas frases en una sola, se podría decir que "la gente se siente más bien abandonada y busca un liderazgo".

Hay otro dato significativo: la creciente presencia de grupos religiosos no tradicionales, sobre todo en el Gran Buenos Aires, hace que una franja de la población esté muy preocupada por la cuestión: uno de cada cinco ciudadanos dijo que teme que su hijo o hija sea captada por una secta y casi un 40 por ciento considera que el Estado debe controlar a esos grupos. Los encuestadores dieron también una lista de 8 grupos a los que consideran peligrosos.

En cuanto a las creencias de los bonaerenses, el cuadro correspondiente es singular: el 22 por ciento piensa que existe la posibilidad de adivinar el futuro, casi el doble considera que los astros tienen influencia en nuestra vida; un 18 por ciento piensa que son los extraterrestres los que juegan un papel en nuestro destino; 33 por ciento cree en la reencarnación y un 22 por ciento reconoce que fue a visitar a un vidente para orientarse en la vida. En prácticamente todos los casos se trata de porcentajes altos de la población, franjas importantes que suman millones de personas.

Perfil de los encuestados

¿Cree en Dios?

Sí	94%
No	6%

¿A qué religión pertenece Ud.?

Católico	80%
Judío	0.7%
Protestante	1%
Evangelista	8.3%
Otra	2.4%
Ninguna	7.6%

Fuente: Hugo Haime y Asoc.

FICHA TECNICA

Se encuestaron 1100 personas en el conurbano bonaerense y en 10 localidades del interior de la provincia de Buenos Aires. La encuesta fue domiciliaria, con cuotas por edad, sexo y nivel económico social. La realización estuvo a cargo de la consultora Hugo Haime y Asociados por encargo de una comisión de la Cámara de Diputados de la provincia de Buenos Aires, encabezada por la diputada Diana Gutiérrez.

Buscando un mesías

Indice de permeabilidad frente a las sectas

Participan en actividades de sectas	7%
Alta permeabilidad	15%
Baja permeabilidad	41%
Nula permeabilidad	37%

Fuente: Hugo Haime y Asoc.

En la categoría *alta permeabilidad* se ubicó a los que aseguraron que les gustaría participar, a los que participaron antes y lo vivieron como una buena experiencia y a aquellos en los que se detecta –por otras preguntas que se realizan– que comparten las creencias típicas de las sectas. *Baja permeabilidad* engloba a los que aseguran que no les gustaría participar y a los que participaron y no querrían volver, pero que tienen las creencias típicas de los que participan en sectas. "Esta alta tendencia hacia los nuevos movimientos religiosos no debe tomarse como un fenómeno anormal", dice Ricardo Sidicaro, sociólogo. "Lo que muestra es una gran disponibilidad en la gente a buscar compromiso mayores en un época en la que supuestamente todo es light. Muestra que hay gente que por soledad o por deseos de solidaridad encuentra en las sectas este tipo de respuesta. Lo grave no es que se acerquen a sectas, sino que estas mismas condiciones de desarraigo los pueden llevar a líderes políticos carismáticos."

LAS CONSECUENCIAS DEL DESARRAIGO

Lo irracional al poder

(*Por R. K.*) Quienes realizaron y quienes encargaron la investigación sobre sectas quedaron aterrados por los resultados de la encuesta. El sondeo no sólo demostró que una parte importante de la población está dispuesta a seguir a líderes religiosos de cualquier tipo, sino que el aislamiento, la soledad, el desempleo y la poca credibilidad que hoy tienen las instituciones pueden producir liderazgos religiosos o inclusive políticos de tipo totalitario e irracional.

El desamparo de los ciudadanos –sobre todo en el conurbano bonaerense– se ha agudizado notablemente en los últimos años: la gente ya no participa de los actos políticos; descree completamente de los dirigentes sindicales; la concurrencia a la iglesia ha declinado verticalmente y también es notoria la crisis de los núcleos familiares. "No se sienten parte de nada", explicó uno de los sociólogos que participó del trabajo. Los propios encuestados apuntan al fenómeno cuando explican que las sectas están creciendo porque "la gente necesita creer en algo" o "buscan apoyo".

A este cuadro hay que agregarle el crecimiento de la desocupación, fundamentalmente en los sectores de menores recursos económicos, y la fuerte crisis del sistema educativo que hace todavía más difícil el acceso a los puestos de trabajo.

Para los investigadores, los síntomas de violencia en el fútbol y los brotes de xenofobia –especialmente el resquemor frente a trabajadores oriundos de Paraguay, Bolivia o Chile– deben ser relacionados con ese desamparo en el que se siente buena parte de la población.

"Las sectas trabajan con la idea de cercanía –sostiene la socióloga Mónica Markwald, investigadora del programa conocido como Laboratorio del Cambio Social de la empresa IPSA–. Se meten en esa tierra de nadie que es la distancia de la gente con las instituciones. Pero, además, hay que ver que la religión oficial, e incluso la ciencia, no dan respuesta a muchas de las preguntas que la gente tiene. Aunque no es lo mismo, se puede usar como ejemplo la medicina alternativa. De golpe aparece toda una tendencia a usar medicinas alternativas en terrenos en los que se ve cierta ineficacia de la medicina. De manera que ya podemos enumerar la crisis de representación, por un lado y por el otro la falta de respuestas en un mundo cada vez más complejo. Queda el tema de la desesperación: la gente que no sabe cómo salir de su situación, no confía en su propia capacidad y empieza a creer en el factor suerte o en el factor "más allá".

–*¿Esto se puede trasladar al terreno de la política?*

–Hay una puerta que se están abriendo los mismos políticos –señala Markwald–. Aparecen como candidatos un cantante, un conductor de automóviles, un director técnico. Más allá de que aparezca o no, es indudable que se está favoreciendo la aparición de una alternativa que llene parte del vacío.

Opinión

Por Susana Viau

Patrono del bolillero

Que se sepa, ninguna gacetilla eclesiástica ha desmentido la vinculación que existe entre sus dones y sus devotos. Para cualquiera, y sin que quede muy clara la razón, San Cono es el patrono del juego. Es más, para aumentar el misterio (la Iglesia es experta en enigmas) no hay un Cono sino dos. Y los dos, según el Bibliotheca Sanctorum editado por el Instituto Giovanni XXIII de la Pontificia Universidad Lateranense, tenían algo en común: nacieron en la Italia meridional –bien sicilianos–, fueron belicosos y, sobre todo, eran llamativamente pelados. Uno de ellos tenía, además de la calva, una nariz prominente, tanto, que ha pasado a la gloria como Cono di Naso. Sobre su mollera lustrosa y canonizable, cuenta la leyenda, se reflejaba el sol con un haz luminoso indicando el camino a seguir para una batalla victoriosa.

Hasta allí, en el santoral, minga de juego, ni rastros de timba en la vida, corta, de Cono de Diano o en la de Cono di Naso. Vaya a saber uno a qué se podía apostar a mediados del siglo XIII, sin ruletas, sin tragaperras multicolores, sin Black Jack y sin bingos. Aunque una verdad como una catedral enseña que quien coquetea con el azar se sube a cualquier montura. Los presos apuestan a matar moscas, a tirar al aire una caja de fósforos para que caiga de canto, a carreras de hormigas y cucarachas. Los caminos de Dios en materia de apuestas son insondables. Y si Cono tenía una debilidad ha sido piadosamente olvidada por los textos. Por cierto que Roma no ha nominado al juego en su ranking de pecados capitales, en las kermesses parroquiales se junta dinero a expensas de la suerte y, en Madrid, son los niños del colegio católico de San Ildefonso quienes vocean los números del billete premiado cada fin de año. ¿Por qué, entonces, tomárselas con el bingo, un refrigerado salón donde dejan los cuartos señoras maduras, hombres solitarios y parejas aburridas? ¿Qué bicho le ha picado a monseñor que amenaza con llevarse la virgen a casa si en Luján llega a escucharse una voz melosa que canta "sesenta y tres, seis tres"? ¿Acaso un obispo puede proceder con la virgen como el dueño de la pelota?

Para ser coherente con el exabrupto flamígero, monseñor debería haber excomulgado al presidente de Lotería, paso siguiente a sentenciar al ministro Alberto Mazza, su superior jerárquico y, por ende, padre de éste y otros vicios conexos, a tostarse junto al Maligno por toda la eternidad. En cambio, el rayo condenatorio de Ogñenovich ha caído sobre los vecinos del partido de Mercedes, obligados a optar ahora entre la limosna y los cartones, entre la virgen y el bolillero o, en su defecto, a viajar hasta donde la flecha del cráneo lampiño de Cono Di Naso les señale el bingo más cercano. Como Don Quijote, se han topado con la Iglesia, si es que su eminencia la representa.

BINGO DE LUJAN ENFRENTA A OGÑENOVICH Y EL INTENDENTE

SANTA FORTUNA

La posible instalación de un Bingo a 450 metros de la Basílica enfureció a monseñor Ogñenovich, quien amenazó con retirar la imagen de la Virgen si se autoriza la casa de juegos porque convertiría a Luján en "un garito similar a Las Vegas". El intendente Sallaberry impulsa el proyecto porque la empresa Bingo Salto donará dinero para el hospital de la ciudad. El obispo calificó de "sospechoso" el interés del funcionario, quien, a su vez, dijo que el purpurado es "un caprichoso" que pretende "darme órdenes".

(*Por Claudio Díaz*) Monseñor Emilio Ogñenovich amenazó con retirar la imagen de la Virgen de la Basílica de Luján si prosperа la instalación de un Bingo en la zona de la Terminal de Omnibus, proyecto impulsado por el intendente Silverio Sallaberry. El párroco del santuario, Jeremías Gonella Basualdo, sostuvo que después del juego "vendrán las drogas, el alcohol y la prostitución". La empresa Bingo Salto es la propietaria de la idea de instalar la casa de juego y ofreció donar el 4 por ciento de las recaudaciones al hospital de la ciudad, además del otro 4 que le corresponde por ley a la Municipalidad. Los concejales, enfrentados a Sallaberry, defienden fervorosamente la posición de la Iglesia.

"Luján no es una ciudad turística para atraer a tanta gente y menos un garito para intentar convertirla en un símil de Las Vegas, en una diabólica mezcla de jugadores y devotos", dijo ayer Ogñenovich en una carta dirigida a la titular del Concejo Deliberante, María Alicia Vidangos Marra, para expresarle su gratitud por la oposición a la idea del intendente.

"El obispo es muy amigo del gobernador Duhalde. Puede llegar a él más fácil que yo. Cuando vino el gobernador acá a inaugurar la nueva planta depuradora de Obras Sanitarias, el obispo hizo un discurso extraordinario de adhesión al gobernador. Un discurso político que a lo mejor le daría vergüenza pronunciarlo a algún dirigente justicialista. Entonces, con esa relación, le resultaría muy fácil, en vez de amenazarme con llevarse a la Virgen o cerrar la Basílica, decirle al gobernador que no quiere el bingo en Luján. Duhalde le da la orden a Lotería, y listo. Pero desde luego que voy a seguir peleando los recursos para el hospital", respondió un entusiasmado Sallaberry, cuya defensa de la instalación del bingo fue calificada como "sospechosa" por el obispo de Mercedes, en cuya jurisdicción está la Basílica.

Ogñenovich y Gonella Basualdo amenazaron con cerrar las puertas del santuario de peregrinación católica más importante de Sudamérica, del que casi el 50 por ciento de la población estable de Luján (80 mil habitantes) viven directa o indirectamente, si el intendente continuaba con su proyecto de instalar un bingo en la estación terminal de ómnibus de la ciudad. Ogñenovich fue un poco más allá y afirmó que la Iglesia podría retirar la imagen de la Virgen si prosperaba lo que calificó como una "profanación". El jefe comunal contestó que "es un capricho del obispo que pretende darle órdenes al intendente".

El párroco Gonella Basualdo se convirtió en escudero del obispo y dijo que "no es que monseñor Emilio esté contra la instalación del bingo, sino que se opone a que se lo ponga ahí". Sin embargo, el religioso mantuvo la línea de su superior al dar los motivos de la oposición y señaló que el sitio "vendrá a ser un centro de corrupción" y que "comenzarán a correr la droga, el alcohol y la prostitución".

"La Basílica tiene cantidades de negocios, y algunos muy discutibles desde el punto de vista religioso. Por ejemplo, tiene el Museo del Terror, tiene juegos detrás de la Basílica donde está el muñeco que adivina y cosas de esa naturaleza", contraatacó el intendente.

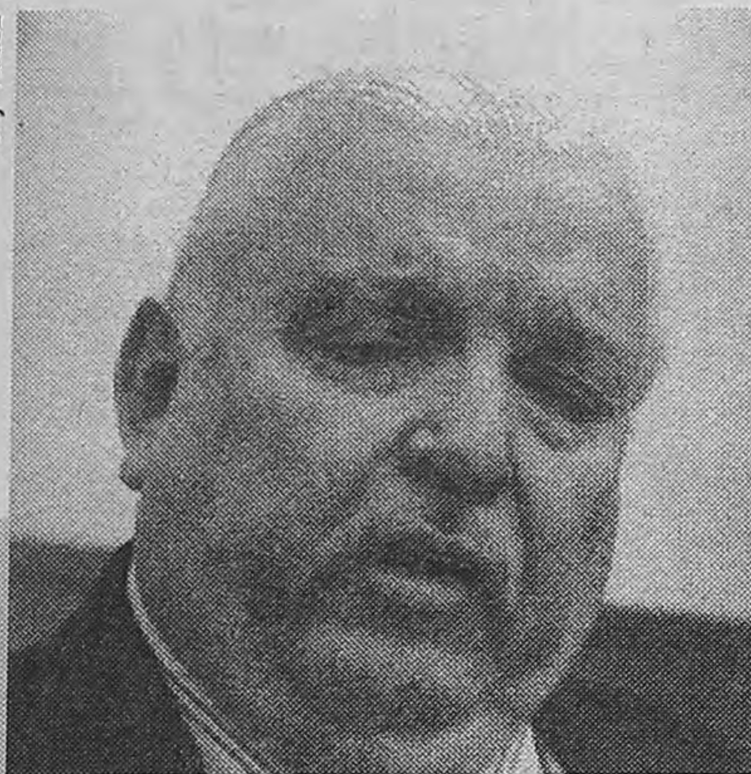
"Yo no puedo ir contra una ley provincial y el Concejo Deliberante no puede legislar por encima de la Constitución de la provincia. No tenemos facultades", afirmó el intendente Sallaberry para justificar su veto a la ordenanza que prohibía la instalación de bingos "en todo el territorio de Luján". Por la ley provincial 11.018 del gobierno de Antonio Cafiero, el bingo se constituye en un juego de azar autorizado en todo el territorio bonaerense, aun cuando limita su funcionamiento a un máximo de 32 distritos. El Concejo Deliberante de Luján, enfrentado con el intendente, se alineó con la postura de la Iglesia. Luego del primer veto del intendente, el cuerpo legislativo se reunió de urgencia y sobre tablas aprobó otra ordenanza, modificando el "centro histórico basilical" y extendiéndolo hasta la ruta. De esta manera incluían en esa calificación a la terminal de ómnibus, sitio donde se proyecta instalar la sala de juegos, ubicado a 450 metros de la Basílica. Las relaciones de la intendencia con el párroco y el obispo se endurecieron mucho más en esa sesión, cuando el presidente del bloque oficialista esgrimió el texto del Nuevo Catecismo de la Iglesia Católica para leerles a los concejales que "el juego no es pecado, pecado es no pagar los impuestos", haciendo alusión a la deuda de 450 mil dólares que la parroquia tiene con la municipalidad por tasas impagas de alumbrado, barrido y limpieza.

"Estamos analizando el veto de esta ordenanza, que modifica el Plan Regulador (código de planeamiento) sin seguir los pasos adecuados", dijo el intendente. "Nosotros como municipalidad lo único que podemos hacer es habilitar el local y exigir las normas de seguridad e higiene", concluyó Sallaberry.

Peregrinos y soñadores

La historia comenzó en 1990, cuando el anterior intendente, el justicialista Miguel Angel Prince, inició las gestiones ante los organismos provinciales para obtener la adjudicación de una sala de bingo en Luján. La razón esgrimida por Prince es la misma que expone hoy su sucesor Sallaberry: colaborar con la cooperadora del hospital y cumplir el sueño de no depender tanto de los dineros oficiales, generalmente tardíos. Sin embargo, el ahora concejal Prince es uno de los principales opositores de la iniciativa, alineado con los deseos eclesiales. Antes había naufragado un proyecto del entonces senador Román que proponía la creación de un hotel cinco estrellas con casino. El hecho no es casual. Por Luján pasan anualmente cuatro millones de turistas-peregrinos que mueven en la economía de la ciudad cerca de 20 millones de dólares. Además, la terminal de ómnibus, donde ya está seminstalado el bingo a la espera de la decisión final, tiene una actividad y un movimiento diario que la hacen ideal para un emprendimiento de esta naturaleza. Alrededor de este lugar, hoy considerado sagrado por el párroco Gonella Basualdo y el obispo Ogñenovich, hay bailanta y numerosos hoteles que, según cuentan en Luján, hospedan a los peregrinos en época de procesión y que funcionan como albergues transitorios cuando disminuyen los fieles.

Tony Valdez



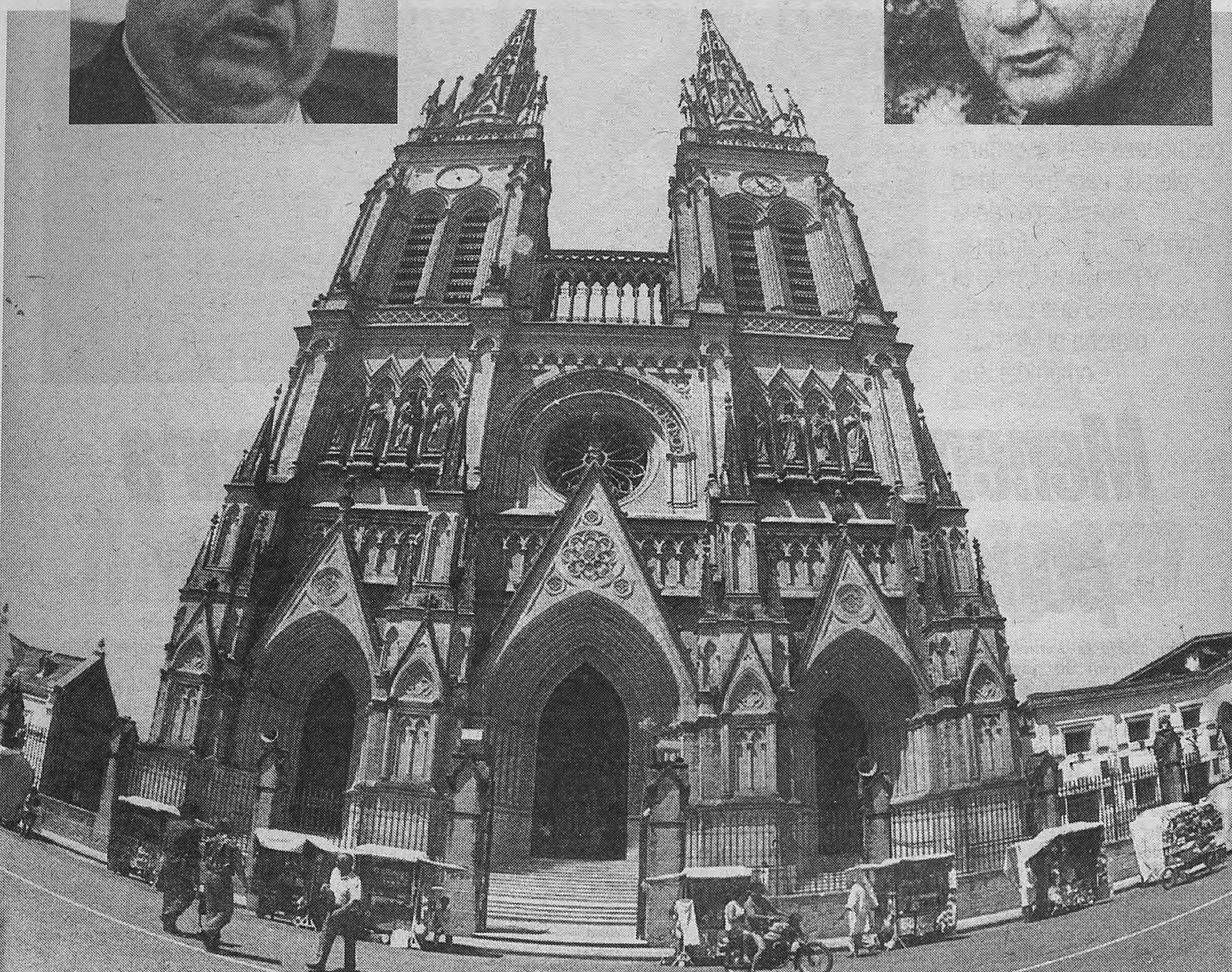
El jefe comunal Sallaberry: "Monseñor no puede darle órdenes al intendente".

Obispo Ogñenovich: "Luján no puede convertirse en un garito similar a Las Vegas".

Alejandro Elías



Tony Valdez



Monseñor Ogñenovich y el intendente Sallaberry enfrentados en la polémica por el Bingo de Luján.

OPINIONES DIVIDIDAS EN LUJAN

Fieles a la polémica

"¿Sabés qué? Con el bingo van a comer algunos. Con esto (cabeceó señalando la Basílica) morfamos todos. Así que si la cierran...", dijo convencido un vendedor de gorritos marginado del mercado oficial. Su compañero no parece muy de acuerdo: "Si cierran la Basílica, van a venir a visitar las ruinas, así que de comer no nos va a faltar".

"Esto es un capricho del intendente –dice un empresario con oros en los dedos, las muñecas y el cuello, vestido con camisa hawaiana y con un teléfono celular a mano–. Un bingo no sirve para nada. Todos se funden. Un casino habría que poner, como quería el senador Román." El que lo acompaña, sin oro pero también con teléfono, agrega que en vez de preocuparse por el bingo el intendente debería encargarse de la contaminación. "Mirá el río. Está cada vez peor. El otro día, después de la tormenta, una fábrica aprovechó y tiró cromo. Ayer aparecieron cientos de peces muertos. Y vos venís acá, y todo el periodismo, por el bingo..."

Cuando el cronista les pregunta si creen en las amenazas del cura y del obispo acerca del cierre de la Basílica o del retiro de la Virgen, lanzan una carcajada: "Yo creo que viene el Papa a sacarlos a los dos de una patada en el culo".

En la terminal de ómnibus, todos están de acuerdo: el bingo será bueno para la ciudad. Un joven que sirve gaseosas heladas comenta: "¿Drogas, prostitución? Mirá alrededor tuyo. ¿Qué ves? Bailantas, hoteles. Eso hay en todos lados, con bingo o sin bingo. Es un juego familiar, que se dejen de joder".

"Nosotros tenemos una asociación y nos pronunciamos a través de ella. Así que no esperes ninguna opinión personal", reiteran, de riguroso guardapolvo blanco, los aproximadamente treinta "santeros" que ofrecen sus mercaderías religiosas en la vereda de la Basílica y en la Plaza Belgrano.

Cuando se le pregunta a un transeúnte el porqué del temor de estos mercaderes, sólo atina a contestar: "Es que si llegan a cerrar la Basílica ¿sabés dónde se van a meter las velas y las medallitas?".

Opinión

Por Julio Nudler

El monopolio de la salvación

La Iglesia no quiere que el Gobierno desregule la salvación. En los últimos 2000 años consiguió establecer su monopolio en la materia (es decir, en la moral) y no está dispuesta a resignarlo, por más que predique porfiadamente la resignación. Como las gentes juegan para salvarse, porque para la mayoría de ellas la única salida posible depende del azar, los templos del juego –casinos, bingos, garitos– compiten con los templos de la fe. Si la grey puede apostar su suerte a una ficha, un número, una bolilla, nunca abandonará la ilusión de realizar algún día su felicidad en la tierra, salvación más efímera pero siempre más apetecible que la escatológica, la que recién se alcanza después de la muerte. Por tanto, la Iglesia se obsesiona por cerrar esas puertitas, por las que se le pueden escabullir muchas almas: la única salvación que debe quedar habilitada es la eterna, y a ella debe accederse tras el meticuloso cumplimiento de los trámites que fija la religión. Entre el hombre y la salvación sólo puede estar la Iglesia, nunca un casino ni un bingo, lugares donde habitan deidades fortuitas que sólo imponen al creyente un óbolo para cada tentativa y una ley habitualmente ecuánime: la del azar. Nunca hay condenas eternas. Siempre se ofrece una nueva oportunidad. La ley divina es más farragosa y rígida, con sus ritos y reglas, e incluye condenas desmesuradas, como viera Jorge Luis Borges. En un garito nadie puede perder más que lo apostado, de modo que la desgracia del desafortunado nunca será mayor que el riesgo que haya decidido correr. La ley de la Iglesia no conoce de proporciones: puede condenar a una eternidad de tormentos, a la pérdida de toda esperanza, por la comisión de un pecado que la justicia civil tal vez considera excarcelable. Es lógico entonces que los humanos, de poder elegir, prefieran el bingo a la capilla. Por eso a la Iglesia no le quedan opciones: la fe no puede ser confiada a lo estocástico. Como tampoco puede consentir otro sexo que el procreativo, que atrapa en una pinza a la tentación del placer sexual: éste será castigado por una combinación lineal de sanciones celestiales y por los embarazos no deseados. Para que esa pinza pueda sujetar al hombre con sus mandíbulas es a su vez imperioso prohibir los anticonceptivos. De nuevo, el placer como enemigo de la expiación, la dicha terrena como disyuntiva a la beatitud seráfica. La carne a expensas de lo inmaterial. El relajo del juego y del sexo frente a la aherrojada disciplina de la vida virtuosa y doliente que conduce a la conquista del otro reino. Que nadie goce, que nadie espere la salvación sin afiliarse y aportar durante toda su vida a la AFJP del firmamento, con sus clásicas oficinas pobladas de columnas, hornacinas, pilas de agua bendita, sagrarios, chapiteles y oscuros oficiantes. Que los lustrosas y rugientes salas de bingo no tomen el lugar de las naves sórdidas y ensimismadas. Que no humee el tabaco sino el incienso. Así sea.

Los temas sensibles

(Desde Ouro Preto) Anoche, cuando Domingo Cavallo llegó a esta ciudad, los funcionarios argentinos que negociaron durante cuatro días con sus socios del Mercado Común del Sur lo recibieron exhultantes. Dos temas muy sensibles para la Argentina –el de los autos y el del azúcar– se resolvieron de una manera que los dejó más que satisfechos. El único punto de conflicto que se mantiene vigente es el de Petrobras.

AZUCAR: El azúcar quedó afuera del libre comercio entre los países del Mercosur que se inicia el 1º de enero. A lo largo del año que viene, se discutirá un régimen de transición para que el azúcar pueda circular libremente recién en el año 2000.

PETROBRAS: La empresa estatal brasileña tiene, por Constitución, el monopolio sobre el refinamiento, la distribución y el transporte del petróleo. Esa cláusula, según los argentinos, distorsiona la libre competencia en el Mercosur. Los brasileños ya accedieron a permitir que empresas argentinas participen de las licitaciones de Petrobras, pero por ahora se niegan a seguir avanzando y aducen problemas constitucionales. El subsecretario de política económica, Alejandro Mayoral, anunció ayer que la Argentina está dispuesta a presentar una protesta formal ante el organismo del Mercosur que puede decidir si la política pública de un país distorsiona la competencia. En este caso, ligadas al mercado de lubricantes y de petróleo brasileño. Si el gobierno presenta la protesta y la gana, el Brasil deberá pagar compensaciones económicas a las empresas argentinas.

AUTOS: El lunes pasado, cuando empezó a funcionar la VII Cumbre del Mercosur en esta ciudad, los brasileños les dejaron saber a los argentinos que tenían la intención de revisar el acuerdo bilateral para el sector automotor que habían sellado una semana antes en Buenos Aires. Los brasileños respondieron así a las quejas de los autopartistas de su país. El secretario de Industria argentino, Carlos Magariño, no tenía previsto participar de la Cumbre, pero las novedades lo obligaron a emprender el viaje. "El tema está liquidado. La Argentina no se moverá de lo acordado entre Cavallo y Ciro Gomes (el ministro de Hacienda brasileño)", afirmó ayer Magariño, después de que el Grupo Mercado Común resolviera mantener la vigencia de los acuerdos bilaterales del sector automotor.

Entre la Argentina y el Brasil, sigue vigente el esquema de compensaciones ideado por los ministros. El régimen automotor argentino establece que por cada auto que importa, la Argentina debe exportar otro. Al Brasil, la Argentina le otorgó una preferencia arancelaria del 1.2 sobre el valor de las exportaciones. En otras palabras, si la Argentina le compra 100 autos al Brasil, sólo le vende 80. A cambio, Brasil les permitió ingresar a los autopartistas argentinos a su poderoso mercado de autos populares. Del millón y medio de autos que producen los brasileños, la mitad son populares, llamados así porque no pagan ciertos impuestos. El régimen automotor brasileño exige que el 70 por ciento de las autopartes sean de industria nacional, pero a partir del acuerdo Cavallo-Gomes, las piezas argentinas van a ser tratadas como si fueran brasileñas.

Franco, Menem, Rodríguez y Lacalle se reencontrarán hoy en Ouro Preto.

Los presidentes de Chile y Bolivia estarán ausentes de la firma del Mercosur.

La misma ciudad brasileña que vio nacer el movimiento revolucionario contra la corona portuguesa es el escenario elegido para que cuatro presidentes de la Argentina, Brasil, Uruguay y Paraguay firmen el documento que pone en marcha el Mercado Común del Sur.



Menem llega a Ouro Preto para ponerle la firma al Mercosur

(Por María O'Donnell, desde Ouro Preto) **El presidente Carlos Menem llegará hoy a las cinco y media de la tarde a esta ciudad brasileña que en el siglo XVIII fue el escenario de un movimiento libertario contra la corona portuguesa. El líder de la rebelión, conocido como Tiradentes, terminó descuartizado en la plaza pública, frente al edificio donde Menem firmará el documento que pone en marcha al Mercado Común del Sur.**

Ouro Preto se fundó hace más de trescientos años y es un monumento histórico de la humanidad. La ciudad tuvo su momento de gloria hace dos siglos, cuando se descubrió oro debajo de sus cimientos. De aquellos días de esplendor conserva iglesias suntuosas y palacios estilo colonial. Al elegirla como sede de la VII Cumbre del Mercosur, Itamar Franco le brindó la oportunidad de volver a pasar a la historia.

Menem se reunirá aquí con sus colegas del Brasil, Uruguay y Paraguay, para ponerle el broche final a la Cumbre que preparó todos los detalles del lanzamiento del Mercosur, previsto para el 1º de enero. Ese día, los cuatro presidentes volverán a encontrarse en Brasilia, pero por motivos ajenos al libre comercio: asistirán al traspaso del mando presidencial entre Franco y Fernando Henrique Cardoso.

A Ouro Preto estaban invitados seis presidentes y dos que ya fueron electos, aunque todavía no asumieron. Los primeros que declinaron el convite fueron el chileno Eduardo Frei y el boliviano Gonzalo Sánchez de Losada. Ambos sostuvieron que les resultaba imposible concretar dos viajes al Brasil en un tiempo tan corto. De los dos faltazos, los argentinos lamentaron el de Frei.

La Cancillería argentina está empeñada en arrastrar a Chile al Mercosur. Pero los chilenos, como dijo un diplomático, optaron por no casarse con nadie e intentan "mojar en todos lados". Mientras tramita su ingreso al NAFTA –zona de libre comercio que forman Estados Unidos, Canadá y México–, sigue con un pie en el Mercosur como miembro observador. Pero los argentinos están dispuestos a perdonarle las infidelidades.

"La incorporación de Chile es clave, porque significa tener una salida al Pacífico, cosa que abre un mercado de tres mil millones de personas. Del lado del Atlántico, los consumidores suman mil quinientos millones", explicó la fuente. Chile, por ahora, sólo manifestó su voluntad de sumarse a la zona de libre comercio que forman los cuatro países del Mercosur, pero no quiere formar parte de la unión aduanera, la otra pata del acuerdo comercial.

Si Chile se sumara a la unión aduanera perdería la libertad de manejar a su arbitrio la política comercial, porque tiene que aceptar el arancel externo que los cuatro socios del Mercosur se fijaron en común. "Quiere tener todas las ventajas y ninguna desventaja", opinó el funcionario que no pierde la esperanza de torcer el brazo de los chilenos. Por eso, el documento final de la Cumbre que termina el sábado va a expresar "la satisfacción" de los países miembros del Mercosur por estar en negociaciones con Chile.

Cuando se descartó la presencia de Frei en Ouro Preto, la pregunta del millón pasó a ser si Fernando Henrique Cardoso se daría una vuelta por esta ciudad. Su participación estaba prevista, pero este sábado tiene que estar en Brasilia para recibir su diploma de presidente y ni los funcionarios brasileños sabían ayer si hará a tiempo para estar en la Cumbre. Si Cardoso falta, tampoco vendrá a Ouro Preto Julio Sanguinetti, quien asumirá la presidencia uruguaya en marzo del año que viene.

Cardoso está dedicado en estos días a formar su gabinete y a realizar algunos anuncios sobre su futuro gobierno. Los diarios brasileños ya casi ni se ocupan de Itamar Franco, a quien sólo le dedican algunas líneas para comentar su romance con una joven funcionaria. Fernando Collor de Mello, en cambio, tiene un lugar más destacado. Según las últimas noticias, el expresidente pasará las fiestas esquiando en Aspen, Colorado. Pero antes hará una escala en Nueva York, donde visitará en el hospital a su hermano Pedro, el que lo denunció por corrupto y que ahora se está muriendo de cáncer.

BENEFICIOS ADUANEROS

Los turistas agradecidos

(Por M. O'D., desde Ouro Preto) **Los turistas argentinos sentirán este verano que pertenecer al Mercado Común del Sur tiene sus ventajas. A partir del 1º de enero, podrán gastar en el exterior hasta 300 dólares en electrónicos sin tener que pagar impuestos aduaneros para ingresarlos a la Argentina. El único recaudo que deberán tomar es el de conservar la boleta.**

Por ahora, los argentinos sólo pueden gastar hasta 100 dólares en países limítrofes y 200 en el resto del mundo. Pero no pueden comprar ni siquiera un contestador telefónico por 45 dólares en el exterior y pasarlo sin problemas frente a un inspector de aduanas incorruptible. Cualquier producto electrónico paga una franquicia por el 50 por ciento de su valor. Pero eso cambiará en dos semanas, cuando se ponga en marcha el Mercosur.

La buena noticia para los turistas argentinos es el resultado de una decisión que se tomó ayer en esta antigua ciudad brasileña, donde se desarrolla desde el lunes pasado la VII Cumbre del Mercosur. La Argentina, Brasil, Uruguay y Paraguay resolvieron adoptar una serie de medidas para compatibilizar sus respectivos regímenes aduaneros, que en la actualidad son muy diferentes.

El brasileño, por ejemplo, es mucho más benévolo que el argentino. Los brasileños que compran algo en el free shop –ya sea una calculadora electrónica o una caja de bombones– no pagan ningún impuesto para traspasar su aduana, siempre y cuando no hayan gastado más de 250 dólares (en países limítrofes) o 500 (en el resto del mundo).

Los socios del Mercosur tenían la intención de unificar sus regímenes aduaneros, pero como las diferencias entre los países son tan grandes, se plantaron en un punto intermedio. La Argentina le cedió a sus turistas la posibilidad de gastar un poco más y de comprar cualquier electrodoméstico que no valga más de 300 dólares (habrá que abstenerse de comprar un televisor, pero tal vez alguien consiga un horno a microondas por ese precio en el exterior). La norma discrimina entre quien viaja en avión por barco o en un auto, ya que para estos últimos el valor baja de 300 a 150 dólares. Es decir que quienes ingresen por vía terrestre sólo tendrán un beneficio de 50 dólares por encima de los antiguos cien.

La única consigna es que las compras deben ser para consumo personal. "Nadie puede traer mil lápices, aunque le hayan costado menos de 300 dólares", ejemplificó el subsecretario de Política Económica, Alejandro Mayoral. El funcionario advirtió que los turistas deben conservar las facturas, por si surge alguna duda en la aduana.

Los turistas de los cuatro países tendrán que pagar una franquicia del 50 por ciento del valor de los productos que excedan el monto máximo libre de impuestos. Esa decisión representa un cambio para los brasileños –que tienen una franquicia del 100 por ciento– pero nada cambia para los argentinos.

El tema de las regulaciones para el equipaje es el que tiene un impacto inmediato para la vida cotidiana de los ciudadanos del Mercosur, pero no es el más sencillo de todos los que se trataron en la comisión técnica sobre aduanas. Los integrantes de esa comisión se enfrentaron con un dilema que no pudieron resolver.

El 1º de enero se larga el Mercosur. A partir de ese día, los cuatro socios van a conformar una zona de libre comercio y van a tener un arancel externo común para comerciar con terceros países. Eso les requiere a las aduanas tener una lista única de productos, que respondan al mismo código y a las mismas descripciones técnicas. En los papeles, eso ya existe y se llama NAM (Nomenclatura Aduanera del Mercosur), pero los funcionarios aduaneros todavía no la manejan.

La disyuntiva que se planteó a nivel técnico es la que sigue: largar el Mercosur el 1º enero y correr el riesgo de que las aduanas sean un caos por algunos días o postergar todo por 20 días y darle tiempo a los países para que armonicen sus sistemas aduaneros. Los técnicos se inclinan por la segunda opción, pero sospechan que los cancilleres y los ministros de Economía que llegaron anoche a esta ciudad van a optar por la primera.

Los ministros –especulan– no querrán postergar ni veinte días el lanzamiento del Mercosur, porque eso puede ser interpretado como una señal de debilidad y nadie quiere aguarle la fiesta a los cuatro presidentes, que se juntarán mañana en esta ciudad para decir que la integración económica entre la Argentina, Brasil, Uruguay y Paraguay nace con el Año Nuevo.

Un año después del estallido que derivó en la intervención de la provincia, el Presidente asistió al acto organizado por su delegado, Juan Schiaretti, y en clima de campaña prometió "mantener vigente la política de apoyo" a la provincia. El interventor federal aseguró que su gestión finalizará en los primeros días de julio del año próximo.



Carlos Menem al partir hacia Córdoba. Desde allí viajó luego hasta Santiago del Estero.
Su presencia en el acto de Schiaretti fue interpretada como un apoyo al candidato de la intervención.

APOYO A SCHIARETTI Y PROMESA DE AYUDA

Menem festejó el Santiagazo

Hace exactamente un año los santiagueños despertaron de su folklórico letargo y las imágenes de la Casa de Gobierno, los Tribunales y la Legislatura en llamas dieron la vuelta al mundo. "Burro manso patea fuerte", era la frase con que algunos explicaban la reacción violenta e indignada contra una clase dirigente acusada de enriquecerse ilegalmente mientras se sucedían las marchas en reclamo del pago de salarios atrasados. Lejos de aquellos días, en que se habló de "sedición" y de grupos de activistas que nunca aparecieron, al cumplirse ayer el primer aniversario del Santiagazo, el presidente Carlos Menem prometió durante el acto organizado por la intervención federal que va a "mantener vigente la política de apoyo para continuar la reconstrucción" de la provincia. Y el interventor Juan Schiaretti anunció que en los primeros días de julio próximo entregará el gobierno de la provincia al mandatario electo el 14 de mayo.

La fugaz visita del Presidente –permaneció apenas dos horas en la provincia, y estuvo acompañado por los gobernadores de Santa Fe, Carlos Reutemann, y de Tucumán, Ramón Ortega– fue interpretada por las corrientes del PJ santiagueño como un respaldo al candidato a gobernador de la intervención y actual ministro de Salud y Acción Social, Enrique Bertolino. El acto tuvo un marcado tono proselitista: Menem y Schiaretti entregaron escrituras a productores forestales y libretas de trabajo a los hacheros. "Un hecho inédito que demuestra la preocupación por un sector de trabajo tradicionalmente explotado y postergado en la provincia", aseguró el ministro de Gobierno, Alfredo Gutiérrez, para exaltar la gestión de la intervención federal.

Contrariado por el favoritismo del Presidente, el senador Carlos Juárez, aspirante a la gobernación a pesar de que su casa fue uno de los blancos elegidos por los manifestantes hace un año, señaló que "las tragedias no se celebran ni se festejan". Pero, previsor, ablandó el tono al asegurar que esto no le impedirá apoyar la reelección de Menem. En tanto, la línea Menem '95, que impulsa para la gobernación a José Figueroa, el otro senador nacional, optó por no pronunciarse.

Las únicas que adhirieron públicamente al acto organizado por la intervención fueron las corrientes que encabezan los cantantes con aspiraciones políticas: Leo Dan y Eduardo Avila. Pero ni el esfuerzo de los tres organizadores ni la actuación de los folkloristas Sixto Palavecino, Chango Nieto y Los Hermanos Carabajal alcanzaron para cubrir la capacidad de ocho mil personas que tiene el Club Unión Santiago.

Los gremios estatales y los partidos opositores convocaron a recordar el Santiagazo en un acto que se realizará hoy a las 20.30 frente al esqueleto incinerado de la Casa de Gobierno, para protestar "contra el actual modelo económico". Esta convocatoria –que contará con las actuaciones de Víctor Heredia y León Gieco, entre otros– fue lanzada por el Frente de Gremios en Lucha, que encabezan ATE y los docentes primarios, secundarios, técnicos y privados de la provincia.

Al anunciar que entregará el mando en julio próximo, Schiaretti aseguró que a 365 días de la explosión popular que lo llevó a esa provincia "todo ha cambiado, el pueblo santiagueño quiere vivir en paz". Y agregó que "en la actualidad los santiagueños rechazan la política de confrontación y agravio, prefieren el clima de convivencia, trabajar para las futuras generaciones, para el bienestar de la gente".

Sin embargo, aunque la situación social parece contenida, la intervención de Schiaretti soporta críticas por la escasa efectividad mostrada por la Justicia en el castigo de los antiguos funcionarios acusados de corruptos (ver aparte).

Hace un año, cuando los edificios públicos y las casas de varios "intocables" todavía humeaban, Schiaretti asumió, pagó parte de los salarios atrasados con el auxilio del Ministerio de Economía y la calma volvió a las calles santiagueñas. Ahora, algunos de los acusados deentonces se preparan para volver a la escena política, confiados en que la casa está en orden.

Dos presos, un prófugo

A pesar de las innumerables denuncias de corrupción que precedieron la llegada de la intervención a Santiago del Estero y de las promesas de "investigar a fondo" que hicieron el presidente Carlos Menem y su delegado Juan Schiaretti, apenas dos funcionarios provinciales permanecen detenidos y uno, el ex gobernador Carlos Mujica, está prófugo de la Justicia por una estafa al Estado provincial de 300 mil pesos. El resto fue absuelto o está eximido de prisión.

Los otros tres gobernadores que tuvo Santiago del Estero antes de la intervención federal tuvieron mejor suerte que Mujica, aunque todos fueron acusados de distintos hecho de corrupción. Carlos Juárez prepara su retorno como candidato a la gobernación, César Iturre ocupa una banca en la Cámara de Diputados y Fernando Lobo, quien estaba en el poder cuando se produjo el estallido social, es juez del fuero laboral porteño.

Los detenidos son el ex vocero de Mujica, Miguel Brevetta Rodríguez, y el ex ministro de Gobierno, Angel Bagli, quienes no pudieron como otros detenidos conseguir la eximición de prisión.

ENTREGA DE LA FABRICA MILITAR DE AVIONES

La Lockheed hizo doblete en Córdoba

(Por Gabriel Pasquini, desde Córdoba) **A un lado, descansaba un Pampa similar al que se había estrellado 24 horas antes contra un cerro mendocino. Al otro, se alzaba un Pucará, que quiso ser la reivindicación nacional de las Malvinas. Entre ambos, el presidente Carlos Menem entregó la Fábrica Militar de Aviones del Area Material Córdoba a la multinacional Lockheed, que la convertirá en un gigantesco taller de mantenimiento. En el mismo acto, Lockheed embolsó la parte jugosa del negocio: un contrato de casi 300 millones de dólares para equipar los Skyhawk comprados a la Armada norteamericana para la exangüe Fuerza Aérea Argentina.**

La ceremonia no difirió de cualquier acto ritual de una gran compañía. En una mesa se apiñaron Menem y sus ministros Oscar Camilión (Defensa) y Guido Di Tella (Cancillería), el gobernador de Córdoba, Eduardo Angeloz, y los ejecutivos de Lockheed, H. T. Bowling y Ken Hollander. Enfrente, al extremo del enorme hangar de la planta, un entusiasta auditorio, ya no de accionistas, sino de funcionarios de la Nación y de la provincia, militares, policías y allegados, aplaudía, sonreía y se felicitaba por el futuro de la empresa.

Para que no se rompiera el encanto, el medio centenar de periodistas porteños y cordobeses que quería filmar, grabar o simplemente presenciar los acontecimientos mágicos fue apiñado en una especie de corralito formado por vallas metálicas, bajo la protección del servicio de seguridad de la Presidencia.

Un poco molestos, algunos periodistas no dudaron en gritarle "bajate" en forma un poco insubordinada al jefe del Estado Mayor Conjunto de las Fuerzas Armadas, teniente general Mario Cándido Díaz, que tapaba con su humanidad la imagen del Presidente. Y no se privaron de reclamar "audio" a voz en cuello cuando Menem arrancó su discurso sin que el micrófono aceptara amplificar sus palabras.

Del otro lado de la valla, todo transcurrió con la pulcritud de una auténtica reunión de directorio. El locutor oficial ordenaba prolijamente la cronología: Camilión y Bowling firmaron, por el Estado argentino y por la Lockheed, los contratos de equipamiento de los Skyhawk y de concesión del Area Material Córdoba. Después vinieron los discursos.

En su breve turno, Camilión destacó que "defendiendo sus respectivos intereses", los representantes oficiales y los de la multinacional norteamericana "han realizado una tarea de equipo". Sin duda, es un buen negocio, aunque quedará como tarea del futuro evaluar para quién.

Por lo pronto, Bowling, Hollander y sus acompañantes sonreían satisfechos. Se llevaron en el bolsillo un contrato de 279,5 millones de dólares por el equipamiento de los Skyhawk. Lo que definirá el debe y el haber es la suerte del Area Material Córdoba: con sus 2070 empleados y sus actividades paralizadas, implica un desafío para cualquiera. La concesión, no rescindible –según puntualizó Camilión–, dura 25 años, renovable por otros 20 en dos períodos consecutivos de 10.

El punto sensible para todos es el sostén de los puestos de trabajo. Este es el interés primordial de Menem, pero también de Angeloz y aun del opositor local, el justicialista José Manuel de la Sota, quien también integraba el auditorio de accionistas.

El Presidente bostezó hasta que llegó su momento: entonces puso su impronta. Prometió, por tercera vez en los últimos dos años, que los primeros Skyhawk llegarán muy pronto: 18 de los 36 cazas comprados a Estados Unidos serán equipados por la Lockheed en la propia planta cordobesa. Aseguró, erróneamente, que la planta dará mantenimiento a los aviones de todas las Fuerzas Armadas, cuando está previsto que sólo la Fuerza Aérea disfrute de ese servicio; y juró que los Skyhawk tendrán el nivel de los F-16, el modelo prototipo de los OTAN.

Cuando todo terminó, los agentes de seguridad, con amabilidad, impidieron que los periodistas abandonaran su corralito por espacio de 20 minutos, para permitirle al Presidente retirarse sin ser importunado hacia su helicóptero de 16 millones de dólares: lo esperaban el almuerzo y elgolf. Virtualmente secuestrados, los periodistas fueron compensados después con algunos vasos de Coca-Cola y unos sandwiches de miga. Todos se fueron contentos.

Desdicha y esperanza

"Fue un desdichado accidente en una maniobra de entrenamiento. El avión chocó contra una montaña, pero eso no tiene nada que ver con la eficiencia", dijo ayer el ministro de Defensa Oscar Camilión respecto del episodio en el que murieron dos aviadores y quedó destruido un avión Pampa, sólo dos días después que el Pampa 2000 quedara afuera de una licitación en Estados Unidos. "La evaluación del Pampa ha sido de una proeza técnica y no nos cabe duda de que no ha habido ninguna discriminación política negativa en contra de la Argentina", agregó Camilión, quien dijo que existe una posibilidad, aunque "muy reducida", de "conseguir la fabricación de partes del avión que adquiera la licitación". El Pampa 2000 fue eliminado de una licitación internacional en la que estaban en juego 2000 millones de dólares.

La reforma electoral no permite fórmulas mágicas en el ballottage

Las alianzas para una eventual segunda vuelta en la elección presidencial tendrán un límite: no se podrán recomponer las fórmulas. Ayer el Senado resolvió que si renuncia cualquiera de sus integrantes, una fórmula deberá competir manca en el ballottage. Además, la Cámara alta terminó de reparar el error histórico de la Convención Constituyente, al sancionar una ley que incorpora a la Constitución nacional el artículo perdido a orillas del Paraná, que disponía una mayoría especial para cualquier modificación del sistema electoral o del régimen de partidos.

La norma sobre el ballottage está incluida en una modificación a la ley electoral que no hace más que adecuarla a los cambios introducidos con la reforma de la Constitución: elección directa del presidente, el vice y los senadores. De este modo, los legisladores dejaron de lado el nuevo código electoral de 120 artículos que impulsó el ministro del Interior, Carlos Ruckauf, que reducía el número de mesas al convertirlas en unisex, permitía el voto de los extranjeros con diez años de residencia y no contemplaba, en cambio, el camino a seguir en caso de renuncia o muerte de alguno de los integrantes de los binomios que compitieran en una eventual segunda vuelta. La Cámara de Senadores también obvió la propuesta de prohibir la difusión de encuestas en la semana previa a las elecciones.

Las reformas aprobadas ayer son el fruto de una negociación entre el bloque justicialista y el radical, que pugnó por limitar las modificaciones a lo que establece la nueva Constitución. Los puntos centrales del texto sancionado son los siguientes:

• El presidente y el vice serán elegidos simultánea y directamente, a cuyo fin el territorio nacional será un único distrito.

• La convocatoria deberá hacerse 90 días antes y se celebrará dentro de los dos meses anteriores a la finalización del mandato presidencial.

• Resultará electa la fórmula que obtenga más del 45 por ciento de los votos afirmativos válidamente emitidos o aquella que hubiere obtenido al menos el 40 por ciento de los votos, con una diferencia de diez puntos respecto de la segunda.

• Si ninguna fórmula alcanzara esos porcentajes se realizará una segunda vuelta en la que sólo participarán las dos fórmulas más votadas.

• Si muere uno de los dos candidatos de una fórmula a punto de competir en el ballottage, el partido al cual representa podrá reemplazarlo.

• Si mueren los dos integrantes de alguna de las dos fórmulas más votadas, se convocará a una nueva elección.

• Si renuncia el vice de una fórmula, su puesto quedará vacante. Si lo hace el candidato a presidente, lo reemplazará su acompañante. Y si renuncian los dos, será proclamada electa la otra fórmula más votada.

El proyecto que aprobó el Senado impide cambios en función de alianzas para la segunda vuelta. Apareció el 68 bis.

• Cada una de las dos fórmulas más votadas deberá ratificar por escrito ante la junta electoral su voluntad de participar del ballottage, dentro del quinto día de proclamadas las mismas. Si una de ellas no lo hiciera, será proclamada la otra.

• Si muere o renuncia cualquiera de los dos candidatos de la fórmula electa y proclamada, se aplicará la Ley de Acefalía.

• Los senadores seguirán siendo elegidos por las Legislaturas provinciales como ahora, hasta el 2001, cuando pasarán a ser electos directamente por el pueblo. La excepción será el tercer senador por la Capital Federal, que será votado por los porteños en 1995.

Luego de la reforma electoral, los senadores se dedicaron a salvar el olvido histórico del famoso artículo 68 bis, que había sido aprobado en el Paraninfo de la Universidad del Litoral por los convencionales, pero no fue incluido luego por omisión involuntaria en el texto ordenado de la nueva Constitución nacional, que se votó el último día de las deliberaciones de la Convención nacional.

La incorporación a la Constitución sancionada por el Senado ubica al ex 68 bis como segundo párrafo del artículo 77 de la Constitución y obliga a contar con la mayoría absoluta de los miembros de ambas cámaras para aprobar cualquier reforma electoral o del sistema de partidos.

MASSACCESI Y STORANI JUNTO CON TERRAGNO

La familia radical, unita



Fernando Dvoskin

Horacio Massaccesi junto a Federico Storani y Rodolfo Terragno.

El encuentro no duró más que un par de minutos. Estrecharon las manos y cruzaron saludos con la cordialidad que imponía el evento pero sin nada de afecto. Así fue el primer cara a cara entre Horacio Massaccesi y Federico Storani, el ganador y el perdedor de la última interna radical, que hasta ayer –18 días después de la elección– ni siquiera se habían hablado por teléfono. "La unidad está garantizada. Todos trabajamos para ganarle a Menem", coincidieron frente a los micrófonos, un segundo antes de que Massaccesi invocara compromisos previos para retirarse y Storani se perdiera en abrazos con otros correligionarios. En realidad, la conciliación no se hizo por voluntad de los actores, sino que se encontraron durante la presentación del último libro de Rodolfo Terragno, *El Nuevo Modelo*, que recopila artículos periodísticos de quien fuera compañero de fórmula de Fredi.

La excelente relación con la mayoría de los radicales de primera línea es algo que distingue a Terragno. Ayer, sólo le falló Alfonsín, que había prometido asistencia. El resto estuvo o mandó emisarios, como Fernando de la Rúa, que delegó abrazos en los diputados Enrique Olivera y Enrique Mathov. Eduardo Angeloz firmó de puño y letra una carta que renueva "las muestras de mi alta estima".

Los alfonsinistas bonaerenses Leopoldo Moreau (futuro senador nacional) y Francisco Mugnolo (candidato a vicegobernador) posaron con el anfitrión. La esposa de Juan Manuel Casella transmitió las felicitaciones de su marido. La escritora, ahora diputada –llegó como cabeza de la misma lista que llevó a Terragno hasta la Cámara baja–, Martha Mercader también se dio una vuelta por el Palacio San Miguel, donde no faltaron ex funcionarios que dependían de Terragno cuando fue ministro de Alfonsín (Horacio Losoviz, Guillermo Klein, Alfredo Garófano, Horacio Quaini). O empresarios, como Santiago Soldati, Adolfo Sánchez Zinny y Manuel Herrera, el industrial de reciente incorporación al Frente Grande. El rasgo más notable del cónclave fue que no hubo discursos, locutores ni oradores. Sólo amables corrillos en los que Terragno repitió que su libro se basa en la convicción de que "el estatismo y el liberalismo no sobrevivirán a este siglo".

Paso, paso para el FREPASO

Hasta que llegue la noche de hoy, Carlos "Chacho" Alvarez y José Octavio Bordón estarán sumergidos en los cálculos sobre la cantidad de gente que llegará al Obelisco para el lanzamiento del Frente del País Solidario (FREPASO). Los más optimistas esperan unas 10 mil personas, pero en la conferencia de prensa de ayer para explicar los preparativos de la concentración, los dirigentes más moderados de la alianza comentaban que "si Duhalde metió 40 mil personas con todo el aparato del Gobierno, nosotros con 5 mil nos damos por satisfechos".

El mismo tono mesurado invadió ayer a Bordón para analizar el momento actual de la alianza: "Si hoy hubiera elecciones, no ganaríamos", dijo el senador mendocino en un reportaje radial, pero luego afirmó que "estamos trabajando para ganar en la primera vuelta".

Durante la conferencia de prensa de ayer, Alvarez redobló el tono más duro de su discurso para desmentir los datos de las últimas encuestas y afirmar que, en el '95, la fórmula de la alianza derrotará "el actual proyecto neoconservador, corrupto y fragmentador".

Alvarez y Bordón presentaron ayer las "Bases políticas" de la alianza, un documento de diez puntos elaborado hace dos meses, en el cual critican duramente el modelo socioeconómico del Gobierno y plantean como alternativa "una política económica que combine estabilidad con crecimiento, equidad y justicia social".

Se viene el vice

La cuenta regresiva para que Carlos Menem anuncie a su compañero de fórmula para las elecciones de 1995 entró en su último tramo, según pronosticó ayer el hermano Eduardo. "Faltan pocos días", dijo el presidente del Senado, y aseguró tener "una fuerte presunción" sobre cuál de todos los nombres en danza elegirá el Presidente, aunque no dio ninguna pista. Palito Ortega, Rafael Romá, Carlos Reutemann y Carlos Ruckauf integran entre otros la lista de posibles candidatos. Por su parte, el gobernador de Buenos Aires, Eduardo Duhalde, volvió a excluirse afirmando que "la gente me dio el apoyo para que siga trabajando en la provincia".

Queja de la UCR porteña

La UCR porteña denunció ayer que el bloque de diputados justicialistas "demuestra la escasa voluntad política del Gobierno" para agilizar la sanción de la autonomía de la ciudad de Buenos Aires. "El impulso a la convocatoria a la Constituyente de la Capital por parte del radicalismo volvió a tropezar en el recinto con las mezquindades del oficialismo", dice el comunicado del radicalismo que lleva la firma de Felipe Figuerero, titular de la Unión Cívica Radical porteña y hombre de Fernando de la Rúa.

Gambeta de Menem

El presidente Carlos Menem negó que haya propuesto al entrenador de fútbol César Luis Menotti como candidato a gobernador por Santa Fe. "Yo no estoy diciendo que vaya a presentarse como candidato, sólo dije que es un hombre capaz", aclaró el jefe del Estado en declaraciones a una radio rosarina. El Presidente dijo que "antes habrá que medir, a través de encuestas, si tiene consenso popular".

Reforma con apoyo de Ruckauf

Con prólogo e impulso del ministro del Interior, Carlos Ruckauf, se presentó ayer el libro *Fundamentos para la Reforma Institucional de la Ciudad de Buenos Aires*, escrito por Juan Manuel Arnedo Barreiro, dirigente del peronismo porteño, escribano general de la Municipalidad y actual titular del Instituto Federal de Asuntos Municipales (IFAM). Es uno de los primeros técnicos que aportó al proyecto de reforma de la Capital.

A LOS 88 AÑOS, EN AZUL

La muerte de Oscar Bidegain

El ex gobernador peronista de Buenos Aires, Oscar Bidegain, falleció ayer, a los 88 años, en la ciudad de Azul. Perseguido por la Triple A y los militares, se exilió en México y luego fue indultado por Carlos Menem.

(*Por Miguel Bonasso*) Hace veinte años se dejó la barba, para confundir a los lobos del comisario Villar que pretendían desfondarlo a balazos. Desde entonces le quedó la barba y una palidez de hidalgo toledano con las que atravesaría intacto los años, las cardiopatías y los destierros.

Hace poco más de un año me despedí de él sin saber que era una despedida. Creyendo que su genial hipocondria seguía siendo el mejor escudo contra una muerte que, en su caso, parecía tan olvidadiza como la historia argentina.

Envuelto en la risa optimista de su mujer, Toni; en la amistosa disposición de su hija menor, Cris; en el tranquilizante mal humor del propio Don Oscar, me fui de su pequeño departamento de la calle Las Heras, pensando que lo iba a reencontrar a la vuelta de unos meses, idéntico a sí mismo, como un hermoso viejo de El Greco.

Ahora me dicen que no, que se murió en la mañana del hemisferio sur, en su ciudad de Azul, como siempre quiso y como lo exigió su yerno Daniel Vaca Narvaja (esposo de su otra hija, Gloria) hace algunos años, cuando parecía que la muerte podía alcanzar al suegro en su exilio de Madrid, adonde había caído empujado por el celo criminal de la dictadura militar y adonde lo mantenía una causa judicial en plena democracia alfonsinista. Acusándolo de algo que era cierto sólo de una manera formal, aparente, absolutamente ajena a las connotaciones tétricas que pretendía endilgarle la justicia de "los dos demonios": que Don Oscar era un "jefe montonero".

Ese reclamo, era el último acto de una parábola política muy intensa y rica, en un país muy caníbal y desdichado. En realidad Don Oscar era uno de esos viejos peronistas ortodoxos que un observador superficial, más atento al discurso que a los hechos, podría hasta considerar medio "fachos". Uno de esos hombres del '45 que, por miles de razones, incluidos los azares familiares, supieron sintonizar con los jóvenes utopistas de los setenta y correr la suerte de los que se jugaban la vida, antes que sumarse al bando de los verdaderos fascistas, que fueron sus victimarios.

Bidegain, que venía de la Alianza Libertadora Nacionalista, se sumó al peronismo desde el arranque y pronto llegó a ser una figura de primera línea. Lo ayudaban muchas cosas. Empezando por ser un médico respetado, en un movimiento plebeyo, donde no sobraban los profesionales. Y su fama deportiva, que alcanzó el cénit en 1947, cuando se consagró en Estocolmo como campeón mundial de tiro con pistola. Electo diputado para el período 1948-1952 y reelecto en 1952, sufrió la persecución del golpe militar que derrocó a Perón en 1955. Acusado por la Revolución Libertadora de "traición a la patria" (igual que sus colegas de bancada) estuvo preso en la desaparecida Penitenciaría de la calle Las Heras, donde en junio de 1956 fue fusilado el general peronista Juan José Valle. Bidegain y otros diputados estuvieron a punto de correr la misma suerte y se salvaron gracias a la sangre fría de John William Cooke, que confundió al capitán que encabezaba el pelotón con el simple recurso de preguntar si tenía una orden por escrito.

Cuando salió en libertad, a fines de 1957, Bidegain se sumó al Comando Táctico de la Resistencia y militó en los años de oscuridad y proscripción del peronismo en la provincia de Buenos Aires. A comienzos de 1972 fue delegado del Partido Justicialista por el distrito bonaerense y, a fines de ese año decisivo (el año del retorno de Perón al país), fue consagrado candidato a gobernador de la provincia. Su candidatura fue resistida, a balazo limpio, durante un congreso amañado en Avellaneda, por una tenebrosa alianza de dirigentes sindicales vandoristas coaligados con el estanciero ultranacionalista Manuel de Anchorena. Avalado por Perón, su delegado Héctor Cámpora y el secretario general del Movimiento Justicialista, Juan Manuel Abal Medina, Bidegain encabezó la fórmula provincial, que arrasó en los históricos comicios del 11 de marzo de 1973, en los que el peronismo regresó al gobierno, tras diecisiete años de proscripciones.

Después del virtual golpe de Estado que culminó con la renuncia de Héctor Cámpora a la presidencia de la República, el 13 de julio de 1973, Bidegain comenzó a correr la suerte de otros gobernadores a los que el "Brujo" José López Rega y sus socios de la extrema derecha peronista, veían muy ligados a la Juventud y a la Tendencia Revolucionaria.

En enero de 1974, un Perón obnubilado y declinante, forzó la renuncia de Bidegain, acusándolo de negligencia y "desaprensión" respecto de los guerrilleros del ERP, que habían protagonizado un cruento ataque al Regimiento 10 de Caballería, con asiento –casualmente– en la ciudad de Azul.



Oscar Bidegain en un discurso en 1973. Junto a él, en el palco, un joven Dante Gullo.

Enfrentado a Isabel y al lopezreguismo, fundador del Partido Peronista Auténtico y luego del Movimiento Peronista Montonero (lanzado en Roma, el 20 de abril de 1977), Bidegain fue sucesivamente condenado a muerte por la Triple A y por los tribunales secretos de los militares. A comienzos de 1984 regresó al país y debió escaparse a toda velocidad rumbo a España, salvándose de correr la suerte de su amigo y compañero, el ex gobernador de Córdoba Ricardo Obregón Cano, al que la justicia alfonsinista mantuvo en prisión durante cuatro años.

Nuestras opciones políticas se bifurcaron a fines de 1979, cuando varios disidentes de los Montoneros rompimos con Mario Firmenich. Pero conservé la amistad con Don Oscar. Y pasó tanto tiempo y tantas cosas, que volvimos a coincidir en una visión ética del mundo. La que me permite decir, más allá de etiquetas, malentendidos y tragedias, que se ha muerto un individuo perteneciente a una especie castigada, que ojalá no haya entrado en extinción: lo que solía llamarse un patriota.

San Juan pide auxilio

El gobierno sanjuanino insistió ayer ante el gobierno nacional en su demanda de un auxilio para encontrar una salida a la crisis financiera que padece la provincia, que tiene un déficit fiscal de 150 millones de dólares y adeuda sueldos desde noviembre a sus empleados públicos.

Durante la jornada de ayer se realizó un encuentro entre el viceministro del Interior, Alberto Iribarne, y una delegación sanjuanina encabezada por el ministro de Gobierno sanjuanino, José Montagna.

Una de las propuestas en danza para aliviar la crisis es que la Nación avale el crédito de 100 millones de dólares que la provincia pidió al Citibank. En este contexto, fuentes de la cartera política desmintieron terminantemente las versiones que hablaban sobre una posible intervención federal.

Movilización en Tucumán

Unos 400 trabajadores municipales realizaron ayer en forma pacífica su cuarta movilización en lo que va de la semana por las calles céntricas de esta ciudad, en reclamo del pago de sus haberes correspondientes al mes de noviembre. La manifestación de los empleados, que desde el lunes pasado cumplen con un paro por tiempo indeterminado con movilización, se realizó a la mañana luego de que fracasaran las negociaciones mantenidas a instancias del vicegobernador provincial, Julio Díaz Lozano, con el intendente tucumano, Rafael Bulacio. A diferencia de la marcha del miércoles, donde la policía tucumana reprimió a 500 trabajadores municipales con gases lacrimógenos y balas de goma, la movilización de ayer se desarrolló sin que se produjeran disturbios. Luego de la marcha, los dirigentes del Sindicato de Obreros y Empleados Municipales (SOEM) se volvieron a reunir con el intendente Bulacio para buscar una solución a la crisis desatada por el no cumplimiento del cronograma salarial. Según informó el titular del SOEM, Luis Crusprina, la reunión fracasó al no llegarse a un acuerdo entre las partes. Mientras Bulacio pretendía el levantamiento "inmediato" de las medidas de fuerza, los gremialistas exigían que se implemente un cronograma de pago para los salarios de noviembre. Por esa razón, los dirigentes gremiales anunciaron que hoy continuarán con el paro y realizarán una nueva movilización.

El '97, irónico año de Malvinas

El canciller Guido Di Tella dijo ayer que "podemos recuperar las Malvinas en un futuro visible, no dentro de 50 años". Y agregó que "hay cosas que parecen imposibles y que han ocurrido en menos plazo: el fin del apartheid en Sudáfrica, el Muro de Berlín, el proceso de Medio Oriente". En conversación con periodistas de la agencia DYN, Di Tella aventuró una fecha: "30 de junio de 1997, que es cuando Gran Bretaña le entrega Hong Kong a China". Y detalló: "Hay nuevos elementos internacionales. Uno es la negociación que Gran Bretaña tiene con Irlanda del Norte. Lo de Hong Kong creo que va a causar una gran conmoción en Gran Bretaña. Eso, más el progreso argentino, que es un país serio, respetable, un país de Occidente, de la alianza...". Asustado por su pronóstico con plazo fijo, el canciller aclaró, sin embargo, que hablaba del '97 "tal vez con un poco de ironía". "No me pregunten cuántos años son porque no sé."

Mazza sin juicio

La Comisión de Juicio Político de la Cámara de Diputados rechazará in limine el pedido radical que promueve la destitución del ministro de Salud y Acción Social, Alberto Mazza, por supuestas irregularidades al frente de esa cartera. "Este pedido de juicio político no tiene fundamento alguno", señaló el diputado justicialista Alberto Balestrini, mientras su colega de bancada Ricardo Branda sostuvo que "el próximo miércoles vamos a rechazar in limine esta solicitud del radicalismo". La bancada opositora había presentado en julio pasado un pedido de juicio político contra Mazza, atribuyéndole "anomalías en el otorgamiento de subsidios" y en la ejecución del presupuesto correspondiente al año 1993.

Amparo por el PAMI

La Mesa Coordinadora Nacional de Jubilados y Pensionados promovió una acción de amparo para evitar el traspaso del patrimonio del PAMI al Estado nacional, confirmaron ayer autoridades de esa entidad. Luego de presentar el recurso la mesa criticó el proyecto de ley del presupuesto general de la Nación, porque "establece actos de disposición de fondos del PAMI, como si se tratara de un patrimonio del Estado nacional". Los fondos de la obra social de la clase pasiva pertenecen "a los jubilados y pensionados", agregaron. Además dijeron que "la estatización forzada del PAMI es un paso previo a su privatización.

Israel actuaría en territorio argentino

Los israelíes intervendrían contra una base de Hezbollah en la frontera entre Argentina, Brasil y Paraguay.

Ori Or, presidente de la Comisión de Defensa del Parlamento israelí, declaró ayer ante las cámaras de la cadena norteamericana de televisión CNN, que el gobierno de su país está muy preocupado por la actuación de la organización integrista Hezbollah en la frontera entre Brasil, Paraguay y Argentina y su relación con los sangrientos atentados contra objetivos judíos ocurridos en Buenos Aires. "Podemos actuar y vamos a actuar, pero no daré detalles delante de las cámaras", advirtió Ori Or. Las palabras del legislador, que sugieren una intervención directa de la seguridad de ese país en territorio ajeno, adquieren especial relevancia si se tiene en cuenta que se trata de un sistema parlamentario.

"Estamos muy al tanto de lo que pasa en esa frontera, pero no puedo ser más específico" declaró Ori Or ante las cámaras de la CNN. A diferencia de los gobiernos de Argentina, Paraguay y Brasil, que hasta el momento parecen no haber dado demasiada importancia a los informes de inteligencia sobre las actividades en la triple frontera, para los israelíes es un hecho que esa zona está relacionada de alguna manera con los atentados explosivos contra la embajada israelí y la sede de la AMIA en Buenos Aires.

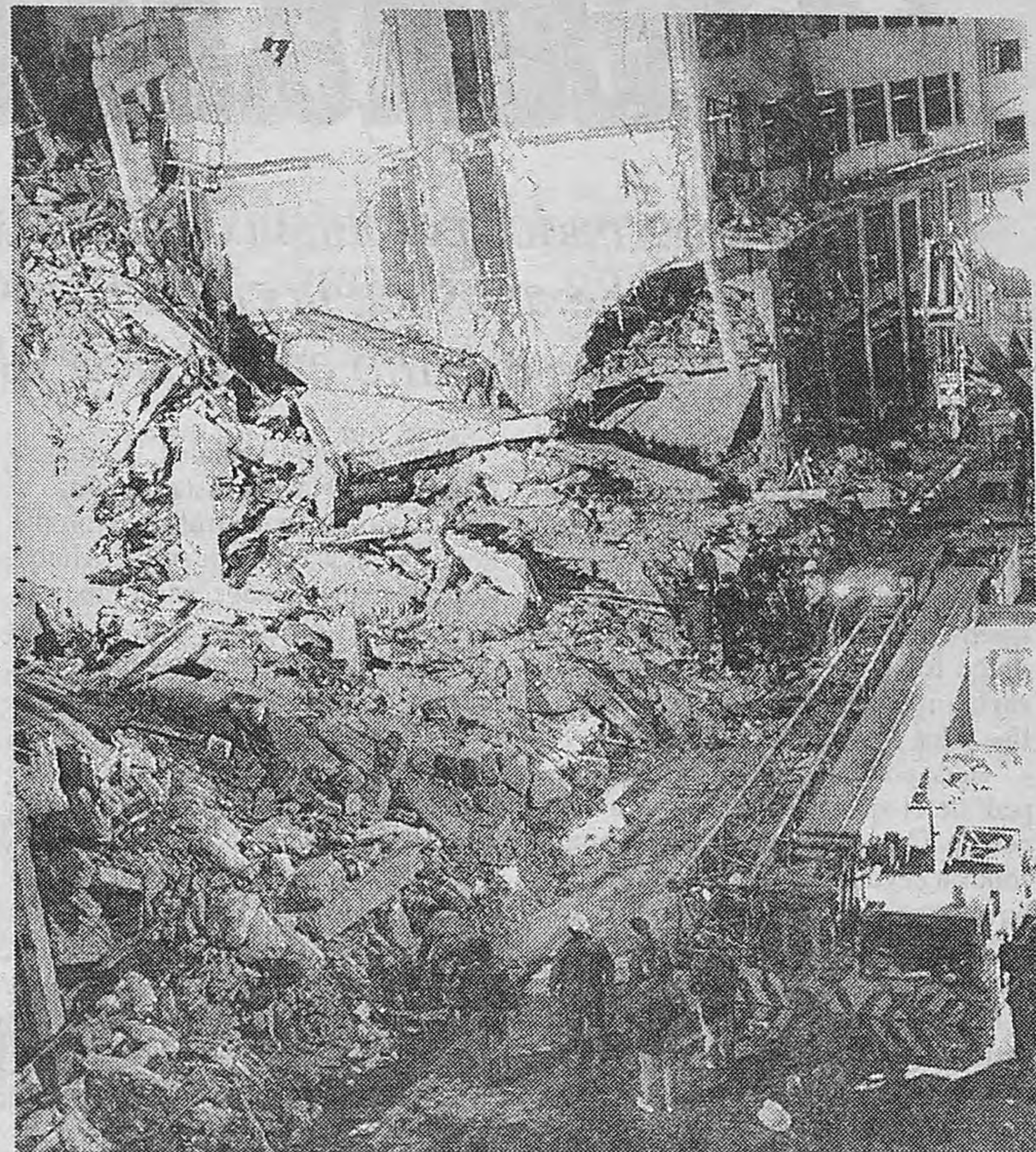
Según la CNN, fuentes de inteligencia israelíes estiman que esa relación existe y que es superficial el seguimiento de lo que ocurre en la zona por parte de las autoridades de los tres países sudamericanos por lo que presionan para un mayor control.

Sin embargo, Igal Palmor, portavoz de la cancillería israelí afirmó que están "en contacto permanente con las autoridades de la zona" y que "es un asunto interno, aunque sabemos que podemos contar con la vigilancia y la cooperación de los servicios de seguridad de los tres países".

Al igual que Ori Or, oficialmente no se especifica cómo podría actuar Israel en una zona a la que ya denominan el "Triángulo de terror sudamericano". Según los israelíes, el atentado contra la AMIA fue una represalia de Hezbollah por un ataque aéreo que realizaron días antes contra una base de ese grupo en el Líbano. La inteligencia israelí asegura que Hezbollah cuenta con una importante presencia de seguidores en la zona fronteriza entre Argentina, Paraguay y Brasil, que ha sido denunciada, además, como el punto más importante para el tráfico de armas en la región y donde se abastecen las poderosas bandas del narcotráfico brasileño.

Mordejai Gur, el viceministro de Defensa de Israel, también se refirió a la preocupación por las actividades en esa zona: "No puedo negar que en dos ocasiones Hezbollah reaccionó en Argentina –dijo–, pues entendió que era difícil hacerlo en el Líbano; eligió objetivos en Buenos Aires y eso es algo que no puede ser negado. Las acciones de represalia de Hezbollah podrían continuar en otros lugares del mundo, no tienen limitaciones. Si nosotros luchamos contra ellos en el Líbano, ellos pueden elegir cualquier parte del mundo donde le sea más fácil. Después encontrarán excusas para justificar los muertos".

Las declaraciones de los principales líderes israelíes demuestran basarse en información concreta que, de existir, no parece haber sido comunicada a las fuerzas de seguridad de los países en cuestión. Las líneas de investigación que desarrollaron las autoridades argentinas que apuntaban a Misiones se diluyeron en la nada. Sin embargo, los especialistas de inteligencia coinciden con los israelíes en que se trata de una frontera difícil de controlar con una concentración importante de inmigrantes árabes chiitas por lo que sería una zona ideal para instalar una base de operaciones.



Para el gobierno israelí, el atentado lo hizo Hezbollah.
"Podemos actuar y vamos a actuar", advirtieron por televisión.

"Jerarquía constitucional"

Ante más de 50 líderes de las principales organizaciones judías norteamericanas, el ministro de Justicia, Rodolfo Barra, ratificó en Nueva York la "voluntad del Gobierno por esclarecer los atentados terroristas antisemitas". El ministro, cuyo principal colaborador es Andrés Marutián, defensor del ex dictador Roberto Viola, quien ha promovido a otros funcionarios relacionados con la dictadura militar, subrayó que los tratados sobre derechos humanos tienen jerarquía constitucional en la Argentina con lo cual, dijo, "se eleva al máximo la protección contra cualquier tipo de discriminación".

INTERNAN A CINCO DETENIDAS

Huelga de hambre en Congreso

Los familiares y amigos de los presos por el copamiento del regimiento de La Tablada se instalaron ayer en la puerta del Congreso donde se sumaron a la huelga de hambre que desde hace 26 días vienen haciendo los detenidos en demanda de una Ley de Amnistía. Se trata del sacerdote Alfredo González, del periodista Fabián Pierrucci y de Guillermo Mezzutti, hermano de Gustavo, uno de los militantes del Movimiento Todos por la Patria (MTP) condenados por la Justicia. Las mujeres que hacían huelga de hambre en la cárcel de Ezeiza fueron trasladadas de urgencia al Hospital Muñiz.

Tal como habían hecho dos días atrás en la puerta de la Catedral Metropolitana, un grupo de allegados a los presos del MTP colgó una bandera en la que reclaman "Amnistía ya a los presos de La Tablada".

Tres de los manifestantes dieron comienzo a una huelga de hambre en apoyo a la que vienen cumpliendo los presos en las cárceles de Ezeiza y Caseros. Según dijo Guillermo Mezzutti en diálogo con **Página/12**, la huelga se mantendrá "hasta que el Gobierno o los legisladores hagan una propuesta concreta". Los familiares mantuvieron ayer una reunión con el diputado socialista Alfredo Bravo y, según adelantaron, esta mañana el legislador volverá a visitar a los presos de Caseros, acompañado por el justicialista Claudio Mendoza, titular de la comisión de Derechos Humanos de la Cámara.

Hasta ahora los presos fueron visitados por Bravo y por dirigentes de distintos organismos defensores de los derechos humanos. Estas organizaciones expresaron su solidaridad con los detenidos y les pidieron que abandonaran la medida. Los huelguistas agradecieron la solidaridad pero decidieron continuar con su protesta. La Federación Latinoamericana de Periodistas (FELAP) solicitó ayer la sanción de la amnistía al presidente del Senado, Eduardo Menem, y recordó que "nuestro antiguo colega" Carlos Alberto Burgos, todavía permanece desaparecido como resultado de los sucesos del 23 de enero de 1989.

El reclamo de los militantes y allegados al MTP se basa en que el juicio por el que fueron condenados a raíz del intento de copamiento ocurrido en 1989 "está viciado de nulidad". Entre otras razones, señalaron que durante el juicio la defensa fue "censurada" cuando presentó sus pruebas y recordaron que la Comisión Interamericana de Derechos Humanos, que depende de la OEA, "recomendó la revisión de la causa".

En cuanto a la situación de los detenidos, los familiares informaron que las mujeres que se encuentran en Ezeiza fueron trasladadas desde el dispensario del penal hacia la Unidad 21 del Hospital Muñiz, debido a una grave descompensación. Los familiares cuestionan el lugar de internación, ya que la falta de alimentos provoca inevitablemente una baja en las defensas y el Muñiz es un hospital de enfermedades infectocontagiosas. En la cárcel de Caseros el huelguista que se encuentra en peores condiciones es el padre Antonio Puigjané, de 65 años de edad, quien en las últimas horas comenzó a sufrir calambres y vómitos.

Viene Fujimori

Alberto Fujimori y Carlos Menem completarán la semana que viene en Buenos Aires la reconciliación que comenzaron el mes pasado en Perú: el presidente peruano cumplirá en la Argentina una visita de dos días junto con su canciller, Efraín Goldenberg. Los dos gobiernos se habían distanciado cuando Fujimori disolvió el Parlamento con acuerdo del Ejército, pero muy pronto Menem se mostró comprensivo ante la decisión del peruano de reformar la Constitución incluyendo una cláusula reeleccionista . Después de una meseta de estabilidad política, Fujimori llega a Buenos Aires en medio de un rebrote de acciones de Sendero Luminoso.

INGRESARAN A MEDICINA LOS QUE APRUEBEN EL CBC

El cupo quedó en el aire

El decano había planteado que la facultad no podía absorber a más de 700 ingresantes, pero el Consejo Superior de la UBA decidió ayer que en 1995 entren todos los que pasen el CBC, y formar una comisión para estudiar el tema.

El Consejo Superior de la Universidad de Buenos Aires (UBA) aprobó la creación de una comisión, cuyo fin será estudiar en forma integral la organización curricular y pedagógica de Medicina y elevar propuestas para una futura reforma académica de la carrera. La iniciativa fue impulsada por el rector Oscar Shuberoff en respuesta al planteo realizado por esa facultad, que un mes atrás insistió en la necesidad de limitar a 700 el número de ingresantes "por la falta de infraestructura adecuada para una enseñanza médica digna". Sin embargo, el propio Shuberoff aclaró ayer "de ninguna manera podemos hablar de cupos". Explicó que "a priori, por la poca información que tenemos no se evidencia que se estén optimizando los recursos por lo que no hay legitimidad para aplicar restricciones" y explicó que en 1995 ingresarán todos los estudiantes que hayan aprobado el Ciclo Básico Común (CBC). Pese a las declaraciones del rector, el decano Luis Ferreira no pierde las esperanzas: "Vamos a llegar a un acuerdo porque el objetivo de todos es mejorar la calidad", aseguró.

Alejandro Elías



Rector Oscar Shuberoff y decano Luis Ferreira, un acuerdo por el ingreso a Medicina.
Una comisión para estudiar "los aspectos problemáticos del ingreso".

La resolución aprobada por el Consejo Superior establece que la comisión deberá analizar "los aspectos problemáticos del acceso a los estudios de Medicina y se hagan las recomendaciones necesarias para el mejor logro de los fines que el dictado de la carrera debe asumir en el marco de la política global que la Universidad define en relación con las demandas de la sociedad y, en particular, con las que exige la mejor atención de las condiciones de salud de la población". El grupo de trabajo que tendrá a su cargo esta tarea lo conformarán Ferreira; otros tres decanos; la secretaria académica de la UBA, Alicia Camillioni; un consejero superior por cada uno de los claustros y cuatro profesores del consejo directivo de Medicina.

Ferreira se mostró satisfecho por la decisión del rectorado y consideró que abre "la posibilidad de restringir el ingreso". Shuberoff, en cambio, prefirió no adelantarse. El rector explicó que la iniciativa se enmarca en el proceso de "reforma académica de toda la Universidad" y subrayó la "existencia de una evaluación realizada entre 1992 y 1993 donde surgen cuestiones preocupantes sobre la calidad de la formación de los médicos". "Pareciera que estamos formando buenos médicos, pero que no responden a las necesidades actuales", señaló.

En base a este diagnóstico, Shuberoff planteó la necesidad de conformar una comisión de estudio para el caso de Medicina. "La idea es revisar la totalidad del proceso curricular y pedagógico: desde el acceso, para resolver si hay que revisar los contenidos o las materias del CBC, hasta el propio plan de estudio de la carrera, los recursos humanos docentes y la utilización de la capacidad instalada", aclaró.

Ferreira consideró como "un avance" la actitud del rectorado y se mostró optimista: tras reiterar que el objetivo de Medicina es que "en 1996 ingrese una cantidad de alumnos que esté relacionada con la capacidad de oferta educativa que tiene la facultad", opinó que "vamos a llegar a un acuerdo" y destacó "la madurez del Consejo Superior". Además, el decano obtuvo de los consejeros la aprobación del programa de evaluación docente que realizará su facultad, el único escollo que le impedía aplicar el régimen de regularidad sancionado por la UBA en el '92. Aunque no será retroactivo, a partir de su reglamentación los estudiantes de medicina deberán aprobar un mínimo de dos materias en dos años, no podrán tener un número de aplazos mayor al 33 por ciento del total de asignaturas, y deberán finalizar sus estudios en un plazo máximo de 12 años.

La UBA con la química fina

"Las universidades nacionales son las principales proveedoras de servicios analíticos para la mitad de las empresas. Alrededor de un tercio de las empresas medianas y grandes acuden a la universidad para el desarrollo de nuevos productos. El 60 por ciento de las empresas se vinculó alguna vez con las universidades para realizar actividades de investigación y desarrollo, y más del 80 por ciento lo hizo varias veces. Alrededor del 70 por ciento de estas firmas consideró que los resultados fueron satisfactorios, un 24 por ciento los encontró regulares y un 10 por ciento los estimó satisfactorios." Esta es una de las conclusiones del trabajo realizado por la Universidad de Buenos Aires para relevar el potencial tecnológico de la industria química con el apoyo de las cámaras del sector. El informe que presentarán el lunes próximo detalla también que "la mayor parte de las líneas de productos que corresponden a los internacionalmente considerados de química fina apenas supera el 10 por ciento del valor de la producción total de las empresas encuestadas" y advierte que "la apertura exportadora promedio de los productos de química fina es del 36 por ciento, mientras que para los bienes de menor valor agregado es del 13 por ciento".

Solidaridad con México

La Federación Universitaria de Buenos Aires (FUBA) realizará hoy un acto "de saludo al pueblo mexicano y de repudio a la presencia de asesores militares argentinos en su tierra". Los estudiantes se concentrarán frente a la sede de la embajada de México, ubicada en Larrea 1230, a las 18.30. "No queremos que el pueblo mexicano nos vea a los argentinos como un país que presta 'servicios' para acallar las justas y legítimas demandas que expresan otros pueblos", sostiene el comunicado firmado por la Secretaría de Derechos Humanos de la FUBA.

Derrota aduanera para Economía en Diputados

Aunque Alberto Pierri maniobró con habilidad, al final debió volver para atrás la reforma del Código Aduanero, en un intento por evitar el descontrol del comercio exterior.

(Por Cledis Candelaresi) **Economía corre el riesgo de sufrir otro traspié parlamentario si siguen prosperando las objeciones a su propuesta para modificar el Código Aduanero con el objeto de adecuar el marco legal a la instrumentación del sistema informático María, que controla la salida y entrada al país de bienes. Minutos después de que la iniciativa fuera aprobada en general por Diputados, la protesta del legislador catamarqueño Miguel Marcolli, quien recordó la existencia de causas judiciales en las que se investiga la instrumentación de la red y los allanamientos producidos horas antes de la controvertida sesión, dio vuelta los tantos. Su intervención sirvió para que el proyecto volviera a la Comisión de Economía –a pesar de que ésta ya había emitido dictamen favorable–, que decidió recabar información sobre el tema.**

Acompañándolo de un mensaje con la firma de Carlos Menem y Domingo Cavallo, el Ejecutivo había enviado en marzo a Diputados un proyecto con el afán de modificar algunos artículos del Código. Uno de los cambios sugeridos consiste en eliminar, para quien realice una operación de comercio exterior, la obligación de describir la mercadería. En el sistema de control tradicional, por el que hoy se hacen el grueso de las operaciones, el personal de Aduana clasifica y valora los bienes, calculando el monto de los impuestos a pagar en base a esa descripción. Pero si prosperase el retoque propuesto, sólo se limitaría a constatar la veracidad de las declaraciones que hace el operador de comercio exterior, quien sólo tendría que consignar una posición arancelaria.

Justamente en este punto se centra una de las principales objeciones de Marcolli, que a último momento encontró eco en sus pares: los despachantes reemplazarían a la Aduana en la tarea de clasificación, con lo que se debilitaría sustancialmente la tarea de control fiscal. El riesgo sería aun mayor si se recuerda que el María, por su sistema de asignación aleatoria de canales –rojo, se controla la mercadería; naranja, la documentación; verde, nada– puede eximir a una operación de toda fiscalización.

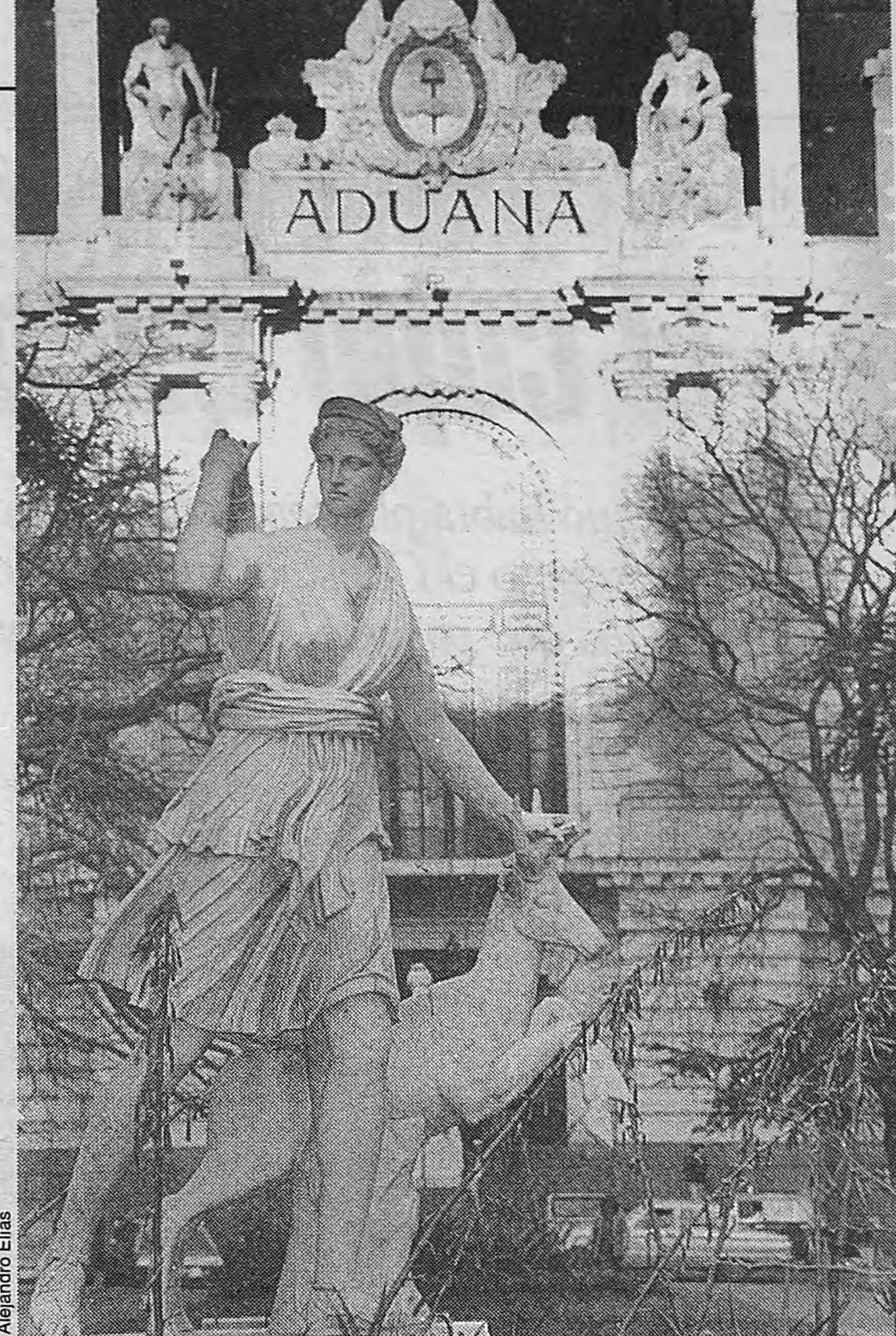
Desde una óptica opuesta, para el Ejecutivo la informatización del control lo optimiza, facilitando el seguimiento de las operaciones que ofrecen posibilidades de ilícitos. "¿A quién van a coimear ahora, a las máquinas?", desafían los colaboradores de Cavallo.

Pero con lo que el legislador bordonista consiguió modificar la voluntad de sus colegas fue con la alusión al alboroto judicial que existe en torno del María, sistema que por ahora sólo opera parcialmente en Ezeiza y Capital. Según una denuncia formulada por un grupo de despachantes contra el centro que los nuclea –encargado de la instrumentación del sistema–, los equipos informáticos fueron importados desde Francia apelando a la sobrefacturación y al uso de facturas falsas.

La investigación que inició el fiscal Lucio Herrera (hijo) recaló en manos del juez riojano Gustavo Karam, quien en los últimos días dispuso nuevos allanamientos a la sede del Centro de Despachantes de Aduana y a la representación local de los proveedores franceses, la firma Solutions Informatiques Françaises. Estos rastrillajes permitieron recopilar algunas pruebas, en virtud de las cuales el coterráneo de Menem podría disponer procesamientos.

Por otra parte, y a instancias de Herrera, se abrió una causa penal contra el propio administrador nacional de Aduanas, Gustavo Parino (entre otros afectados), por "contrabando calificado": el fiscal acusó que el *soft* del María fue ingresado al país sin pagar aranceles cuando, según la legislación actual, debería haberlos tributado.

Basándose en estos elementos, Marcolli, activo colaborador del grupo de despachantes que formuló aquella estruendosa denuncia, planteó el miércoles 7 en el recinto un recurso de reposición (ver aparte) que, avalado por dos tercios de los 130 diputados presentes, permitió que la iniciativa volviese a comisión.



Alejandro Elías

La Aduana, sacudida por el polémico sistema María.
La reforma del Código reduciría aún más la fiscalización.

Pierri quiso hacerse el distraído

(Por C.C.) Cualquiera podría pensar que fue sólo un descuido, pero quienes están más habituados a las mañas legislativas no descartan que fuera una maniobra. Procediendo como es habitual cuando existe un grupo de proyectos que llegan al recinto sin despachos en disidencia, Alberto Pierri, presidente de la sesión del miércoles 7 de diciembre, las hizo aprobar en bloque. Pero con tan expeditiva gestión ignoró el expreso pedido que Miguel Marcolli formulara minutos antes para referirse a la orden 833, que correspondía a la iniciativa para modificar el Código Aduanero.

"Yo pedí la palabra", reclamó el desairado catamarqueño, quien de inmediato ganó para su causa a Raúl Galván, presidente del bloque de diputados radicales. Aprovechando el respaldo, Marcolli comenzó a descargar una artillería de argumentos en contra de la iniciativa del Ejecutivo, ninguno tan eficaz como las copias de facturas supuestamente apócrifas utilizadas para importar los equipos del María que agitó frente a sus sorprendidos compañeros de recinto (uno de los pares de estos documentos demostraba que un artículo ingresado por 360 mil dólares en realidad había costado 17 mil), además de la advertencia que la contratación directa del sistema contraría un decreto que dispone la convocatoria a licitación pública.

El golpe surtió su efecto. Por ello el recurso de reconsideración para que se invalidase la aprobación en general que propuso el diputado antisaadista fue avalado casi por unanimidad, incluyendo en este apoyo a los propios justicialistas. Después de semejante exposición ningún legislador quiso comprometer su honra avalando a ciegas la iniciativa. Pierri, a todo esto, se perdió el desenlace, ya que abandonó presto el recinto apenas empezada la discusión, según dan fe los asistentes.

CAUSA POR DEFRAUDACION FISCAL

María Julia zafó de la DGI

El juez en lo penal económico Guillermo Tiscornia le dio una satisfacción a María Julia Alsogaray al separar a la DGI, en su carácter de querellante, de la causa que le sigue a la multifuncionaria por presunta evasión impositiva. La razón esgrimida por el magistrado para dejar fuera del partido al órgano recaudador es un pago efectuado por la secretaria de Recursos Naturales a cuenta de la deuda fiscal requerida. "El juez interpretó la aceptación del pago como un acuerdo de partes sobre el monto de la deuda, pero no es así: el requerimiento fiscal no ha sido satisfecho integralmente, porque la ingeniera no había declarado otros bienes de su propiedad sobre los que también debió haber tributado", señaló a *Página/12* una alta fuente de la DGI. La resolución del juez, según anticipó, será apelada por el organismo que dirige Ricardo Cossio.

La causa radicada en el fuero penal económico por presunta evasión fiscal forma parte de un terceto de juicios abiertos a partir de la denuncia de un particular, Oscar Ponce de León, contra la liquidadora de ENTel y Somisa por presunto enriquecimiento ilícito, que se tramita ante el juez federal Juan José Galeano. El denunciante demandó una investigación en torno de la compra por María Julia de una fastuosa mansión ubicada en Junín 1435, en el barrio de la Recoleta. La residencia, de 650 metros cuadrados, estaría valuada –a precio de mercado– en unos 700 mil dólares, pero la ingeniera la habría obtenido por modestos 250 mil, de acuerdo con lo declarado.

Por requerimiento del juez Galeano, la DGI indagó en las declaraciones juradas de impuestos de los dos últimos años de Alsogaray, y ante la presunción de fraude fiscal le inició una causa ante el juzgado penal económico de Tiscornia. Este pretendió desentenderse declarándose incompetente, pero un dictamen del fiscal Roberto Leanza le devolvió la causa.

María Julia esgrimió como defensa, frente a la denuncia de evasión, que el importe para el pago de sus impuestos –unos 320 mil pesos– se los había confiado a su contador, Ernesto Mario Furlone, quien se los habría birlado mediante la falsificación de los recibos de cobro. Ello dio pie a la DGI para abrir una tercera causa, en el juzgado federal de Jorge Urso, contra Furlone. La Alsogaray se subió posteriormente como querellante a este expediente, siguiendo los consejos del propio titular de la DGI, según consta en declaraciones efectuadas por la nombrada en Tribunales.

Siempre bajo los consejos de Cossio, ella depositó posteriormente los 320 mil pesos que surgían como gravamen de sus declaraciones, esta vez sin intermediarios. Cumplido el trámite, el abogado patrocinante de la funcionaria, Pablo Argibay Molina –del bufete Fontán Balestra, representante del presidente de la Nación y de gran parte de sus allegados en diversas causas–, solicitó que la DGI dejara de ser parte querellante, porque había "cesado su perjuicio patrimonial".

"Me sentí como una idiota teniendo que pagar dos veces", declaró María Julia luego de este último episodio. Sin embargo, ese cargo no figura en las carátulas de las causas que se le siguen, y en cambio la DGI le reclama una pretensión fiscal mayor por propiedades no declaradas, como la diferencia de valor de la mansión de Junín al 1400. Es por ello que los 320 mil abonados no satisfacen plenamente al órgano que dirige su consejero Cossio y que a Tiscornia, en cambio, le resultaron suficientes para separar a la DGI de la causa penal económica.

Página/12, el país a diario, editado en Buenos Aires, República Argentina, de martes a domingo por Editorial "La Página S.A.". Registro de Marca 1590381. Editor Responsable: Fernando Sokolowicz. Director Periodístico: Ernesto Tiffenberg. Redacción y administración: Belgrano 671/77. Código Postal 1092, Capital Federal. Teléfonos: 334-7203/7204/7206/7208/7209/2322/2323/2324. Publicidad: Belgrano 677 Tel. 343-8930/36.

Página/12

Impresión: Talleres Gráficos Comforti S.A., Av. Patricios 1941, Capital Federal, Color Papel Impresiones S.A., Erézcano 3158, Capital. Distribuidor en Capital Federal, Gran Buenos Aires e interior: DISTRI/12, Belgrano 671/77 - Tel. 334-7203/7204/7206/7208/7209. Servicios de NA, TELAM, DPA, "La Jornada", "El País", "The New York Times Magazine", "Interview", Prensa Latina, Reuter y ALASEI.

ESCANDALO EN LAS AFJP

La pena Máxima

Gonzalo Aguilar, del Roberts y titular de Máxima, fue destituido ayer de la presidencia de la cámara de las AFJP por haber obtenido y manejado información reservada.

(Por Alfredo Zaiat) **La cámara de las AFJP superó ayer la crisis más aguda desde su creación al precio de destituir a su presidente, Gonzalo Aguilar, por haber obtenido por canales irregulares el padrón general de aportantes al sistema previsional y haberlo utilizado para incrementar su cartera de afiliados. Máxima, manejada por Aguilar y que ocupa el segundo lugar en el ranking de Administradoras, tiene en su poder información confidencial a la que sólo tienen acceso funcionarios de la DGI y de la ANSeS. La AFJP Nación hizo la denuncia en la cámara hace tres jueves y advirtió que no volvería a participar de las reuniones semanales si sus colegas no asumían una posición enérgica con Aguilar. Anteayer resolvieron por unanimidad pedir la renuncia del cuestionado ejecutivo o, en caso de resistencia a esa medida, destituirlo de su cargo. La salida fue la más traumática.**

En un reciente encuentro semanal de gerentes de AFJP, luego de tratar cada uno de los temas de agenda, Julio Valdez, del Nación, sorprendió al resto al detallar la maniobra de Máxima, propiedad de los bancos Roberts, Deutsche y Quilmes, la CFI, la prepaga Doctos (de Roberts) y New York Life. Máxima habilitó a mediados de noviembre un teléfono con llamada libre (0-800-35000), al cual se podía consultar, brindando sólo el número de documento, la situación personal en el nuevo sistema previsional. Una amable secretaria le refería al llamador su nombre, a qué AFJP estaba afiliado o si aportaba al régimen estatal, cuántos aportes tenía acreditados y el monto acumulado en su fondo. Con ese listado secreto en sus manos, Máxima también accedió al nivel remunerativo de cada aportante, la empresa donde trabajaba o si era autónomo, la edad y el número de CUIL. Con todos estos datos, promotores de Máxima se acercaron a trabajadores afiliados a otras AFJP (por ejemplo, a empleados de uno de los locales de la aseguradora Bernardino Rivadavia, en La Plata, compañía que integra la Administradora Jacarandá). Para verificar que Máxima contaba con esa información confidencial, promotores del Nación de Salta y Jujuy se comunicaron al teléfono habilitado, sorprendiéndose por la calidad de la información detallada.

En un primer momento se sospechó que la filtración había partido de la propia cámara, pues en las últimas semanas cada integrante había acercado los CUIL de sus afiliados para diseñar un padrón general para controlar las multiafiliaciones y los traspasos. Pero esa presunción quedó rápidamente descartada cuando la AFJP Futura comunicó que todavía no había brindado su listado. Ya sin defensa, Aguilar –quien no participó en las últimas reuniones de la cámara– sostuvo en encuentros informales con algunos colegas que no estaba al tanto de cómo se obtuvo esa información y que había sido obra de la línea gerencial. También se comprometió a no utilizar la lista con fines comerciales, promesa que nadie creyó. Ahora, en el teléfono de Máxima sólo informan si la persona que llama está afiliada o no a esa AFJP.

En la cámara todos coincidieron en que Aguilar no podía seguir al frente, pero se expresaron dos posturas respecto de cómo organizar su salida. El grupo más conciliador propuso otorgarle una licencia para que el conflicto se diluyera en el tiempo. Así se entiende el gesto de Aguilar al mostrarse "dispuesto a dar un paso al costado si me lo piden, pero no a renunciar". El otro sector, liderado por el Nación y Orígenes y que tenía el apoyo de las AFJP medianas y pequeñas, no aceptaba términos medios: renuncia o destitución.

En un encuentro que no duró más de 15 minutos, con la ausencia de Máxima, Aguilar fue removido. Su lugar fue ocupado por el hasta ahora vicepresidente, Eduardo Zimmermann, de Consolidar. Para sorpresa de muchos, la maniobra de Máxima no está penada en la nueva ley previsional y ni la Superintendencia de AFJP tiene facultades para aplicarle sanciones.



Fernando Dvoskin

Gonzalo Aguilar, de La Buenos Aires, fue denunciado por la Administradora del Banco Nación.

NEGOCIOS

INVERSION. Si el impulso que la estabilidad económica viene dando a la construcción se mantiene, la apuesta de Zanón Invest, grupo al que entre otras empresas pertenece Cerámicas Zanón, podría ser todo un éxito. A principios de 1995 inaugurará en la localidad bonaerense de Tortuguitas Motta S.A., una nueva planta dedicada a la fabricación de equipamientos para baño de alta calidad. La inversión rondará los 15 millones.

ANIVERSARIO. La cadena de librerías Expolibro tiene este diciembre otro motivo de festejo: que hace diez años inauguró el primero de sus locales en Corrientes 1360, justo en el tramo más movido de la avenida porteña que no duerme. Motivos para un brindis no parecen faltar. Desde entonces se inauguraron otros cinco locales, en los que también se harán concursos y promociones para festejar el cumpleaños.

INAUGURACION. Entre el Día de los Inocentes y Fin de Año, la represa hidroeléctrica Yaciretá pondrá en funcionamiento su tercera turbina, tres meses antes de lo previsto. Así lo anunció Saúl Bouer, director ejecutivo de la Entidad Binacional Yaciretá, quien días pasados estuvo en Estados Unidos exponiendo ante responsables del Banco Mundial los criterios sobre los que el país definirá cómo se hará la relocalización de habitantes de la zona cuando suba el nivel de las aguas.

PREMIO. El libro *Efectos de la Desregulación sobre la Competitividad de la Producción Argentina,* de Eduardo Sguiglia y Ricardo Delgado (con el aporte de Edith Obschatko), resultó el favorecido con el premio Fulvio Salvador Pagani, una distinción que otorga la Fundación Arcor a publicaciones sobre temas económicos. El jurado estuvo integrado por los economistas Aldo Arnaudo, Daniel Artana, Juan Carlos de Pablo, Víctor Elías y Adolfo Sturzenegger.

Ya se pueden pactar libremente los honorarios de los abogados

Quedó sancionada la ley que elimina la vigencia de los aranceles establecidos por todos los colegios profesionales.

Domingo Cavallo consiguió que el Congreso aprobara su proyecto de desregulación de los honorarios de profesionales, catorce meses después de montar en cólera contra la "industria del juicio" y de enfrentar a la Corte Suprema de Justicia (particularmente a los ministros Augusto Belluscio y Enrique Petracchi) por haber avalado normas que encarecían fuertemente los pleitos aun para quienes los ganan. El abogado de Economía, Horacio Liendo, interpretó que la norma –fuertemente resistida por los colegios de profesionales– ayudará a "bajar costos de la economía". Aclaró además que la ley alcanza no sólo a abogados y contadores sino a la totalidad de las profesiones para las cuales regirá la "libertad de contratación".

Tras precisar que los aranceles de profesionales ya no serán de orden público, el secretario Liendo dijo que las nuevas reglas de juego "se aplicarán a los procesos pendientes" y que el máximo a pagar en la materia será el 25 por ciento de la sentencia, laudo o transacción. Los restantes puntos centrales de la ley son los siguientes:

• Se suprimen los honorarios mínimos a abogados, peritos y otros auxiliares de la Justicia, que son actualmente de 11 por ciento de la demanda según la ley de concursos.

• Cuando las costas deba pagarlas la parte condenada (como en los juicios laborales que pierde el trabajador) los honorarios periciales se reducirán a la mitad.

• En casos de demandas rechazadas los honorarios se calcularán en base al monto del proceso que determine el juez y no podrá superarse el 50 por ciento de la suma demandada.

• En los conflictos por expropiaciones, los honorarios se calcularán sobre la diferencia entre el monto fallado y el ofrecido originalmente por el Estado.

• Los intereses por mora en el pago de honorarios serán determinados por el juez.

Con la ley aprobada ayer en Diputados Cavallo logró un viejo objetivo que también había sido incluido como obligación para las provincias en el texto del Pacto Fiscal suscripto en agosto del año pasado. Ahora no hará falta la adhesión del interior porque "la ley prevalece sobre las normas provinciales", sostuvo Liendo. El funcionario dijo que los magistrados podrán ahora retomar la línea jurisprudencial que regía hasta 1984. Y en los casos donde los colegios profesionales y de graduados fijan aranceles en colusión, "tendrán que jugar las normas de defensa de la competencia".

En octubre del año pasado el titular de Economía se había trenzado en una fuerte polémica que tomó como eje la regulación de honorarios en favor del abogado del Banco Central Ricardo Monterisi, liquidador del ex Banco Patagónico. La arremetida del mediterráneo incluyó tres decretos, de los cuales uno desconoció el monto de los pagos reconocidos a ese profesional por la Corte Suprema. Monterisi había reclamado honorarios por 156 mil pesos que recalculada y actualizada ascendía a 200 millones.


T. Valdez

Horacio Liendo, secretario de Coordinación de Economía.
Victoria de Domingo Cavallo en su pelea con los abogados.

Cavallo dijo entonces que la Corte "no comprendió la dimensión económica del problema" y en referencia a su proyecto agregaba en aquel momento: "Queremos que se termine la aplicación de fórmulas matemáticas que demostraron ser aberrantes" para regular honorarios de profesionales en los litigios. El procurador Alberto García Lema, en tanto, había puntualizado que los montos involucrados en la "industria del juicio" eran de 3300 millones de pesos en 171 pleitos.

FALLO SALOMONICO DEL ENTE

Glew le empató a MetroGas

(Por R. D.) **El conflicto abierto entre los vecinos de dos barrios de Glew y MetroGas en torno de quién debería asumir los costos de la extensión de la red de gas natural a esa zona sería resuelto a través de un fallo aparentemente salomónico del Enargás. La licenciataria deberá abrir un registro de oposición en los barrios Ipona y Gorriti para determinar cuántos interesados hay en recibir el gas natural, antes de determinar los costos y la rentabilidad de la obra, y sobre la base de la información recogida será el propio ente el que determine la viabilidad del proyecto y los porcentajes de los trabajos que deberán ser costeados por la empresa y por los frentistas, respectivamente.**

La resolución del directorio del Enargás supone dejar de lado el criterio de los cuerpos técnicos del propio ente, que en su dictamen de mediados de noviembre se habrían pronunciado en favor del criterio de MetroGas, según la cual la rentabilidad estimada de las obras sólo le permitiría asumir el 30% de los costos de las obras. El presupuesto presentado por MetroGas al ente establecía un costo de 726.348 pesos para las obras en ambos barrios, que distribuidos entre 669 clientes "posibles", resultaba en un cargo de 1.085,72 pesos por frentista, sin considerar el IVA sobre los insumos ni las instalaciones internas en cada vivienda. Sobre ese valor neto, la licenciataria solamente estaba dispuesta a retribuir a sus futuros clientes con 136.153 pesos (el 18,7%) en metros cúbicos de gas a ser consumidos en los primeros dos años de conexión.

Un compromiso previo asumido por la licenciataria ante el Enargás, según trascendidos, habría "estirado" la parte que MetroGas estaba dispuesta a costear al 30% de aquel valor, pero la previsible reacción vecinal aconsejó revisar una vez más los números. Los vecinos insisten en que, de acuerdo con el marco regulatorio, MetroGas es la responsable de hacer las obras. La empresa, a través de sus voceros, afirma que "el problema puede solucionarse dentro de los mismos canales que se implementaron en otros barrios de Glew, en Lomas de Zamora y, más recientemente, en Ingeniero Budge". Es decir, con las obras a cargo de los vecinos y un resarcimiento parcial de la licenciataria con gas a consumir. Desde una posición intermedia, una alta fuente del Enargás planteó que "la idea central es que se haga la obra, para lo cual, una vez que se haya determinado la cantidad de vecinos interesados, seremos nosotros quienes definamos qué monto puede pedirles la licenciataria".

Medicorp, curada de espanto

Ayer a la noche los inspectores de la DGI continuaban con el allanamiento de las oficinas de Medicorp Argentina. El operativo había comenzado discretamente a las once de la mañana en Cerrito 836, con pequeños grupos de inspectores liderados por el director de Auditoría Fiscal, Luis María Peña. El jefe de Los Intocables informó a Página/12 que se investiga "la existencia de delitos de administración fraudulenta y falsificación de instrumentos privados. La maniobra consiste –según agregó– en presentar facturas con pagos imputados a un proveedor inexistente. Al inflar los gastos, logran evadir grandes cifras del Impuesto a las Ganancias".

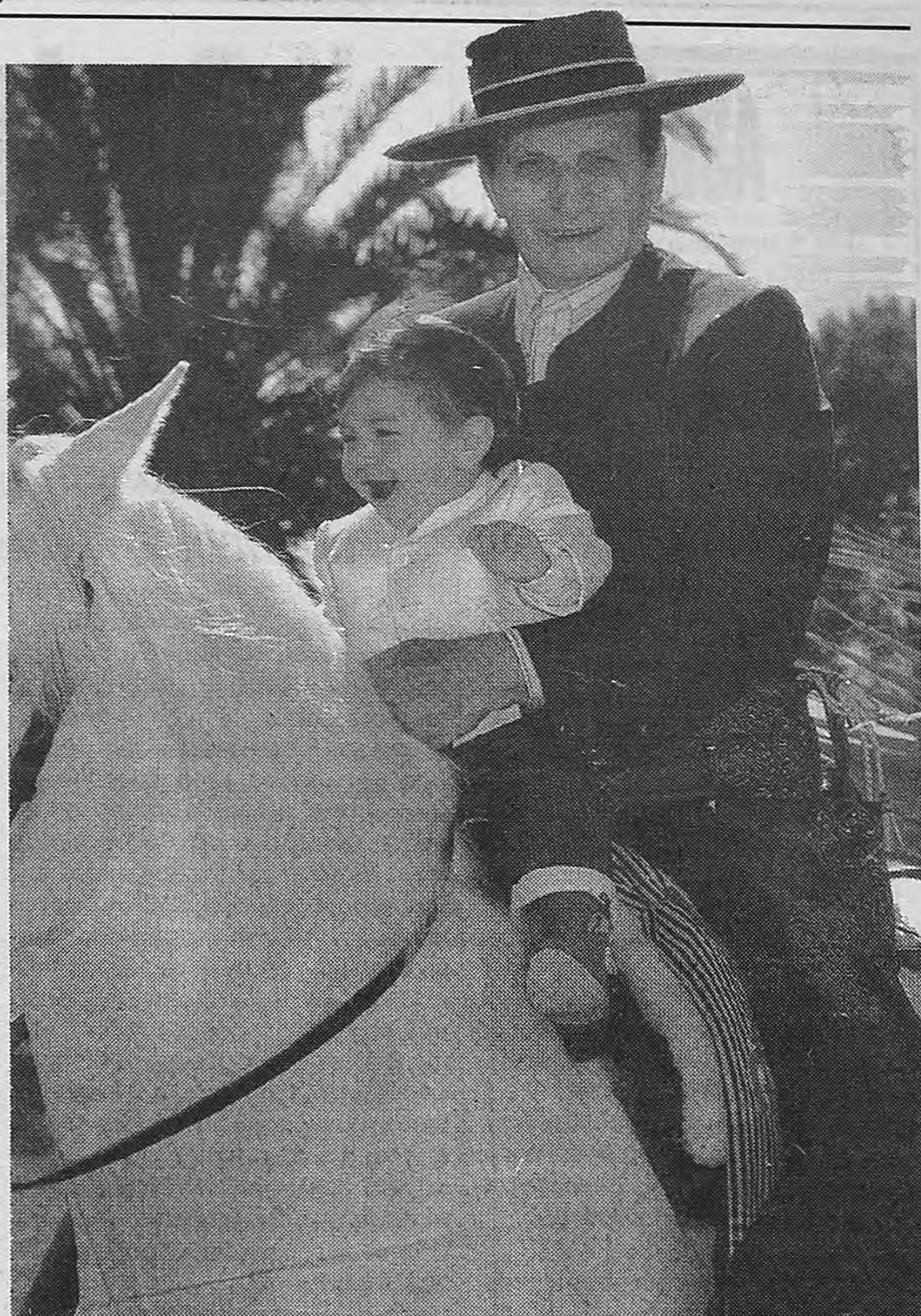
La orden de allanamiento fue librada por el juez de instrucción Roberto Murature, quien investiga a otras doce empresas de medicina prepaga allanadas en el mes último, también sospechadas de una evasión fiscal "varias veces millonaria".

"Después de varios meses de inteligencia fiscal, estamos en condiciones de decir que existen delitos de administración fraudulenta en varias prepagas. Fuimos a investigar a las empresas que facturaban las prestaciones, y no existen. Los elementos secuestrados en esta empresa (por la muy publicitada Medicorp) permitieron establecer que simuló prestaciones con facturas falsas para evadir el Impuesto a las Ganancias y que también habría adulterado su balance", sostuvo Peña.

JURY AL JUEZ DEL CASO CARLITOS

Adopciones por mayor

*Después de haber solicitado el expediente del caso a partir de su publicación en **Página/12**, el Superior Tribunal de Justicia chaqueño resolvió pedir jury al juez Zaloff Dakoff.*



El rejoneador Angel Peralta en la nota de "Hola" que abrió la polémica.

El juzgado de Zaloff Dakoff otorgó 36 adopciones en lo que va del año.

(*Por Mariana Carbajal* *) El juez de Presidencia Roque Sáenz Peña Juan Zaloff Dakoff, quien concedió la adopción plena de un niño argentino a un matrimonio español en un tiempo record de 11 meses, será sometido a un jury de enjuiciamiento, según resolvió el Superior Tribunal de Justicia de Chaco. Tras haber pedido el expediente de adopción del pequeño para analizarlo –a partir de la publicación del caso en *Página/12*– el máximo cuerpo judicial comprobó la posible comisión por parte del magistrado de los delitos de "prevaricato e incumplimiento de los deberes inherentes a su cargo, y la reiteración de graves irregularidades en el procedimiento", entre otras irregularidades. Zaloff Dakoff encabeza el juzgado que otorgó en 1994 el mayor número de adopciones de todo el territorio chaqueño (este año firmó 36), las que –según se anunció ayer– serán analizadas en detalle por el Superior Tribunal.

Igual suerte que el juez Zaloff Dakoff correrá el defensor oficial Jorge Movrin, quien avaló el pedido de guarda del pequeño Carlos García por parte del rejoneador andaluz Angel Peralta y su esposa Encarnación Rizo. Además, la secretaria del juzgado Ana Muñoz de Pacheco y la asistente social Graciela Derka de Agüero, que intervinieron en el caso, serán sumariadas por las irregularidades cometidas en el expediente. Derka de Agüero realizó el estudio socioambiental en el que describe una supuesta morada de los Peralta, cuando el matrimonio sevillano durante los cinco días que permaneció en la localidad chaqueña de Sáenz Peña no abandonó la habitación 201 del Hotel Gualok, el único de cinco estrellas de la provincia. Según la asistente social la pericia fue concretada en la calle Rivadavia 625, una casa en realidad abandonada, ubicada justo al lado del estudio del abogado Esteban Deza, representante legal de los Peralta.

En su resolución, el Superior Tribunal de Justicia encomendó al procurador general, Jorge Canteros, realizar la acusación contra Zaloff Dakoff ante el Consejo de la Magistratura, organismo encargado de enjuiciar al juez. El STJ tomó esta determinación al considerar que las fallas detectadas en los expedientes de guarda y adopción de Carlitos, tramitados por Zaloff Dakoff, "exceden el marco de ejercicio de las meras facultades correctivas que este tribunal tiene como titular de la superintendencia". La resolución fue firmada por Alberto Modi, Eduardo Molina, Guillermo Mendoza y Aquiles Sotelo, mientras que la ministro María Luisa Lucas votó en disidencia.

Los miembros del tribunal anunciaron, además, que analizarán cada una de las causas de adopción que se tramitaron en los dos juzgados saenzpeñenses, aunque aclararon que esta tarea llevará "el tiempo necesario para un estudio meduloso que pudiera detectar otras irregularidades". En los diez años que lleva al frente del juzgado Civil y Comercial Nº 2 de Sáenz Peña, Zaloff Dakoff firmó 84 adopciones, 55 de las cuales tuvieron lugar entre 1993 y 1994. El otro juzgado, en tanto, este año entregó sólo cinco menores en adopción.

La controvertida adopción de Carlos García, hijo biológico de una joven rosarina, salió a la luz a través de un reportaje al matrimonio Peralta, publicado en la revista española *Hola*. Allí, el rejoneador de 70 años anunciaba al semanario que había adoptado a su hijo de doce meses en la Argentina, aunque en posteriores requerimientos periodísticos se negó a aclarar dónde y cómo.

Una investigación encarada por este diario permitió establecer que la adopción fue obtenida en la localidad chaqueña y que el juez Zaloff Dakoff la concedió en setiembre último, en sólo once meses –un tiempo record en el país, donde un trámite regular de este tipo lleva tres años– y sin entrevistarse en ninguna oportunidad con los adoptantes. **Página/12** pudo determinar también que el matrimonio andaluz llegó al país el 21 de noviembre de 1993, un día antes del nacimiento del niño en Rosario y quince días después dejó la Argentina rumbo a España con el bebé en su poder.

** Informe desde Chaco: Víctor Martínez.*

Un chico tirado a las vías

Un chico de 9 años, cuyo nombre se mantiene en reserva, está internado en el Hospital Fiorito de la localidad bonaerense de Avellaneda, donde fue llevado luego de sufrir graves heridas al ser arrojado de un tren en movimiento. El pequeño, que sería huérfano, ingresó al establecimiento con traumatismo de cráneo, fractura del tabique nasal y golpes en distintas partes del cuerpo. Los médicos informaron a la prensa que el niño "está fuera de peligro", mientras la policía busca a los autores del hecho.

El director del Fiorito, Francisco Di Iorio, dijo que el chico "está consciente y en condiciones de dialogar". Aclaró, no obstante, que "sólo habla con otros niños y no con adultos, de manera que sobre su caso no sabemos más que lo que nos contaron los bomberos" que lo recogieron herido y lo llevaron al hospital.

Hace dos días, el niño fue hallado sobre las vías del Ferrocarril Roca, en las inmediaciones del Viaducto Sarandí, muy cerca de la estación de esa localidad. El pequeño fue arrojado desde un convoy en movimiento que cumplía el trayecto entre las estaciones Berazategui y Constitución. Las primeras informaciones indican que los autores del hecho serían integrantes de una "patota de adolescentes".

El responsable del Servicio de Pediatría del Fiorito, Federico Stanchi, dijo que el chico "fue traído en muy malas condiciones y llegamos a temer por su vida". Lo encontraron inconsciente, pero logró recuperarse "a pesar de que está desnutrido y con las defensas bajas". Al parecer, el chico pedía limosna en los trenes. El caso es similar al de otro niño, de 11 años, llamado Mercedes Jesús Alcázar, conocido por la opinión pública como Walter. El también fue arrojado desde un tren y le tuvieron que amputar una pierna. Este caso ocurrió el 21 de mayo pasado.

POR LOS CASOS NUÑEZ Y BRU

Piden juicio político para Vara

La comisión creada hace ocho meses por el gobierno bonaerense para investigar presuntos delitos cometidos por personal policial emitió ayer su primer dictamen, por el que pide el juicio político del juez Amílcar Vara, quien investigaba la desaparición Miguel Bru y el homicidio por aplicación de tormentos de Andrés Núñez. La comisión acusó al juez de presuntos "manejos anómalos en los expedientes judiciales", y formuló un pedido similar contra el fiscal Octavio Sequeiros. "Ambos son responsables de no haber buscado la verdad en esas causas judiciales", argumentó el diputado provincial Juan Carlos Lema, uno de los integrantes de la comisión.

El pedido de jury de enjuiciamiento formulado por la comisión fue presentado ante la Procuración General de la Suprema Corte de Justicia bonaerense, y ahora está a estudio del Jurado de Enjuiciamiento de Magistrados y Funcionarios de la Justicia bonaerense, que debe decidir si corresponde o no el juicio político.

La presentación fue formulado por la Comisión de Esclarecimiento de Presuntos Delitos, que fue creada por el gobernador Eduardo Duhalde después de que un informe del Departamento de Estado norteamericano alertara sobre casos de violencia policial en la provincia de Buenos Aires. Ese informe mencionaba expresamente los casos de Miguel Bru y de Andrés Núñez, entre otros.

La comisión está integrada por el director bonaerense de Derechos Humanos, Juan Scatolini, los diputados provinciales Juan Carlos Lema (UCR) y Antonio Antanucci (PJ), el senador Luis Colabianchi (PJ) y la dirigente de derechos humanos Nelva Falcone, como representante no gubernamental. El grupo tuvo un plazo de ocho meses para investigar los casos Bru y Núñez, y le quedó pendiente el examen de otros 16 casos de abuso de autoridad y violencia policial.

"En este tiempo, leímos minuciosamente los expedientes, se recogieron testimonios que el juez había pasado por alto, y hasta viajamos a Catamarca y a Mar del Plata en busca de datos", relató Falcone a **Página/12**. "Así, llegamos a la conclusión de que hubo desidia y negligencia en las tareas del juez y del fiscal. Se podría haber preocupado más por la causa", aseguró la dirigente.

Andrés Núñez fue detenido el 27 de setiembre de 1990 por una comisión policial, en Berisso, y murió –se presume– como consecuencia de la aplicación de tormentos. En este caso, a cuatro años de ocurrido, hay once policías implicados, pero nueve de ellos están en libertad. El caso de Miguel Bru es más complejo: el joven estudiante de periodismo desapareció el 17 de agosto de 1993. Hasta ahora no se han encontrado responsables, aunque se procesó a dos policías por el allanamiento ilegal del departamento de Bru.

ASILO

Los argumentos del ex soldado rumano fueron convincentes: explicó que en su país las leyes contra la homosexualidad son muy severas y que un amigo suyo, incluso, soportó allá brutales torturas policiales cuando se descubrieron sus inclinaciones sexuales. El fallo del Tribunal Británico para la Inmigración –emitido el pasado martes– permitirá de ahora en más que los gays provenientes de países en los que la homosexualidad es castigada reciban asilo político en Inglaterra. El ex soldado rumano (su nombre no fue difundido) expresó ante el tribunal su temor de ser perseguido y encarcelado si se lo deportaba a Bucarest. Los jueces consideraron "bien fundados" sus temores –informó la agencia de noticias ANSA, en un despacho desde Londres– y le concedieron el derecho de quedarse en el Reino Unido. El Tribunal sentenció también que los gays son vulnerables de acciones represivas en varios Estados y que conforman "un grupo social diferente", expresión que fue objetada por el abogado del Ministerio del Interior que intervino en el proceso. El letrado, sin embargo, no se opuso a la concesión del asilo. Un vocero de Stonewall, grupo de presión que lucha por los derechos de los gays, definió el fallo como "importante" porque acepta el principio de la inmutabilidad y relevancia del ser homosexual y reconoce que varios países persiguen a sus ciudadanos con esa orientación sexual. La sentencia tuvo también sus detractores: David Shaw y otros diputados ultraconservadores deploraron la decisión del tribunal de inmigración y pidieron que la persecución por motivos ideológicos o políticos siga siendo el único criterio válido para el otorgamiento de asilo político.

Cualquier testigo de violencia doméstica ahora puede denunciarla

En virtud de la nueva ley, no sólo las víctimas pueden denunciar malos tratos.

No sólo las víctimas de maltrato físico o psíquico pueden ahora –por la ley de protección a la violencia familiar sancionada anteanoche por el Senado– denunciar la situación ante un tribunal familiar, sino que cualquier testigo de abuso doméstico puede presentar la acusación en forma anónima. Aunque el texto legal prevé entre un mes y un año de prisión como castigo, los jueces deberán intentar el tratamiento del golpeador para que pueda reinsertarse en la familia una vez curado, explicó la diputada Irma Roy, autora de uno de los proyectos de los que surgió el texto legal. Mientras dure el tratamiento, el juzgado asegurará al resto de la familia sustento económico y, de ser necesario, apoyo psicológico gratuito. Roy aseguró que los tribunales de familia "tienen recursos suficientes" para hacer cumplir la ley. Virginia Franganillo, titular del Consejo Nacional de la Mujer, anunció que la Policía Federal incluirá en sus planes de estudios la capacitación de sus agentes para intervenir en casos de malos tratos.

La nueva ley abarca a los abusos tanto físicos como psíquicos de cualquier miembro del grupo familiar, de los hombres a sus esposas, o viceversa, de hijos a padres. Cualquier víctima, aun un menor de edad, puede presentarse a un tribunal de familia para denunciar el hecho, así como un testigo de los hechos o de las secuelas de violencia familiar, como maestros o médicos. El siguiente paso del juzgado será enviar a expertos a constatar la situación y, de comprobarse, podrá ordenar la exclusión del golpeador, prohibirle el ingreso a la vivienda, lugar de estudio o trabajo y decidir sobre la tenencia y el derecho de comunicación con los hijos. La norma, que define como "grupo familiar" al "originado en el matrimonio o en las uniones de hecho", contempla también audiencias de mediación, asistencia médica y terapias gratuitas.

Virgina Franganillo anunció que la próxima semana se firmará un convenio entre el Consejo Nacional de la Mujer, la Secretaría de la Función Pública y la Policía Federal por el que el último organismo incluirá en la formación de su personal capacitación para casos de abuso doméstico. La funcionaria indicó además que se asegurará que los jueces civiles y el personal administrativo de los tribunales estén capacitados sobre los mecanismos y el alcance de la nueva ley.

El Consejo Nacional de la Mujer distribuyó ayer los resultados de una encuesta –anticipada por **Página/12**– según la cual más del 50 por ciento de las entrevistadas (200 mujeres de 15 y más años de todos los niveles socioeconómicos) cree que son muy o bastante frecuentes los hechos de violencia familiar, tales como que "el padre o la madre castigue periódicamente a los niños con bofetadas, tirones de cabellos o los zamarree"; "que el marido insulte o grite a la mujer delante de los niños o de terceros"; "que el marido manifiestamente tenga relaciones con otras mujeres"; "que el marido se niegue a darle a la mujer el dinero necesario para cuidar dignamente de todos aunque tiene recursos para ello"; "que el marido castigue periódicamente a la mujer con bofetadas, tirones de cabellos o la zamarree" y "que el marido prohíba a la mujer relacionarse con amigos o familiares".

"Las respuestas muestran a las claras que la violencia familiar tiene el carácter de un mal social endémico y generalizado", concluye Telesurvey, la empresa que realizó la encuesta.



La nueva ley prevé penas de entre un mes y año de prisión para golpeadores.
Se intentará, no obstante, darles tratamiento y reinsertarlos en las familias.

MONICA SALAS, DOCENTE

"No se enseña con silencio"

Perfil de una maestra que el Ministerio de Educación de Santa Fe declaró "psiquiátricamente inapta".

(Por Claudia Selser) Las manos, ahora sin uñas comidas, sobre una mesa del restaurante de ATC; la remera azul, nueva, lo mejor que tenía para salir por televisión. Mónica Salas llegó por segunda vez a Buenos Aires, también por unas pocas horas, en un remise de la producción del programa de Mauro Viale. Ahora, pasado el susto ante la cámara, habla de su infancia en colegio de monjas, de una profunda fe religiosa que no se alteró cuando dejó de confiar en la Iglesia; y de una vida austera bajo dos únicos y mismos techos. La vieja casa de infancia tipo pensión, con padres de trabajo, tres hermanos y muchas tías polacas, y la Escuela Nº 100 José Ingenieros, donde trabajó por casi 11 años, y que ahora es un revuelo. "Mi sueño siempre fue tener una casa enorme donde poder cuidar chicos y tratar que la vida les sea menos dolorosa, que no sean chicos de la calle, que tengan qué comer, que aprendan un oficio y puedan ser hombres de bien. Aunque cuando uno ve cómo están hoy las cosas, las fábricas que cierran, las enormes desigualdades, más que sueño lo mío es un delirio. Pero hago lo que puedo desde la escuela, como las otras maestras", dice, con auténtica modestia. Lo que sigue es el perfil de una persona que tres especialistas en salud mental del Ministerio de Educación de la provincia de Santa Fe han declarado "psiquiátricamente inapta".

"La educación se desprestigia cuando uno eleva las mentiras a la categoría de verdad. Cuando se ocultan las cosas que nos están afectando."

–Estábamos todos juntos. Se podría decir que un poco hacinados, mis tres hermanos, mis tías y tíos, mis padres y yo, en una casa grande, tipo pensión, sobre la cortada Mangrullo, cerca del frigorífico Swift, donde primero trabajaron mis tíos –llegados de muy chicos de Polonia, durante la guerra– y donde ahora trabaja mi hermano menor que en marzo va a tener su primer hijo. Gente de trabajo que vivió siempre de magros sueldos, como vive todo el mundo en Gobernador Gálvez. Mis padres trataron de darnos todo lo que pudieron. Claro que no tuve fiesta de quince ni baile de graduación. Vivíamos al día: además de trabajar en el viejo frigorífico, mi papá tenía otro empleo; mi mamá empezó después a trabajar por horas, y también vendía ropa en la calle hasta que quedó paralítica por un accidente cerebrovascular, pero el pan nunca nos faltó.

–*¿Es católica?*

–Fui católica. Yo creo en Jesucristo, y también en el primer mandamiento que nos dice que amemos a Dios y al prójimo como a uno mismo. Aprendí todos estos valores en la Escuela Santísimo Rosario, donde estudié desde el jardín de infantes hasta la secundaria, y donde quedó lo más lindo de mi vida. Si Dios es el dios del amor, cómo puede ser que te digan que sos satánico, que te hablen de perversión, de infierno eterno, de fuerzas de maldad a las que uno tiene que reprender, cuando eso surge del centro de tu corazón. Por eso dejé de ir a la Iglesia, porque no se puede vivir en culpa o en lucha a muerte contra lo que uno siente. ¿Quién tiene derecho a decir que una persona es completamente mala o completamente buena?

–*¿Le costó tomar esa decisión?*

–Sufrí mucho, porque primero no lo aceptaba y la lucha dentro de mí era total. Tenía que quedar bien con la religión, me condenaba pensando si iba a hacer sufrir a mi familia. Después aprendí a volcarme a Dios, a confesarle, sin intermediarios, lo que sentía. Y pude empezar a vivir. Me alejé entonces de la Iglesia pensando, con tristeza, de que sos hermana cuando entrás, diezmás y pensás como ellos te dicen que pienses. Veía la competencia entre las iglesias, grandes iluminaciones, casas donde podrían vivir tantos ancianos sin techo y chicos de la calle, y llegué a la conclusión de que, en la práctica, la Iglesia tiene sólo grandes palabras. No hay real amor al prójimo: el diferente siempre sigue siendo diferente, igual que el discapacitado o el loco.

–*¿Tuvo problemas hoy cuando volvió a la escuela después de que el ministerio aceptó su reincorporación provisional?*

–Quiero decir que nunca me he sentido discriminada por las maestras, y eso que yo siempre vengo pobre porque no tengo ropa buena. ¿Vio que siempre uno se siente menos por algunas cosas? Ellas siempre me aceptaroncomo soy, e incluso me apoyaron cuando fui cesanteada. La discriminación vino por parte de la directora y de las vicedirectoras, que avalaron todo esto. Alicia Fernández, la primera, que ahora habla de que la denuncia no tuvo nada que ver con el pedido de diagnóstico psiquiátrico, y sabe perfectamente que eso no es verdad y que todo el año fue un apriete, humillaciones constantes de las que fueron testigos varias compañeras, como el 27 de octubre, día de mi cumpleaños, cuando me reprocharon que sólo hubiera repartido caramelos a los chicos de mi grado y no a los 440 alumnos de la escuela. Y yo adoro a estos chicos como si fueran mis hijos, y ellos viven entre tanta brutalidad que ni están acostumbrados al afecto. Pasó mucho tiempo hasta que logré que no levantaran el brazo en señal de protección cada vez que yo estiraba la mano para acariciarles la cabeza. Por eso se me ocurrió comprar unas sogas para que no fueran violentos en los recreos. Con las soguitas no sólo dejaron de pegarse, también aprendieron a jugar.

–*Las autoridades de la escuela dijeron que se trataba de un asunto delicado. Hablaron de cartas que la inculparían.*

–Si me acerqué a esa persona, la compañera que ahora me denuncia, fue con todo mi amor. Pero no fue porque el amor sea homo o heterosexual, no hubo tendido de cama ni nada. Fue porque realmente la consideré mi hermana y mi amiga. Si me estafó o no, bueno, yo creo en Dios y ojalá duerma tranquila, porque yo a esa chica la ayudé. Pero más allá de que la hubiera ayudado o no, porque a mí se me exigen pruebas ...

–*¿Quién le exigió pruebas?*

–La directora de la escuela me dijo: "¿Y vos cómo podés probar que la ayudabas?". ¿Y yo por qué tengo que probar o no, si es algo íntimo entre ella y yo? Aquí se habla de si hubo una relación sexual o no, cosa que yo desmiento totalmente. Era una relación de amistad por eso yo le escribía notas. Porque, ¿qué se hace entre amigos cuando se quiere hablar, y uno no tiene teléfono? Porque ella tiene teléfono pero yo no. Entonces uno se confía, le cuenta su vida, y espera que el trato sea equitativo o al menos recíproco. No puedo dejar de pensar por qué, si quería denunciarme, no fue a un juzgado. ¿Por qué usó la vía laboral si sabe que esto me destruye? Si el trabajo es lo único que tengo. Y más que si se me decreta inapta psiquiátricamente, ni para vender limones voy a servir. Pero no fue así, y yo lo lamento primero por esa persona, porque ella es parte de un sistema que discrimina.

–*¿Qué es para usted ser una buena maestra?*

–Mi escuela es una escuela pobre, una escuela de villa, y acá todas las maestras trabajamos doblemente. Los chicos están ávidos de cariño y de atención, y los padres ni siquiera pueden pagar la cooperadora. Nosotras compramos sus útiles, y hasta el líquido para evitar la pediculosis. Las maestras también nos ocupamos de ellos cuando hay casos de sarnilla. Por eso no estuve de acuerdo cuando me dijeron hoy que mi denuncia desprestigiaba a la escuela. La educación se desprestigia cuando uno eleva las mentiras a la categoría de verdad, cuando se ocultan las cosas que nos están afectando. Y ¿qué queremos para nuestros niños? ¿Una educación del silencio y de la cobardía?

Alejandro Amdam



Fue dejada cesante después de 11 años de trabajo.

El ministerio condicionó su reincorporación a otro examen psiquiátrico.

"Dejé de ir a la Iglesia, porque no se puede vivir en culpa o en lucha a muerte contra lo que uno siente de corazón."

Habrá otra junta médica

Fernando Bondesío, ministro de Educación de Santa Fe, anunció ayer que una nueva junta médica, con profesionales del hospital psiquiátrico "Agudo Avila", de Rosario, se reunirá la semana próxima para evaluar la situación de Mónica Salas, quien fue cesanteada y luego reincorporada en la Escuela Nº100 "José Ingenieros" de Villa Gobernador Gálvez.

El funcionario no quiso abrir juicio "sobre la intimidad de las personas", en este caso sobre la identidad sexual de Mónica Salas y su lesbianismo, pero dijo –en diálogo con **Rosario/12**– que cuando hay terceros involucrados es necesaria una investigación profunda.

Fernando Bondesío juró una y otra vez que no conocía el tenor del dictamen firmado por los profesionales Berta A. de Nachman, José María Riuss y Liliana Pasquali; y comparó el movimiento realizado en torno al caso con el momento en que fue acusado de malversación de fondos por la compra de computadoras para escuelas. "Si no fui cesanteado –explicó– fue porque yo no tenía nada que ver con lo que se decía y porque el juez así lo decidió."

Ley seca en Mar del Plata

Salvo en restaurantes, bares y locales nocturnos será imposible tanto para mayores como para menores adquirir bebidas alcohólicas entre las 23 y las 7 en Mar del Plata. Así lo dispuso una ordenanza aprobada en la noche del miércoles por el Concejo Deliberante local. La norma tendrá vigencia en almacenes, rotiserías, supermercados, kioscos, polirrubros, minimercados y locales anexos a las estaciones de servicio. Se prohibió además el consumo de alcohol a cualquier hora en la vía pública, con penas para adultos que van de los 100 a los 500 pesos.

Taxis truchos

La Policía Federal desbarató ayer una banda que explotaba taxis con licencias truchas y en cuyo poder fueron hallados unos 50 vehículos robados. En dos allanamientos efectuados en Baigorria al 2800 y en Juan B. Justo al 6200, fueron detenidas cinco personas y secuestrada documentación que probaría el accionar delictivo. El martes habían sido detenidos dos hombres y dos mujeres en Villa Luro, en un allanamiento en el que fueron secuestrados 50 autos robados. En la calle Baigorria funcionaba un taller mecánico donde aparentemente se "limpiaban" los autos, y se los identificaba como pertenecientes a una empresa de Radio Taxis llamada Artax.

Tortugas gigantes

Procedentes del zoo de Walter, Suiza, llegarán hoy a su par porteño dos tortugas gigantes, un macho y una hembra, de 55 años cada una. Se trata de las primeras tortugas de este tipo –el macho pesa 100 kilos y la hembra 60– con las que contará el zoológico de Buenos Aires. Son originarias de las islas Seichelles, ubicadas al este de Africa.

Firmas contra el coque

Los vecinos de Dock Sud organizaron para mañana una jornada destinada a juntar firmas –necesitan 600.000– para rechazar una planta de coque que ya está funcionando en Avellaneda. La sociedad de fomento que coordina la recolección de firmas se reúne en la Avenida Mitre 976, mientras que la jornada del sábado 17 tendrá lugar en la Plaza Alsina, de Avellaneda, a partir de las 11 de la mañana.

Gases en Yacyretá

Un estudio encargado por el Ente Binacional a un grupo de expertos señala que la continua mortandad de peces en el río Paraná en la represa Yacyretá sobre el río Paraná se produce por la sobresaturación de gases en el agua. El titular del Ente, el ex intendente porteño Saúl Bouer, dijo ayer que "el estudio explica que el problema principal se da en los vertederos", y agregó que "para modificar esta estructura se necesitan unos 400.000 dólares".



Télam

Otro asalto a un blindado sin tiros y con rehenes

Seis hombres armados interceptaron en la costanera a un blindado y lo desviaron, con guardias y chofer, hasta San Martín. Después se evaporaron con 100.000 dólares.

Después de dos horas y media de recorrer barrios porteños haciendo la recolección habitual, el camión de caudales del banco santafesino Coinag Cooperativo se detuvo en la estación de servicio frente al balneario Coconor, con cien mil pesos entre efectivo, cheques, valores y cupones de tarjetas de crédito. En esa parada, la última del día antes de emprender la vuelta al banco con todo el dinero, fue interceptado por un grupo de seis hombres que, armados hasta la cabeza, se subieron al blindado y ordenaron al chofer, al portavalores y a los dos guardias que los llevaran hasta Villa Lynch, en San Martín. Allí los dejaron y se fueron con las armas, las llaves del camión y, claro, el botín. Con éste, la cantidad de asaltos a transportes de caudales en 1994 llega a veinte en todo el país, duplicando la cifra registrada en 1993 y con más de 4.725.000 pesos en manos ajenas.

Los ladrones, que se manejaron a cara descubierta, tenían el apoyo de dos autos –Renault 12 y Peugeot 505– con los que siguieron al transporte hasta la avenida Costanera, frente al aeroparque Jorge Newbery. Una vez que lograron subir a él, a las diez y media, tomaron las dos armas nueve milímetros y la ametralladora de sus víctimas y ordenaron al chofer que siguiera a los dos autos, mientras uno de los asaltantes iba en el asiento de atrás amenazando con su pistola a los tres custodios. Una hora más tarde, eligieron la esquina de 25 de Mayo e Irigoyen para abandonar el camión y al personal del banco, que fue a la comisaría San Martín 3ª para denunciar lo sucedido.

El gerente del banco, Ernesto Grossi, informó que "los valores eran traslados de dineros provenientes de las recaudaciones diarias de las estaciones de servicio, por lo que lo sustraido no fue una gran suma". Grossi aprovechó las consultas periodísticas para "agradecer a Dios que no hubo que lamentar ningún herido".

La Policía Federal y la bonaerense montaron un operativo rastrillo para dar con los ladrones, hasta ahora en vano. La jueza de San Martín Adela Fornichelli instruye la causa, luego de que durante toda la tarde se estuviera discutiendo sobre quién tiene la jurisdicción del caso debido a que comenzó en la zona portuaria de la Capital Federal y terminó en el Gran Buenos Aires, por lo que quedaban dudas sobre si pertenecía a la Policía Federal, a la bonaerense o a la Prefectura Naval. "Nos tienen de un lado para el otro", se quejó Grossi.

Con el asalto al Coinag, las estadísticas indican que en 1994 hubo, en promedio, un hecho de este tipo cada 19 días. El más importante ocurrió en febrero, cuando un grupo comando a cargo del ex service de la Armada Máximo Nicoletti se alzó con 1.800.000 pesos en General Rodríguez.

Un explosivo de mentira

Cinco hombres armados desvalijaron en menos de tres minutos dos de las tres cajas de atención al público de la sucursal Floresta del Banco Río, ubicada en Lope de Vega 1102. Los hombres amenazaron a los empleados con un paquete que, dijeron, contenía una bomba. Después de que escaparan, con alrededor de 20.000 dólares, la Brigada de Explosivos de la Policía Federal determinó que la supuesta bomba estaba compuesta de lo que el gerente de relaciones institucionales del banco, Juan Pablo Franco, calificó de "chucherías": un reloj envuelto en papel de diario.

El asalto se produjo a las once y media, cuando unos cinco clientes realizaban trámites en la sucursal. Ni ellos ni la decena de empleados del lugar opusieron resistencia al ser enfrentados por tres de los ladrones que irrumpieron disfrazados con bigotes y pelucas. Mientras los otros dos se quedaron de "campanas" en un Fiat azul oscuro estacionado a pocos metros del banco, los que entraron redujeron a uno de los custodios, pero no pudieron hacer lo mismo con el que estaba en la casilla blindada, quien accionó la alarma inalámbrica conectada con la comisaría de la zona. Si bien la rapidez del guardia de la caseta sirvió para que los ladrones no pudieran llevarse el dinero de la tercera caja, no alcanzó para detener a los delincuentes: cuando llegaron dos patrulleros, los cinco ya habían escapado con los 20 mil pesos (cifra dada por fuentes policiales).

"Cada caja de atención a los clientes no llega a reunir más de 10 o 15 mil pesos, pues es una costumbre del banco no acumular mucho dinero en efectivo en las cajas –señaló un empleado–. No sabemos si tenían intención de acceder a la caja fuerte principal, que sólo se abre mediante un sistema de seguridad complejo, pero demostraron tener un perfecto conocimiento de los movimientos internos del banco por la tranquilidad con que actuaron."

Con éste ya suman 56 los robos e intentos de asalto a bancos del país en lo que va del año que termina. En este caso, intervienen el juez Luis Zelaya y la Comisaría 43ª.

Nada nuevo en alcantarillas

El jefe de Prensa de la Policía Federal, comisario Daniel Caruso, dijo a **Página/12** que no existe "ninguna directiva expresa" para que el personal de la repartición realice un chequeo cotidiano sobre el estado de las alcantarillas. Luego de realizar una consulta a la superioridad, a pedido de este diario, sostuvo que lo único que sigue en vigencia son "viejas directivas" que señalan de manera general que la policía debe dar aviso de "toda novedad ocurrida en la vía pública que pueda significar un peligro para las personas". En ese marco, la policía avisa sobre la presencia de pozos, calles cortadas, árboles caídos y también si hay una obstrucción notoria en alguna alcantarilla. Lo dicho por Caruso salió al cruce de una versión sobre una supuesta misión adicional de la policía. El intendente de Buenos Aires, Jorge Domínguez, había confirmado virtualmente la existencia de esa tarea extra.

LA LIGA QUIERE LA SILLA DEL ZAR

Berlusconi con los días contados

La Liga del Norte quiere encabezar el nuevo gobierno si Berlusconi cae en la sesión de "verificación de la mayoría".

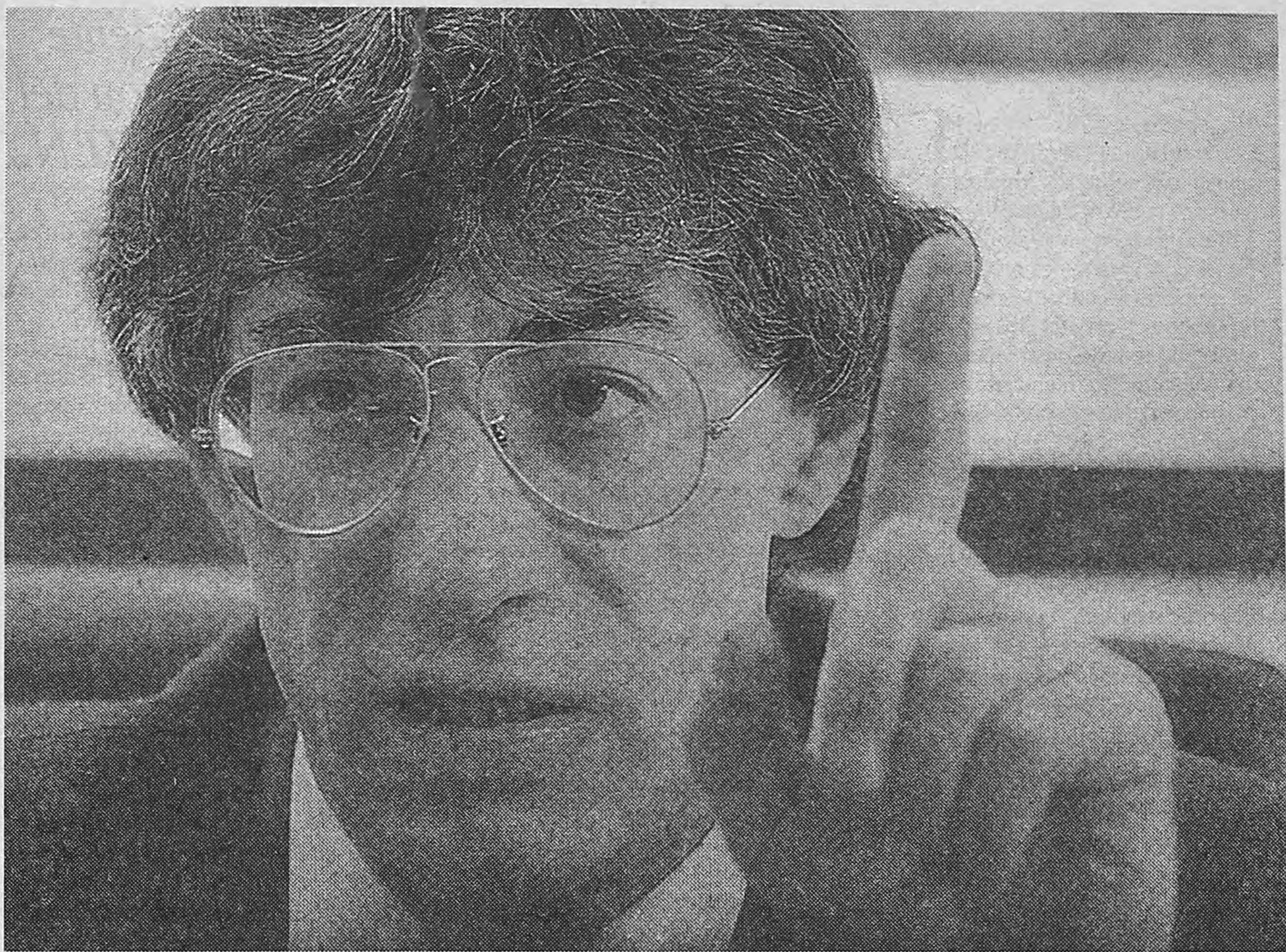
"La posibilidad de un cambio de mayoría es muy lejana", se ilusionó ayer el premier Silvio Berlusconi, al salir de una reunión con el presidente Oscar Luigi Scalfaro. Sin embargo, la erosión de la coalición presidida por Berlusconi prosiguió: fuentes de la Liga del Norte, formación que aporta 164 parlamentarios al gobierno, revelaron que se estudia una "moción de confianza constructiva" contra Berlusconi (que incluiría a un candidato alternativo para dirigir el gobierno) junto a los partidos de la Izquierda Democrática (PDS) y Popular (PPI); asimismo, Umberto Bossi, titular de la Liga, dijo que correspondería a esta última encabezar un nuevo gobierno si Berlusconi cae en la sesión parlamentaria de "verificación de la mayoría" que tendrá lugar el próximo miércoles 21. En realidad, la única esperanza del gobierno agonizante de Berlusconi es que suficientes parlamentarios de la Liga se nieguen a entrar en una coalición con la izquierda y los ex democristianos, pero hasta el momento esta oposición interna liguista sólo comprendería a 50 diputados y al ministro del Interior, Roberto Maroni.

"No creo que se pueda llegar a una situación como la que se pinta", dijo Berlusconi en relación con los rumores de una caída inminente del gobierno. El primer ministro también descreyó de que la Liga pueda llegar a un acuerdo con la oposición poscomunista ni que el centrista PPI "haga de intermediario y entregue Italia a un gobierno con la presencia del PDS y de Refundación Comunista, teniendo en cuenta además que no alcanzan la mayoría absoluta en el Parlamento". Hablando de la Liga, afirmó que no veía a Bossi diciéndole a sus electores: "Nosotros, que somos el partido de la renovación, llevamos al gobierno a la vieja Democracia Cristiana (el actual PPI) y a los comunistas". El jefe del gobierno también agregó que siempre ha estado abierto a ampliar la actual coalición y que sigue estándolo, en una alusión a las invitaciones para que el PPI se una a sus fuerzas. El optimismo de Berlusconi llegó a la afirmación de que Scalfaro no está en desacuerdo con sus propias ideas sobre la crisis política, cuando es sabido que los dos difieren sobre el próximo paso a tomar en caso de que Berlusconi pierda la mayoría: para éste, hay que convocar a nuevas elecciones legislativas; para el jefe de Estado, puede formarse un nuevo gobierno sin necesidad de elecciones.

Tanto los dirigentes de la Liga como los jefes de la oposición insistieron ayer que no pretenden "dar vuelta" el resultado de las urnas sino dar vida a un gobierno "de las reglas", de tipo institucional, al que puedan adherir todas las fuerzas políticas. Este gobierno, también llamado "del presidente" de la República, sería encabezado por una figura de relieve institucional, que elegiría a su gabinete sin consultar a los partidos, y en lo posible con ministros "desenganchados" de los grupos políticos. La operación sería posible con la supervisión y tutela de Scalfaro, quien ha dicho que este gobierno "institucional" es el único paso anterior a la disolución del Parlamento y la convocatoria a elecciones generales anticipadas. La Liga y la oposición estiman que el "gobierno del presidente" tendría la misión específica de reescribir las reglas del juego en tres puntos: ley electoral, ley antitrust (sobre todo en el sistema de radiotelevisión, donde Berlusconi cuenta con las tres grandes redes nacionales de la TV comercial, que son de su propiedad), y la puesta en marcha de una Constitución federal. El nombre más barajado para dirigir este gobierno es el de la liguista Irene Pivetti, titular de la Cámara de Diputados.

No obstante, la cohesión interna de la Liga aparece como materia de duda. Cincuenta legisladores anunciaron ya que pedirán a Bossi garantías de que la Liga "no girará a la izquierda", y Maroni anunció ayer que no está dispuesto a participar en un gobierno apoyado por una coalición distinta a la actual. No obstante, Maroni también dijo que "es absolutamente falso que haya roto con Umberto Bossi", y negó que los 50 disidentes potenciales hayan considerado la posibilidad de abandonar la Liga. Bossi, a todo esto, se reunió con los disidentes para tranquilizarlos y explicarles que el gobierno "de las reglas" no constituiría una mayoría política sino institucional, por lo que puede ser considerado también un "gobierno de tregua". El líder federalista agregó que este gobierno daría vida a dos grandes polos: uno liberaldemocrático (integrado por la Liga y el PPI) y otro laborista (donde la presencia dominante sería el PDS). Forza Italia (el partido de Berlusconi) y la neofascista Alianza Nacional, fuerzas principales de la coalición, quedan implícitamente descartadas de este mapa.

Mientras tanto, la Bolsa de Milán cerró el año ayer en caída libre, seis meses después del record del 10 de mayo, día en que Berlusconi asumió el gobierno: los capitalistas parecen estar votando con sus acciones.



Umberto Bossi, titular de la Liga del Norte, no pierde el rumbo.
Si cae Silvio Berlusconi, la Liga quiere ocupar el sillón vacío.

CLINTON PROMETE BAJAR IMPUESTOS

Reconquistando al elector

Página/12 EN EE.UU.

(Por M.F.C., desde Nueva York) **Al cierre de esta edición Bill Clinton ofrecía en un discurso televisado los lineamientos de su política doméstica para los dos años que le restan de gestión. Después del abrumador triunfo republicano en la elección de noviembre, el mandatario demócrata ha decidido renovar sus promesas a la clase media y reconquistarla con un recorte impositivo. Y en el ámbito ideológico, Clinton promete ubicarse en el centro absoluto del espectro político en contraste con sus rivales conservadores, a los que describe emplazados en una derecha extrema. Funcionarios y asesores de la Casa Blanca pasaron más de un mes debatiendo los caminos posibles para que Clinton logre establecer un diálogo fluido con la clase media y trabajadora que, como pudo verse el mes pasado, lo abandonó rotundamente. La apuesta de Clinton, en la que centraba anoche el discurso, implica desafiar a los republicanos en su propio terreno, es decir en reducciones impositivas, y redoblarla, asegurando con medidas concretas que también está dispuesto a ayudar a las familias de la clase trabajadora.**

A la manera republicana, el demócrata Clinton brinda a la clase media un recorte impositivo que favorece a las familias con hijos. Pero a diferencia de los conservadores, cuyos recortes irían para las familias que ganan más de 200.000 dólares anuales. Clinton brinda reducciones para los que tienen alrededor de 100.000 dólares por año. Con esta oferta, Clinton confía en llamar la atención de la clase media acerca de otros recortes propuestos por los republicanos que, según la opinión del presidente y su partido, están destinados principalmente a beneficiar a los ricos.

Para los trabajadores Clinton ha decidido impulsar una iniciativa, que tendrá en cuenta su preparación laboral para el futuro, incluyendo educación, entrenamiento y recolocación. Asesores del presidente también habrían estado evaluando la posibilidad de aumentar el salario mínimo.

Una encuesta del *Wall Street Journal* y la cadena NBC reconfirmó que la popularidad de Clinton está en muy mala situación, pero también dio indicios de que hay espacio para que remonte su mala suerte. Los primeros resultados son, por cierto, deprimentes para los demócratas. Un 45 por ciento de los encuestados dijeron que ellos votarían por los republicanos si la elección presidencial se realizara en estos días, mientras que un 38 por ciento afirmó que se inclinaría por Bill Clinton. Pero –y ésta es la noticia alentadora para el mandatario– un 60 por ciento de los interrogados sostuvo que pensaba que su presidente era "un tipo distinto de demócrata", un político que no es el tradicional demócrata "que grava y gasta y cree en un Estado grande". Un porcentaje semejante dijo que consideraba que Clinton había "entendido el mensaje" que le habían dado los votantes en noviembre.

La encuesta del *WSJ* también sugirió que si bien los norteamericanos siguen entusiasmados con la idea de un Congreso republicano, parecen untanto más dubitativos respecto de los líderes de ese partido, particularmente con el presidente de Diputados Newt Gingrich. Según el matutino, hay una tendencia que continúa: los estadounidenses están desencantados con Clinton pero siguen queriendo que le vaya bien. Algunos analistas han señalado que existen ciertos riesgos graves en las posturas adoptadas por Clinton. Uno de ellos es intentar competir en un territorio que les pertenece por tradición y por conocimiento a sus adversarios. Otro peligro, también muy serio, es que en este esfuerzo por competir con la derecha Clinton termine alineando a sus bases políticas.

Se ha señalado asimismo que la crisis por la que atraviesa el gobierno repercutirá en su actividad internacional. El *New York Times* ayer citaba a un ministro británico no identificado que había manifestado que "no tenía sentido tratar de lidiar con la administración. Han quedado nocaut".

MISION CASI IMPOSIBLE

Carter media en Bosnia

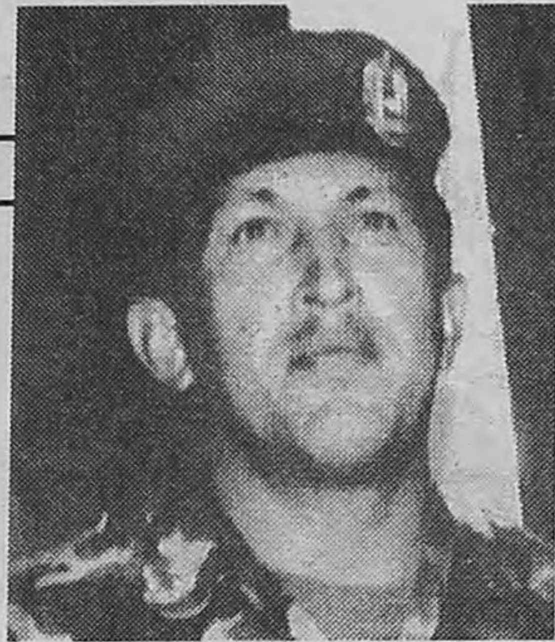
Con el rol de mediador ya adosado definitivamente a su apellido, el ex presidente norteamericano Jimmy Carter aceptó ayer la casi imposible batalla para encontrar una solución negociada a la guerra de Bosnia, en la que murieron 200.000 personas desde que se iniciaron los combates, en 1991. Sin embargo, su entrada en el conflicto será un avance desde el vamos, ya que, al ofrecerle que intervenga, el líder serbio-bosnio, Radovan Karadzic, anunció que está dispuesto a hacer "muchas concesiones para poner fin a la guerra". La sorpresiva inclinación hacia la paz de Karadzic fue tomada con escepticismo por el resto de los sectores involucrados en la guerra, ya que para Occidente es el único responsable por la continuidad de los enfrentamientos en la ex Yugoslavia.

Luego de su exitoso paso por los conflictos de Corea del Norte –donde consiguió arrimar las posiciones del país con Occidente por el control de sus plantas nucleares– y Haití –integró una comisión que negoció la salida del poder del golpista Raoul Cedras y el regreso de Aristide–, Carter fue convocado nuevamente al ruedo.

A pesar de la efectividad de sus intromisiones, y de que Washington dio el visto bueno a su mediación particular en Bosnia, sus misiones son tomadas con reservas por la Casa Blanca. Si bien sirvieron para desatar conflictos enmarañados, sus intervenciones son vistas como ejemplos de fracasos de la diplomacia norteamericana, de la falta de carisma del secretario de Estado, Warren Christopher, o de la incapacidad del propio Bill Clinton.

"Estamos dispuestos a poner fin a la guerra. Estamos dispuestos a comprometernos en todas las cuestiones y comprometo a mi comunidad a adoptar cualquier compromiso en la cuestión del territorio", prometió el líder serbio-bosnio ante las cámaras de la CNN. "Y esperamos que Carter sea imparcial y que escuche a todas las partes para definir lo que es aceptable o no", agregó.

El mismo, para "facilitar el trabajo" de Carter, anunció una serie de concesiones, algunas de las cuales aseguró ya haber cumplido: cesión de parte del territorio conquistado; liberación de todo el personal de la ONU que mantiene detenido; autorización a la libre circulación de los grupos humanitarios; liberación de todos los prisioneros musulmanes bosnios menores de 19 años; proclamación de un alto el fuego inmediato en Sarajevo y apertura del aeropuerto de la capital bosnia.



EL PERSONAJE

En febrero de 1992, el teniente coronel Hugo Chávez se calzó un paracaídas sobre sus espaldas y se lanzó sobre el Palacio Miraflores para intentar tomar el poder venezolano por medio de un golpe de Estado. Después de un tiempo en prisión y el acostumbrado indulto presidencial su imagen comenzó a crecer en su país, hasta ubicarlo por sobre el mandatario Rafael Caldera. Desde Cuba, donde se encontró un par de veces con Fidel Castro, se burló de Caldera y su "actuación" en la Cumbre de las Américas: "¿Con qué moral va a proponer una lucha continental contra la corrupción? ¿Por qué no comienza dando el ejemplo por casa?

EL NUMERO

185

...países forman parte de las Naciones Unidas desde ayer, cuando la Asamblea General admitió a la República de Palaos como miembro permanente del organismo. El ingreso del nuevo país, un archipiélago del Pacífico que acaba de independizarse de Estados Unidos, fue aceptado por aclamación a menos de un mes de que el Consejo de Seguridad de la ONU recomendara su inclusión.

LA FRASE

"Para los occidentales, hoy en día Beirut es una ciudad más segura que Nueva York o Washington",

...comparó el jeque Hassan Nasrallah, líder del movimiento integrista islámico libanés Hezbollah, quien desde 1982 conduce acciones violentas contra Israel desde el sur del Líbano.

Zedillo quiere hablar con los zapatistas a través del Parlamento

En un gesto inesperado, el presidente mexicano anunció que una comisión del Parlamento irá a negociar con el EZLN.

Llano, Ernesto Zedillo, ha vuelto a dar un nuevo golpe de efecto. De forma totalmente inesperada, el mandatario propuso ayer al Ejército Zapatista de Liberación Nacional (EZLN), la guerrilla indígena alzada en armas el pasado 1º de enero en el estado de Chiapas, el inicio de un diálogo inmediato a través de una comisión parlamentaria en la que estarían representados todos los partidos. La propuesta fue bien recibida en ámbitos políticos, pero no por el "gobernador paralelo" de Chiapas, Amado Avendaño, quien la consideró "un grave error".

La pelota está ahora en el terreno de la guerrilla, que en los últimos días ha mantenido en vilo al país con la posibilidad de "un reinicio inminente de la guerra". "En Chiapas no puede haber violencia porque nadie la desea. Ni el gobierno federal, ni ninguno de los partidos, ni las organizaciones sociales, ni la opinión pública. Estoy seguro de que el EZLN tampoco desea la violencia", dijo Zedillo.

En su mensaje, transmitido por sorpresa a todo el país, el presidente develó que había enviado seis escritos a la comandancia guerrillera (se supone que antes de su toma de posesión, el pasado 1º de diciembre) y a una persona de su confianza para que hiciera los primeros contactos con el grupo armado. No explicó, sin embargo, los resultados de sus gestiones, aunque no debieron ser demasiado alentadores. El subcomandante Marcos, dirigente y portavoz del EZLN, denunció y rechazó hace unos días la oferta de "diálogo directo y secreto" que supuestamente le había llegado desde el gobierno.

Zedillo ha optado por pisar el acelerador y lanzar una nueva proposición, esta vez pública. Los miembros de la nueva comisión negociadora, dijo el presidente, deberían trasladarse de inmediato a Chiapas, y además de contactar con el EZLN deberán recabar información directa sobre la situación socioeconómica en que se encuentra la deprimida zona.

Zedillo reiteró que el Ejército mantendrá unilateralmente el alto el fuego firmado el 12 de enero y que para los zapatistas ha dejado de existir desde la llegada al gobierno de Chiapas de Eduardo Robledo, miembro del oficial Partido Revolucionario Institucional (PRI), a quien la guerrilla, el PRD y buena parte de los chiapanecos acusan de fraude electoral. Avendaño, que según la oposición ganó las elecciones en el estado y asumió como "gobernador paralelo", rechazó ayer de plano la oferta de Zedillo: "Fue un grave error del presidente haber hecho esa propuesta. El que puede y debe resolver el problema de la guerra es el propio presidente –dijo–. Esto no es un juego, no es una novela para que se siga jugando con la angustia de los chiapanecos". Para Avendaño, la comisión hará simplemente una nueva mediación, como la que ya existe, pero no podrá resolver nada; la población, dijo, "no se explica por qué envía una comisión de un poder ajeno al Ejecutivo".

Pero con su oferta, Zedillo ha dado un paso más en el acorralamiento de los zapatistas, un tanto descolocados en el nuevo escenario que se está conformando en México, donde los contactos entre el gobierno y la oposición están sirviendo para amortiguar, al menos momentáneamente, las fuertes tensiones vividas en los últimos meses del mandato de Carlos Salinas. De hecho, las recientes advertencias del Ejército Zapatista sobre una nueva guerra fueron vistas como una forma de reforzar su posición en el tablero de juego y obligar al gobierno a dar unos pasos más allá. Ahora, una vez más, les toca mover sus piezas.

AFP



El presidente dio un sorpresivo mensaje por televisión.
"En Chiapas no puede haber violencia, porque nadie la desea", dijo.

NUEVO TITULAR DE HACIENDA

Wasmosy destapa su ministro

El presidente paraguayo, Juan Carlos Wasmosy, sorprendió y rompió con todas las expectativas ayer al nombrar como ministro de Hacienda a Orlando Bareiro, un joven economista de 37 años, con una maestría en finanzas de una universidad estadounidense.

Wasmosy tardó tres días en elegir al sucesor de Crispiniano Sandoval, que fue envuelto a través de un hijo suyo en un caso de tráfico de influencias y corrupción. Junto a Sandoval, cayeron el viceministro de Tributación, Oscar López, y el director de Aduanas, Martín Avalos.

Sandoval era un antiguo funcionario del régimen del dictador Alfredo Stroessner (1954/89) y había ocupado el cargo de presidente del Banco Central durante el gobierno de transición del general Andrés Rodríguez (1989/93).

Al jurar ante Wasmosy, un par de horas después de haber sido confirmado en el cargo, Bareiro se declaró partidario de acelerar las privatizaciones de las empresas públicas para reformar el Estado. Hasta la fecha, en Paraguay se ha verificado una sola transferencia de las empresas públicas a la esfera privada, las Líneas Aéreas Paraguayas (LAPSA) fueron vendidas al consorcio ecuatoriano Saeta por 22.000.000 de dólares.

Bareiro indicó que recibió todas las garantías de Wasmosy para elegir con libertad a sus colaboradores. Su antecesor, Sandoval, al abandonar el cargo confió a los periodistas que su gestión no pudo fructificar porque no tuvo la libertad de seleccionar a colaboradores de confianza.

Bareiro comenzó como ordenanza del Ministerio de Hacienda, pero alcanzó el cargo de viceministro de Administración Financiera. Además, fue director de Presupuestos, director de Estudios Económicos y encargado de la Dirección de la Deuda Pública.

Con el nuevo ministro, se confirma la tendencia de Wasmosy de optar por el personal joven en los cargos de mayor trascendencia. En la nómina se inscriben el ministro de Educación y Culto, Nicanor Duarte Frutos (38 años), y el presidente del Banco Central, Jacinto Estigarribia, también de 38 años.

Entre otros colaboradores cercanos más jóvenes de Wasmosy, figuran su director de Informaciones, Guillermo Yaluff (35), y el secretario general de la Presidencia, Rubén Melgarejo Lanzoni (32).

20 MUERTOS EN LA SELVA

Sendero entra en acción

Por lo menos 300 hombres de Sendero Luminoso fuertemente pertrechados y listos para entrar en acción se reagrupan en la región selvática de Huallaga, según confirmaron fuentes militares ayer, después de que una columna senderista tendiera el miércoles una emboscada a tres vehículos militares en la zona causando la muerte de 20 personas, 14 de ellas militares.

La reaparición de los senderistas en el Alto Huallaga coincide con el reagrupamiento de unos 100 elementos del Movimiento Revolucionario Túpac Amaru (MRTA) en un nuevo frente denominado Juan Santos Huallpa, en la selva central en la región montañosa de Junín, 315 km al este de Lima.

Recientes informaciones de fuentes del servicio de inteligencia precisaron que los tupacamaristas disponen de considerables y sofisticadas armas y medios de comunicación, así como de las zonas "inaccesibles" de la maraña selvática donde entrenan "para futuras acciones".

Por su parte, la "fuerza principal" del Comité Regional de Sendero Luminoso de Huallaga estaría integrada por tres "compañías" con por lo menos 45 combatientes cada una y otras fuerzas de apoyo, que se mueven en San Martín, Huamachuco y Santiago de Chuco (La Liberta, norte peruano), entre otras regiones.

La noticia, asimismo, indica que en el mes de setiembre de este año, el Comité Regional de Huallaga de Sendero tuvo una reunión presidida por Artemio, al parecer conductor de Sendero en el sector (quien no ha sido identificado hasta el momento), en la que rechazaron el acuerdo de paz propuesto por su ex "presidente" Abimael Guzmán, y "decidieron seguir la lucha armada".

El miércoles una columna de Sendero tendió una emboscada a tres transportes en la ruta de Tingo María-Pucalpa, selva central, causando la muerte de 20 personas, entre ellos 14 soldados y seis civiles, y otros diez militares quedaron gravemente heridos de las 40 personas –25 efectivos castrenses y 15 trabajadores– que habían partido de un cuartel militar, Castillo Grande (Tingo María), en tres vehículos para trabajos en la Carretera Marginal.

YELTSIN PRORROGA EL ULTIMATUM A CHECHENIA

Cuando los rusos se hacen esperar

Ocho horas antes de que venciera el plazo para el desarme, Boris Yeltsin lo prorrogó por otras 48 horas y ofreció negociar sin condiciones con los insurgentes chechenos.

EL PAIS de Madrid

(Por Pilar Bonet, desde Grozni) **Con la artillería rusa rugiendo en las cercanías y disparando sobre los barrios periféricos, Grozni vivió ayer su primera jornada de total incertidumbre sobre su futuro, después de que a medianoche del miércoles expirara el ultimátum dado por el presidente ruso, Boris Yeltsin, para entregar las armas. Por la noche, sin embargo, los chechenos escucharon con alivio cómo Yeltsin prolongaba 48 horas el plazo para ese desarme y proponía negociaciones sin condiciones previas. Antes de este anuncio, el general Dzhojar Dudaiev ya había manifestado un cierta disposición negociadora en Grozni. Yeltsin, en su mensaje al pueblo checheno, no sólo prolongó el plazo para desarmarse, sino que dijo estar dispuesto a cesar el fuego y sentarse a la mesa de las negociaciones sin condiciones previas. "En caso de que el Dzhojar Dudaiev esté de acuerdo en encabezar la delegación chechena (...), enviaré a una delegación plenipotenciaria de Rusia de alto nivel", afirmó.**

Mientras tanto, Nikolai Yegorov, ministro de las Nacionalidades y coordinador del problema checheno en el gobierno, manifestó ayer que los rusos habían tomado posiciones en las alturas estratégicas que dominan Grozni. Por su parte, un general del ejército confirmó la intención de bloquear la ciudad por tres frentes, dejando una vía de salida para los que quieran abandonarla por el sur.

A pesar de que los enfrentamientos bélicos continuaban, sobre todo en el frente norte, las posibilidades de diálogo entre Chechenia y Rusia parecían cobrar nueva fuerza, y el gobierno de la república rebelde se reunió ayer para debatir el tema. Taymaz Abubakarov, quien encabezó la delegación en las negociaciones de Vladikavkaz, dejó entrever que su posición puede ser diferente y más pacífica que la de Dudaiev. "Es esencial recomenzar las negociaciones para que el combate se pare y para llegar a una solución pacífica", manifestó. "No sé si es una posición común (en la dirección chechena) ni si es la del presidente, pero es mi posición", manifestó Abubakarov sin identificarse con su superior jerárquico. Este distanciamiento es también visible en otras figuras, como el fiscal general Usman Imayev, partidario de un gobierno de coalición entre los diferentes líderes regionales que tienen influencia en Chechenia.

Las declaraciones de muchos funcionarios traslucen un enorme cansancio por el desorden que reina actualmente en la república. Ramzan Dudaiev (nada que ver con el presidente), director del Hospital de Veteranos Militares, reconoció que está poco preparado para afrontar una avalancha de heridos. Le faltan medicamentos y víveres, ya que las reservas disponibles en el sistema de abastecimiento estatal se dirigen a los combatientes. En el Hospital Militar Central, el médico jefe, Leche Akayev, dejaba entrever que no estaban preparados para una emergencia. Los conflictos bélicos se cobraron ayer un número indeterminado de muertos en el distrito de Pervomayskoye, que está poblado principalmente por rusos y que se encuentra al norte de la capital. También se comentaba en Grozni la noticia de que los chechenos habían hundido varias decenas de blindados cerca de Chervlionnaya, en el noreste, al abrir las compuertas de un embalse. De los blindados sólo se ve ahora parte de la torreta. La inseguridad influía sobre los nervios de los habitantes de la capital. La cantidad de transeúntes en las calles había disminuido. Algunos hacían acopios de víveres en los comercios, y en las panaderías se formaban largas colas para adquirir unas hogazas bastante duras que se despachaban gratis a los ancianos de más de 70 años.

El mercado campesino contaba con pocos vendedores, en parte porque los agricultores no pueden desplazarse tranquilamente desde las aldeas. Los precios de los víveres estratégicos, como el embutido, habían subido en un tercio, y los de las armas lo habían hecho también. El fusil kalashnikov por el que se pagaban 500 dólares la semana pasada costaba ayer 600. Unode los clientes dijo haber acudido a comprar granadas para que su hermana y su madre tuvieran con qué defenderse en caso de que los rusos tomen Grozni.

El oro de Moscú

Las últimas acciones de Rusia para someter a Chechenia tienen, según el ministro de Justicia y fiscal general de Chechenia, Usman Imaiev, una motivación muy concreta: el petróleo, que ahora la república no puede explotar. "Rusia comprendió la importancia del petróleo cuando perdió la plataforma de Azerbaiján", dice antes de asegurar que el petróleo checheno tiene también pretendientes en Europa occidental. Imaiev describe cómo, en 1993, unos "influyentes" socios franceses le organizaron un vuelo a Estambul y de allí a París para cerrar un trato que incluía armamento y petróleo. El periplo que les llevó a él y a Dudaiev a Alemania y a Austria estuvo a punto de cuajar en una operación de miles de millones de dólares, que fue desarticulada por los servicios secretos rusos cuando los chechenos trataban de sacar dinero de una cuenta corriente en Suiza.



AFP

Integrantes de una unidad de tropas especiales rusas.

Yeltsin postergó en 48 horas el ultimátum dado a los chechenos.

LOS NIÑOS Y LA GUERRA SEGÚN UNICEF

Dos millones de muertos

Dos millones de niños muertos, entre cuatro y cinco millones con discapacidades físicas, más de cinco millones en campos de refugiados y más de 12 millones sin hogar. Son datos escalofriantes que refleja el Estado Mundial de la Infancia 1995, que fue presentado ayer y que hace especial hincapié en las consecuencias de los conflictos armados en la infancia durante la ultima década. El informe insiste en la necesidad de reducir el crecimiento demográfico incontrolado "para prevenir una catástrofe ecológica y social": si no se adoptan medidas eficaces en los próximos años, el aumento puede ser de 4000 millones de personas más en el año 2050, llegando a los 12.500 millones de personas de población mundial.

"En otro tiempo –afirma James P. Grant, director ejecutivo del Fondo de las Naciones Unidas para la Infancia–, las guerras se libraban entre ejércitos, sin embargo, en las guerras de la última década han muerto o han quedado inválidos más niños que soldados." El informe recuerda la tragedia de Ruanda, como la última de una larga serie de catástrofes y se pregunta qué clase de adultos serán esos millones de niños traumatizados por la violencia masiva. "Son estadísticas vergonzosas, que proyectan una larga sombra sobre las generaciones futuras y sus esfuerzos por alcanzar la estabilidad y la cohesión social", recuerda Grant.

Pese a esta secuela desoladora que han dejado las guerras en el mundo, UNICEF resalta los logros conseguidos en los últimos cuatro años, desde la Cumbre Mundial en favor de la Infancia: más de la mitad de los países en vías de desarrollo están próximos a alcanzar las metas sobre salud, nutrición, vacunación y escolarización fijadas como metas básicas para 1995. Gracias a los esfuerzos realizados en estos años, a mitad de la década morirán 2,5 millones de niños menos por desnutrición y enfermedades y se evitará que 750.000 padezcan invalidez, ceguera y discapacidades físicas y mentales.

Irlanda tiene premier

"La vida normal en Irlanda del Norte es nuestro primer objetivo nacional", aseguró ayer John Bruton, líder de Fine Gael y nuevo primer ministro irlandés. Su nombramiento, que se produce al mes de la dimisión de Albert Reynolds, ex líder de Fianna Fail, fue posible merced al apoyo de los partidos Laborista e Izquierda Democrática en el Parlamento de Dublín. El líder de Fianna Fail y hasta ayer ministro en funciones de Finanzas, Bertie Ahern, prometió colaborar desde la oposición con el nuevo gobierno.

La solución de la crisis irlandesa reabre el camino para una aceleración del proceso de paz sobre Irlanda del Norte. Londres y Dublín tienen pendiente de presentar un documento conjunto que fije las bases para las próximas negociaciones entre ambos gobiernos y entre el Ulster e Irlanda. El líder laborista, Dick Spring, mantiene su anterior responsabilidad al frente de Relaciones Exteriores, lo que garantiza cierto grado de continuidad a la serie de contactos bilaterales entre el Reino Unido e Irlanda que se iniciaron hace un año. Ayer, doce meses después de la presentación de la Declaración de Downing Street sobre la provincia nordirlandesa, representantes del gobierno británico se reunieron por primera vez con los portavoces políticos de los grupos paramilitares unionistas.

Opinión

Por Juan José Panno

Menotti es un boludo

Menotti, al final, resultó ser un boludo. En su afán de defender el espectáculo y reivindicar la idea de que el fútbol debe ser una fiesta, se olvidó que ganar es fundamental y que el que no gana es un gil. Mucho chiche, mucho firulete, mucho *jogo bonito* y minga de campeonatos. Seguramente, cuando haga un balance de su gestión como director técnico de Boca y repase todo lo actuado, se dará cuenta de algunos de sus errores vitales. Estos son algunos ejemplos:

En la segunda final de la Supercopa contra Independiente, le ordenó a Martínez que le metiera un sombrero a Islas y cuando le pegara al arco lo hiciera con la potencia exacta para permitirle a un defensor de Independiente que sacara la pelota sobre la raya, de modo tal que la jugada adquiriera toda la dramaticidad que requieren las circunstancias para bien del espectáculo. ¡Qué otario!

En el último partido contra River, le exigió al paraguayo Acuña que picara un segundo tarde a buscar el pelotazo que le habían metido en los minutos iniciales, de modo que Burgos pudiera volar para sacar la pelota dándole brillo a la tarde del clásico.

Se pueden citar mil (malos) ejemplos más. Menotti, además, es un antiguo, un tipo que no se adapta a estos tiempos y permite que los jugadores usen el pelo largo y colita. Tampoco sabe poner multas a los que cruzan la mitad de la cancha arriesgando todo; cree en el juego como esencia del fútbol; supone que no es lo mismo un golazo que un gol tonto; parte de la idea de que una circunstancia fortuita puede cambiar el curso del juego y no cree en las ciencias aplicadas; confunde a los jugadores con su mensaje anacrónico, casi irresponsable.

Hizo, sin darse cuenta, todo lo posible para perder. Y perdió. Entonces que se jorobe. Si no dijera las cosas que dice, si hubiera advertido a tiempo la necesidad de cambiar sus enemigos le habrían tenido más piedad. Y no habrían ordenado tantos penales en contra y tan pocos a favor, ni tantas expulsiones, ni tanta mentira organizada para perjudicarlo. Pero ni siquiera eso supo hacer, se dio el lujo de ignorar que el fútbol es para los vivos, como plantea Marchetta que sí es un bobina del año cero; que el rival es un enemigo al que hay que pisarlo, como bien decía el maestro Carlos Bilardo; que estamos viviendo la era del pragmatismo. Pero no, tozudo, caprichoso, Menotti nunca mandó pegar para ablandar al rival, nunca le dio agua con lexotanil a nadie y encima se las agarró con los inocentes caminantes de las sombras.

Por todas las macanas que se mandó es que hoy los jugadores de Boca, con Márcico a la cabeza, lo cuestionan tanto, lo critican duramente y le reprochan aquello que repetía como una consigna: "Perder no es lo importante, es lo único". Y ya se sabe que la peor condena para un entrenador es que los jugadores hablen mal de él.

Tuvo una actitud digna, es cierto, pero eso ¿a quién le importa? Menotti perdió. Y entonces fuera, camine a cucha, *go home* para decirlo en criollo moderno.

Boca goleó de la mano de Hrabina

Era el primer partido sin Menotti. Ante muy poco público, que silbó a los dirigentes, le hizo cinco a Lanús.


Luis Alberto Carranza.

5 BOCA
Navarro Montoya; Vivas, Medero, Fabbri, Arruabarrena; Acuña, Carrizo, Mancuso, Carranza; Sergio Martínez, Da Silva. DT: Enrique Hrabina.

0 LANUS
Roa; Salomón, Simionatto, Alderete, Armando González; Martino, Peinado, Rodolfo García, De Felippe; Vilallonga, Di Carlo. DT: Patricio Hernández.

Estadio: Boca. **Arbitro**: Mario Gallina. **Goles**: 18m Mancuso (B); 29m Martínez (B); 31m Carranza (B); 79m Carrizo (B); 85m Acuña (B), de penal. **Cambios**: 45m Gómez por Martino (L) y Ariel Martínez por Di Carlo (L); 68m Pico por Mancuso (B); 71m Sánchez por Sergio Martínez (B); 78m Silva por Navarro Montoya (B). **Recaudación**: 14.550 pesos.

Boca alivió una escasa parte de la tristeza en la que se encuentra sumido, al golear ayer por la tarde a Lanús en un encuentro pendiente de la 10ª fecha del torneo Apertura, jugado en una despoblada Bombonera. Los pocos simpatizantes que acudieron a la cita pospuesta de la agenda futbolística, embarcados en festejos por la renuncia de César Luis Menotti, concretada tras la derrota 0-3 ante River, el domingo pasado, terminaron disfrutando casi en familia de una goleada edificada tanto por el buen desempeño de sus jugadores como por los errores del equipo del Sur.

El flamante técnico, Enrique Hrabina, pareció no haber escapado a la muletilla que indica que "técnico que debuta, gana". En todo caso, lo suyo no fue muy radical: paró en la cancha un equipo sin grandes diferencias al que venía haciendo jugar Menotti.

Entre cántico y cántico, en su mayoría agresivos hacia la actual conducción política de Boca, en especial y con agria frecuencia para Carlos Heller, los hinchas se dieron el gusto de gritar pronto el primer gol, ya que con un impecable zurdazo a los 18 minutos, Alejandro Víctor Mancuso abrió la cuenta.

Carranza era una verdadera tromba para la defensa de Lanús, desequilibrante del medio hacia adelante, mientras Vivas y Arruabarrena, importantes a la hora de proyectarse y marcar, se constituyeron en las claves de la superioridad de Boca en el campo. Un error de Simionatto permitió la avivada de Martínez, que amplió la cuenta, sobre la media hora. Dos minutos más tarde, era Carranza el que ponía al partido cifras que parecían concluyentes.

Sin embargo, Lanús salió mucho más armado en el segundo tiempo, más compacto, cubriendo más los espacios, intentando no dejarle libertad a los volantes de Boca.

Boca, manejando el resultado, se distendió, aflojó las marcas, se liberó de la presión que podían ejercer los pocos hinchas presentes, y así permitió que los delanteros de Patricio Hernández se acercaran en dos ocasiones con peligro al arco de Navarro Montoya.

De todas maneras, estaba escrito que la fortuna estaba ayer, como muy pocas veces lo estuvo en el último año, del lado de Boca. Carrizo puso el 4-0 faltando poco más de diez minutos para el final del encuentro, y Acuña, rematando un tiro desde el punto del penal, a cinco minutos de la finalización del encuentro, colocó la rúbrica en el resultado.

Después de las patadas, Vélez

1 VELEZ
Chilavert; Almandoz; Benegas, Pellegrino, Cardozo; Basualdo, Herrera, Husain, Moriggi; Asad, Sánchez. DT: Carlos Bianchi.

0 INDEPENDIENTE
Morales; Craviotto, Rotchen, Serrizuela, Ríos; Cagna, Cascini, Garnero, Morales; Parodi, Rambert. DT: Miguel Brindisi

Cancha: Vélez. **Arbitro**: Biscay. **Gol**: 68m Asad (V). **Cambios**: 20m Vidal por Parodi (I), 72m Gómez por Sánchez (V), 83m Fernández por Asad (V). **Expulsados**: 37m Cardozo (V); 84m Almandoz (V); 85m Garnero (I).

A los dos equipos argentinos más exitosos del año les tocó enfrentarse sin que hubiera nada en juego. Sin embargo, el partido, que fue presenciado por más de 20 mil personas a pesar de la calurosa tarde laboral, fue más que caliente, ya que sobraron las piernas fuertes y las charlas entre los jugadores. El único gol del partido lo marcó a los 23 minutos del segundo tiempo Omar Asad, quien le mostró su panza a los hinchas de Independiente que le gritaron "gordo" durante toda la tarde.

El partido, que era esperado por muchos porque se enfrentaban dos equipos exitosos pero con fórmulas diferentes, defraudó, ya que sólo se vieron patadas y lucha. Raúl Cardozo fue expulsado por un puntapié a Alfredo Cascini, y Daniel Garnero, que había jugado en buen nivel, por golpear a Marcelo Gómez. En cambio, Héctor Almandoz vio la roja por dos amonestaciones. Y no hubo más porque Biscay no expulsó cuando se armaban las rondas entre los jugadores.

Frente a River, Vélez tampoco podrá contar con José Luis Chilavert, quien sumó su octava amonestación. Además, Pompei y Sotomayor están lesionados, mientras que Trotta debe cumplir una suspensión. Ante este panorama, Bianchi deberá decidir si modifica su decisión de darles descanso a José Flores y Christian Bassedas, quienes integran el seleccionado nacional.

POR LA YA

Y River salió campeón por TV. Casi un símbolo de estos torneos y estas competencias de hoy, dirigidas a botonera. San Lorenzo dejó sobre el pasto del Parque Independencia las hilachas de esperanza que le quedaban y los jugadores del plantel que dirige Américo Rubén Gallego dieron la primera vuelta olímpica en el living de sus casas.

La segunda la darán cuando se junten para el entrenamiento de hoy y la tercera, la de verdad, será el domingo en el Monumental cuando reciban a Vélez. Y como corresponde, la cancha estará llena, embanderada, cubierta de rojo y blanco. Entonces ya no tendrá razón de ser que los dirigentes de San Lorenzo junten la mayor cantidad de verdes –como se vaticinaba en el caso de que se llegara a la definición en la última fecha– para incentivar a los jugadores de Vélez. Y ya nadie abrirá suspicacias sobre la actitud de los futbolistas de Rosario Central, club históricamente amigo de San Lorenzo. Se terminó todo: River campeón. Es para Boca que lo mira por TV, es para Américo Gallego en su debut triunfal, es para Francescoli en su regreso con gloria, para Ortega y la Gorda Matosas, para Passarella y Burgos, para el hincha más anónimo y el más famoso de la legión farandulera. El título llegó con festejos tibios y es lógico. Después de todo, la fiesta grande se armó el domingo pasado en la Bombonera inundada de bronca boquense y se prolongará el domingo próximo en el Monumental. A River campeón sólo le queda algo para conquistar en los 90 minutos finales del domingo: no perder y ganar invicto un campeonato por primera vez.

Gallego ya tiene decidido quiénes serán los once que entrarán a la cancha y lo confirmó anoche: Burgos; Altamirano, Ayala, Corti, Rivarola: Hernán Díaz, Astrada, Berti, Gallardo; Francescoli, Ortega. Pero si por los hinchas fuera también tendrían que entrar Crespo, Cedrés, Almeyda, Silvani, Amato, Alonso, Merlo, Jota Jota López, Perfumo, Pedernera, Muñoz, Passarella, Daniel Onega, Artime, Amadeo Carrizo, Matosas, Ramón Díaz, y los fantasmas de Angelito Labruna, el Charro Moreno, Bernabé Ferreyra, mientras suena aquello de "River Plate, tu grato nombre...".

River campeón. Ya está. Y por eso la sonrisa abierta del Tolo Gallego. ya no hay nada que temer, ya no hay milagros rondando la esquina. El fútbol no es una ciencia exacta, pero las matemáticas sí y marcan una diferencia indescontable. Se podrá perder con Vélez, San Lorenzo podrá hacerle a Central un gol por minuto y ganarle 90 a 0, pero nada de eso servirá para cambiar lo que es ya es cosa juzgada.

Alfredo Davicce, que también siguió por TV el partido de Newell's con San Lorenzo trata de aguzar el ingenio para encontrar una manera de retener a Gallego en el puesto de director técnico. Sabe que la cosa no es sencilla y que no es una cuestión de plata. "Fuimos medio bobos, le dimos un cuerpo técnico íntegro a la AFA sin pensar en River", se lamentó ayer. "Cuando Gallego se hizo cargo, le pedimos que hiciera un papel decoroso y miren como terminó, con el equipo funcionando a las mil maravillas", dijo chocho por el título.

Los dirigentes, mientras tanto, empiezan a sacar cuentas y paladean una recaudación espectacular. La venta de entradas continuará hoy, de 10 a 19, en el estadio Monumental y en Florida 681. El sábado, sólo en el estadio y a partir de las 10 se expenderán las entradas generales. Los precios son

Opinión

Por Juan José Panno

Menotti es un boludo

Menotti, al final, resultó ser un boludo. En su afán de defender el espectáculo y reivindicar la idea de que el fútbol debe ser una fiesta, se olvidó que ganar es fundamental y que el que no gana es un gil. Mucho chiche, mucho firulete, mucho *jogo bonito* y minga de campeonatos. Seguramente, cuando haga un balance de su gestión como director técnico de Boca y repase todo lo actuado, se dará cuenta de algunos de sus errores vitales. Estos son algunos ejemplos:

En la segunda final de la Supercopa contra Independiente, le ordenó a Martínez que le metiera un sombrero a Islas y cuando le pegara al arco lo hiciera con la potencia exacta para permitirle a un defensor de Independiente que sacara la pelota sobre la raya, de modo tal que la jugada adquiriera toda la dramaticidad que requieren las circunstancias para bien del espectáculo. ¡Qué otario!

En el último partido contra River, le exigió al paraguayo Acuña que picara un segundo tarde a buscar el pelotazo que le habían metido en los minutos iniciales, de modo que Burgos pudiera volar para sacar la pelota dándole brillo a la tarde del clásico.

Se pueden citar mil (malos) ejemplos más. Menotti, además, es un antiguo, un tipo que no se adapta a estos tiempos y permite que los jugadores usen el pelo largo y colita. Tampoco sabe poner multas a los que cruzan la mitad de la cancha arriesgando todo; cree en el juego como esencia del fútbol; supone que no es lo mismo un golazo que un gol tonto; parte de la idea de que una circunstancia fortuita puede cambiar el curso del juego y no cree en las ciencias aplicadas; confunde a los jugadores con su mensaje anacrónico, casi irresponsable.

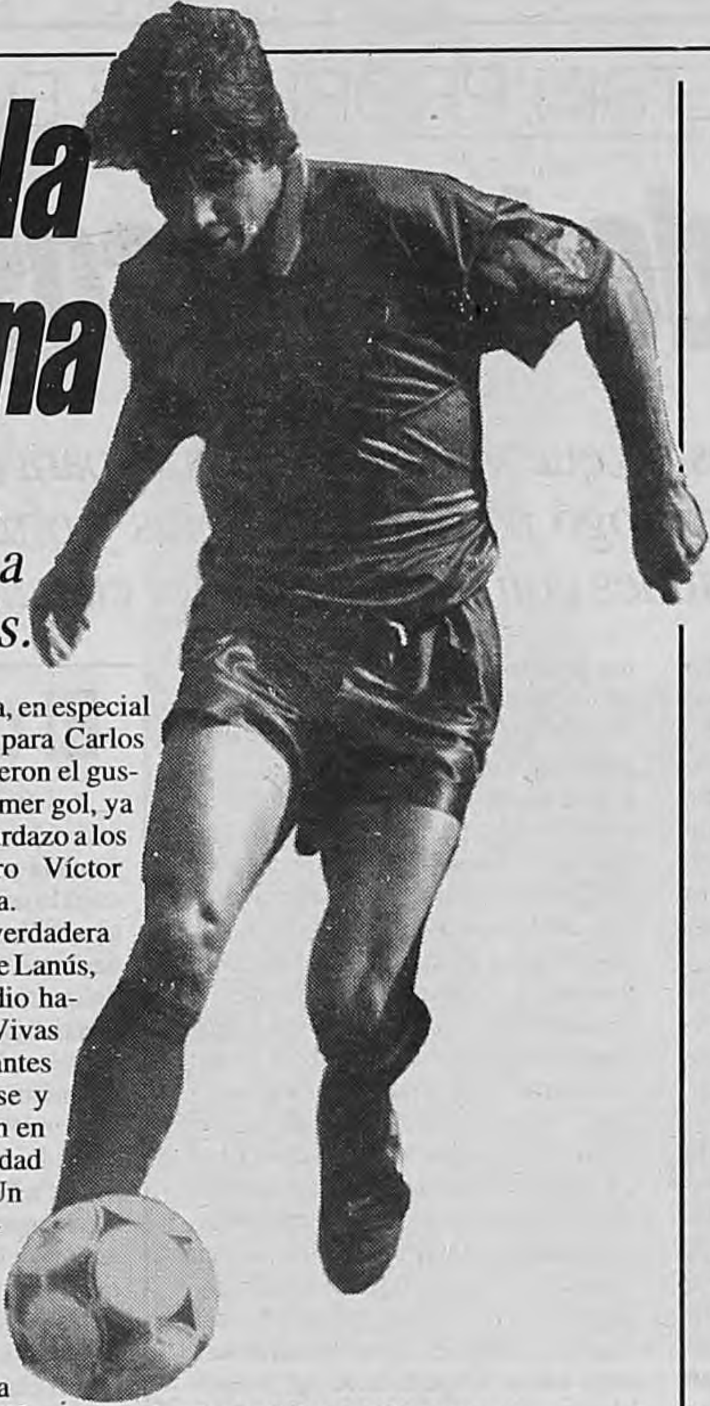
Hizo, sin darse cuenta, todo lo posible para perder. Y perdió. Entonces que se jorobe. Si no dijera las cosas que dice, si hubiera advertido a tiempo la necesidad de cambiar sus enemigos le habrían tenido más piedad. Y no habrían ordenado tantos penales en contra y tan pocos a favor, ni tantas expulsiones, ni tanta mentira organizada para perjudicarlo. Pero ni siquiera eso supo hacer, se dio el lujo de ignorar que el fútbol es para los vivos, como plantea Marchetta que sí es un bobina del año cero; que el rival es un enemigo al que hay que pisarlo, como bien decía el maestro Carlos Bilardo; que estamos viviendo la era del pragmatismo. Pero no, tozudo, caprichoso, Menotti nunca mandó pegar para ablandar al rival, nunca le dio agua con lexotanil a nadie y encima se las agarró con los inocentes caminantes de las sombras.

Por todas las macanas que se mandó es que hoy los jugadores de Boca, con Márcico a la cabeza, lo cuestionan tanto, lo critican duramente y le reprochan aquello que repetía como una consigna: "Perder no es lo importante, es lo único". Y ya se sabe que la peor condena para un entrenador es que los jugadores hablen mal de él.

Tuvo una actitud digna, es cierto, pero eso ¿a quién le importa? Menotti perdió. Y entonces fuera, camine a cucha, *go home* para decirlo en criollo moderno.

Boca goleó de la mano de Hrabina

Era el primer partido sin Menotti. Ante muy poco público, que silbó a los dirigentes, le hizo cinco a Lanús.



Luis Alberto Carranza.

5 BOCA
Navarro Montoya; Vivas, Medero, Fabbri, Arruabarrena; Acuña, Carrizo, Mancuso, Carranza; Sergio Martínez, Da Silva. DT: Enrique Hrabina.

0 LANUS
Roa; Salomón, Simionatto, Alderete, Armando González; Martino, Peinado, Rodolfo García, De Felippe; Vilallonga, Di Carlo. DT: Patricio Hernández.

Estadio: Boca. **Arbitro**: Mario Gallina. **Goles**: 18m Mancuso (B); 29m Martínez (B); 31m Carranza (B); 79m Carrizo (B); 85m Acuña (B), de penal. **Cambios**: 45m Gómez por Martino (L) y Ariel Martínez por Di Carlo (L); 68m Pico por Mancuso (B); 71m Sánchez por Sergio Martínez (B); 78m Silva por Navarro Montoya (B). **Recaudación**: 14.550 pesos.

Boca alivió una escasa parte de la tristeza en la que se encuentra sumido, al golear ayer por la tarde a Lanús en un encuentro pendiente de la 10ª fecha del torneo Apertura, jugado en una despoblada Bombonera. Los pocos simpatizantes que acudieron a la cita pospuesta de la agenda futbolística, embarcados en festejos por la renuncia de César Luis Menotti, concretada tras la derrota 0-3 ante River, el domingo pasado, terminaron disfrutando casi en familia de una goleada edificada tanto por el buen desempeño de sus jugadores como por los errores del equipo del Sur.

El flamante técnico, Enrique Hrabina, pareció no haber escapado a la muletilla que indica que "técnico que debuta, gana". En todo caso, lo suyo no fue muy radical: paró en la cancha un equipo sin grandes diferencias al que venía haciendo jugar Menotti.

Entre cántico y cántico, en su mayoría agresivos hacia la actual conducción política de Boca, en especial y con agria frecuencia para Carlos Heller, los hinchas se dieron el gusto de gritar pronto el primer gol, ya que con un impecable zurdazo a los 18 minutos, Alejandro Víctor Mancuso abrió la cuenta.

Carranza era una verdadera tromba para la defensa de Lanús, desequilibrante del medio hacia adelante, mientras Vivas y Arruabarrena, importantes a la hora de proyectarse y marcar, se constituyeron en las claves de la superioridad de Boca en el campo. Un error de Simionatto permitió la avivada de Martínez, que amplió la cuenta, sobre la media hora. Dos minutos más tarde, era Carranza el que ponía al partido cifras que parecían concluyentes.

Sin embargo, Lanús salió mucho más armado en el segundo tiempo, más compacto, cubriendo más los espacios, intentando no dejarle libertad a los volantes de Boca.

Boca, manejando el resultado, se distendió, aflojó las marcas, se liberó de la presión que podían ejercer los pocos hinchas presentes, y así permitió que los delanteros de Patricio Hernández se acercaran en dos ocasiones con peligro al arco de Navarro Montoya.

De todas maneras, estaba escrito que la fortuna estaba ayer, como muy pocas veces lo estuvo en el último año, del lado de Boca. Carrizo puso el 4-0 faltando poco más de diez minutos para el final del encuentro, y Acuña, rematando un tiro desde el punto del penal, a cinco minutos de la finalización del encuentro, colocó la rúbrica en el resultado.

Después de las patadas, Vélez

1 VELEZ
Chilavert; Almandoz; Benegas, Pellegrino, Cardozo; Basualdo, Herrera, Husain, Moriggi; Asad, Sánchez. DT: Carlos Bianchi.

0 INDEPENDIENTE
Morales; Craviotto, Rotchen, Serrizuela, Ríos; Cagna, Cascini, Garnero, Morales; Parodi, Rambert. DT: Miguel Brindisi

Cancha: Vélez. **Arbitro**: Biscay. **Gol**: 68m Asad (V). **Cambios**: 20m Vidal por Parodi (I), 72m Gómez por Sánchez (V), 83m Fernández por Asad (V). **Expulsados**: 37m Cardozo (V); 84m Almandoz (V); 85m Garnero (I).

A los dos equipos argentinos más exitosos del año les tocó enfrentarse sin que hubiera nada en juego. Sin embargo, el partido, que fue presenciado por más de 20 mil personas a pesar de la calurosa tarde laboral, fue más que caliente, ya que sobraron las piernas fuertes y las charlas entre los jugadores. El único gol del partido lo marcó a los 23 minutos del segundo tiempo Omar Asad, quien le mostró su panza a los hinchas de Independiente que le gritaron "gordo" durante toda la tarde.

El partido, que era esperado por muchos porque se enfrentaban dos equipos exitosos pero con fórmulas diferentes, defraudó, ya que sólo se vieron patadas y lucha. Raúl Cardozo fue expulsado por un puntapié a Alfredo Cascini, y Daniel Garnero, que había jugado en buen nivel, por golpear a Marcelo Gómez. En cambio, Héctor Almandoz vio la roja por dos amonestaciones. Y no hubo más porque Biscay no expulsó cuando se armaban las rondas entre los jugadores.

Frente a River, Vélez tampoco podrá contar con José Luis Chilavert, quien sumó su octava amonestación. Además, Pompei y Sotomayor están lesionados, mientras que Trotta debe cumplir una suspensión. Ante este panorama, Bianchi deberá decidir si modifica su decisión de darles descanso a José Flores y Christian Bassedas, quienes integran el seleccionado nacional.

POR LA DERROTA DE SAN LORENZO SE ASEGURO EL TITULO

YA ES CAMPEON RIVER

Sin jugar y cuando todavía falta una fecha, River Plate ganó el torneo Apertura, sumó su título número 25 y es el equipo argentino que consiguió más campeonatos. El festejo será el domingo, ante Vélez.

Y River salió campeón por TV. Casi un símbolo de estos torneos y estas competencias de hoy, dirigidas a botonera. San Lorenzo dejó sobre el pasto del Parque Independencia las hilachas de esperanza que le quedaban y los jugadores del plantel que dirige Américo Rubén Gallego dieron la primera vuelta olímpica en el living de sus casas.

La segunda la darán cuando se junten para el entrenamiento de hoy y la tercera, la de verdad, será el domingo en el Monumental cuando reciban a Vélez. Y como corresponde, la cancha estará llena, embanderada, cubierta de rojo y blanco. Entonces ya no tendrá razón de ser que los dirigentes de San Lorenzo junten la mayor cantidad de verdes –como se vaticinaba en el caso de que se llegara a la definición en la última fecha– para incentivar a los jugadores de Vélez. Y ya nadie abrirá suspicacias sobre la actitud de los futbolistas de Rosario Central, club históricamente amigo de San Lorenzo. Se terminó todo: River campeón. Es para Boca que lo mira por TV, es para Américo Gallego en su debut triunfal, es para Francescoli en su regreso con gloria, para Ortega y la Gorda Matosas, para Passarella y Burgos, para el hincha más anónimo y el más famoso de la legión farandulera. El título llegó con festejos tibios y es lógico. Después de todo, la fiesta grande se armó el domingo pasado en la Bombonera inundada de bronca boquense y se prolongará el domingo próximo en el Monumental. A River campeón sólo le queda algo para conquistar en los 90 minutos finales del domingo: no perder y ganar invicto un campeonato por primera vez.

Gallego ya tiene decidido quiénes serán los once que entrarán a la cancha y lo confirmó anoche: Burgos; Altamirano, Ayala, Corti, Rivarola: Hernán Díaz, Astrada, Berti, Gallardo; Francescoli, Ortega. Pero si por los hinchas fuera también tendrían que entrar Crespo, Cedrés, Almeyda, Silvani, Amato, Alonso, Merlo, Jota Jota López, Perfumo, Pedernera, Muñoz, Passarella, Daniel Onega, Artime, Amadeo Carrizo, Matosas, Ramón Díaz, y los fantasmas de Angelito Labruna, el Charro Moreno, Bernabé Ferreyra, mientras suena aquello de "River Plate, tu grato nombre...".

River campeón. Ya está. Y por eso la sonrisa abierta del Tolo Gallego. ya no hay nada que temer, ya no hay milagros rondando la esquina. El fútbol no es una ciencia exacta, pero las matemáticas sí y marcan una diferencia indescontable. Se podrá perder con Vélez, San Lorenzo podrá hacerle a Central un gol por minuto y ganarle 90 a 0, pero nada de eso servirá para cambiar lo que es ya es cosa juzgada.

Alfredo Davicce, que también siguió por TV el partido de Newell's con San Lorenzo trata de aguzar el ingenio para encontrar una manera de retener a Gallego en el puesto de director técnico. Sabe que la cosa no es sencilla y que no es una cuestión de plata. "Fuimos medio bobos, le dimos un cuerpo técnico íntegro a la AFA sin pensar en River", se lamentó ayer. "Cuando Gallego se hizo cargo, le pedimos que hiciera un papel decoroso y miren como terminó, con el equipo funcionando a las mil maravillas", dijo chocho por el título.

Los dirigentes, mientras tanto, empiezan a sacar cuentas y paladean una recaudación espectacular. La venta de entradas continuará hoy, de 10 a 19, en el estadio Monumental y en Florida 681. El sábado, sólo en el estadio y a partir de las 10 se expenderán las entradas generales. Los precios son estos: palco preferencial socios, 50 pesos; invitados, 100 pesos; palco oficial, socios 40 pesos, invitados, 80 pesos; plateas media/baja General Belgrano y San Martín, socios 40 pesos, invitados 80 pesos; plateas altas General Belgrano y San Martín, socios 20 pesos, invitados 40 pesos; plateas media/baja Centenario y Almirante Brown socios gratis, invitados 40 pesos; generales 10 pesos; adicional a tribuna local 10 pesos.



Ortega, Burgos, Berti, Altamirano, Cedrés, en el festejo de la Bombonera. River ya se sentía campeón.

El mejor promedio

Torneo	Equipo	Entrenador	Partidos	Puntos	%
Apertura '90	Newell's	Marcelo Bielsa	19	28	73,68
Clausura '91	Boca	Oscar Tabárez	19	32	84,21
Apertura '91	River	Daniel Passarella	19	31	81,05
Clausura '92	Newell's	José Yudica	19	29	76,31
Apertura '92	Boca	Oscar Tabárez	19	27	71,05
Clausura '93	Vélez	Carlos Bianchi	19	27	71,05
Apertura '93	River	Daniel Passarella	19	24	63,15
Clausura '94	Independiente	Miguel Brindisi	19	26	68,42
Apertura '94	River	Américo Gallego	18	30	83,33

Los hombres de Gallego

Jugador	Edad	Puesto	Partidos	Goles
Germán BURGOS	25	arquero	11	-6
Javier SODERO	30	arquero	7	-7
Ricardo ALTAMIRANO	28	defensor	15	–
Roberto AYALA	21	defensor	15	–
Ernesto CORTI	31	defensor	14	–
Hernán DIAZ	29	defensor	13	1
Pablo LAVALLEN	22	defensor	17	–
Guillermo RIVAROLA	26	defensor	17	–
José ALBORNOZ	23	volante	1	–
Matías ALMEYDA	21	volante	10	–
Leonardo ASTRADA	24	volante	13	–
Sergio BERTI	25	volante	13	2
Néstor CEDRES	24	volante	17	1
Marcelo GALLARDO	18	volante	12	3
Claudio ROJAS	21	volante	2	–
Julio César TORESANI	27	volante	10	–
Facundo VILLALBA	21	volante	2	–
Gabriel AMATO	24	delantero	9	1
Hernán CRESPO	19	delantero	7	3
Enzo FRANCESCOLI	33	delantero	15	12
Ariel ORTEGA	20	delantero	15	3
Walter SILVANI	23	delantero	8	3

La campaña del éxito

Fecha	Rival	Resultado	Goles	Recaudación
1º	Lanús (V)	1-1	Crespo	64.783
2º	Central (L)	1-0	Cedrés	134.232
3º	Gimnasia LP (V)	0-0		83.249
4º	Argentinos (L)	3-2	Crespo (2), Francescoli	136.151
5º	Ferro (V)	1-0	Francescoli	173.450
6º	Independiente (L)	2-1	Silvani, Villarreal	239.735
7º	San Lorenzo (V)	3-3	Francescoli, Silvani (2)	192.749
8º	Belgrano (L)	1-1	Díaz	126.714
9º	Racing (L)	1-0	Francescoli	187.854
10º	Gimnasia de Jujuy (V)	2-1	Francescoli, Berti	198.900
11º	Banfield (L)	0-0		199.995
12º	Newell's (V)	1-0	Berti	218.420
13º	Mandiyú (L)	2-2	Francescoli, Gallardo	243.125
14º	Español (V)	3-1	Francescoli (2), Gallardo	210.585
15º	Platense (L)	2-0	Francescoli, Ortega	187.570
16º	Huracán (V)	2-0	Ortega, Amato	245.072
17º	Talleres (L)	2-1	Francescoli	205.515
18º	Boca (V)	3-0	Francescoli, Ortega, Gallardo	543.815
19º	Vélez (L)			

CLARA VICTORIA DE NEWELLS

Fin del sueño azulgrana

2 NEWELL'S
Scoponi; Basualdo, Paz, Raggio, Siviero; Smaldone, Berti, Castaño Suárez, Escudero; Biaggini, Gabrich. DT. Jorge Castelli.

0 SAN LORENZO
Passet; Batista, Arévalo, Ruggeri, Manusovich; Netto, Galleto, Monserrat, Silas; Bennet, Biaggio. DT. Héctor Veira.

Cancha: Newell's. **Arbitro:** Angel Sánchez. **Goles:** 45m. Gabrich (N). 90M. Garfagnoli (SL) **Cambios**: 45m. González por Netto (SL), 73m. Rivadero por Monserrat (SL), 75m. Garfagnoli por Smaldone (N), 78m. Malvestiti por Escudero (N). Incidencias: 28m. expulsado Biaggio (SL).

San Lorenzo no pudo con Newell's ni con la propia presión. El conjunto de Héctor Veira necesitaba ganar para poder seguir soñando con la caída de River, pero estuvo lejos de poder lograrlo. San Lorenzo chocó contra sus propias limitaciones y apostó al contragolpe antes de jugarse entero en un partido definitorio. Ganó Newell's, pero con muy poco.

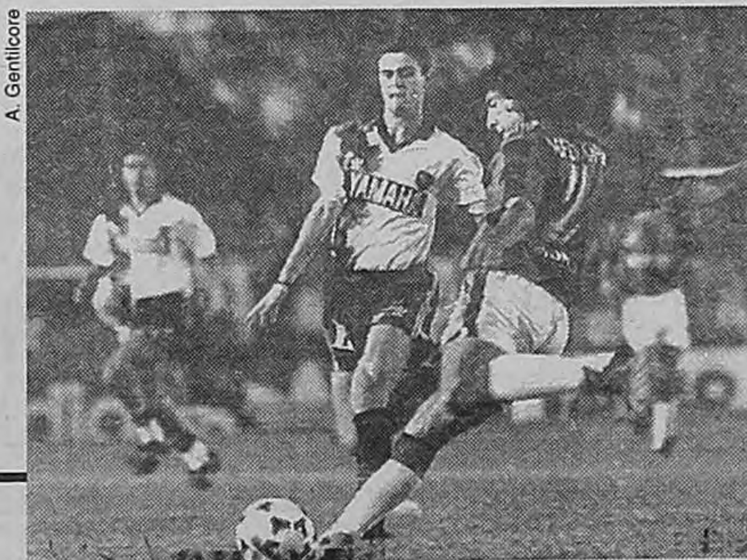
Newell's sólo quería ganar, ahogarle la posibilidad a un viejo rival y a un amigo de su adversario rosarino. Por eso el conjunto de Jorge Castelli salió a buscar el partido y a tratar de ganarlo en los primeros 45 minutos para que San Lorenzo se quede sin la posibilidad de esperar al domingo pensando en el título. También porque ese San Lornezo es amigo de Rosario Central y los de Newell's sabían que si perdían, Central iba a permitir todo lo que fuera necesario para asustar a River, en la última fecha en el Nuevo Gasómetro. Así salieron, así jugaron y apenas habían pasado 15 minutos Newell's había estrellado dos pelotas en los palos. Hasta que llegó el primer gol. Terminaba la etapa inicial y Gabrich apareció por atrás de la defensa de San Lorenzo y puso el 1 a 0. Hubo mucho festejo, desde el propio autor del gol (dicen que había premio doble si ganaba el local), hasta el entrenador Castelli, quien debió dejar San Lorenzo cuando Fernando Miele, presidente del club, contrató a Veira.

Un primer tiempo que sólo tuvo tres situaciones de riesgo: los dos tiros en los palos y el gol. San Lorenzo, como siempre, atrás y esperando que el brasileño Silas inventara algo.

La segunda parte no fue muy distinta, la única diferencia fue que el conjunto local eligió la especulación para llevarse los dos puntos y no se animó a ir a buscar el encuentro.

San Lorenzo, en tanto, nunca creó una situación de riesgo. No supo cómo hacer para inquietar a Scoponi. Silas no apareció y salvo Ruggeri, el resto pareció estar desconcentrado y por momentos hasta asustados. Newell's fue un justo ganador y además le escupió el asado al único equipo que pudo inquietar a River hasta el final del certamen.

A. Gentilcore



San Lorenzo apostó al contragolpe, pero Newell's lo superó.

Noticiero

ADELANTO. Mientras aguarda la incorporación al trabajo de Diego Maradona y Carlos Fren como nuevos técnicos, Racing deberá jugar hoy a partir de las 21.10 frente a Deportivo Español por la última fecha del campeonato Clausura. El cotejo fue adelantado y será televisado por sistema satelital codificado. Racing jugará con González; Clausen, Costas, Vallejos, Zaccanti; Michelini, Saralegui, Allegue, Galarza; Fleita, López. En tanto que Español lo hará con Pontiroli; Castillo, Vargas, Meske, Zanetti; Ergo, Peralta, Barrella, Morales; Graciani, Oste.

ISLAS. El arquero de Independiente, Luis Islas, podría pasar en las próximas horas al Colo Colo de Chile, según informó ayer el presidente de la entidad argentina, Jorge Bottaro. De ser así, se resolverá de inmediato el tema de la continuidad del entrenador Miguel Angel Brindisi, quien no tiene buena relación con el jugador.

OLIMPIADAS. El equipo masculino de Rusia A, con Garri Kasparov en el primer tablero, se coronó ayer campeón de la XXXI Olimpíada de Ajedrez al vencer en la final a Alemania por 3,5 a 3,0. El conjunto ruso sumó 37,5 unidades, mientras que la medalla de plata fue para el combinado de Bosnia-Herzegovina.

MEXICO. La selección argentina de Fútbol Rápido perdió ayer frente al combinado de Estados Unidos 3-2. Esta fue la segunda participación del conjunto que integra Diego Maradona en el campeonato Mundial que se disputa en Pachuca, México.

LADRON. Al salir de un estudio de televisión, el futbolista de la selección alemana Maurizio Gaudino fue detenido y encarcelado por la policía de Munich. El futbolista es acusado de pertenecer a una banda internacional de ladrones de coches de lujo. Gaudino, de 28 años, jugaba en el Eintracht de Francfort, club que lo despidió tras una pelea con el entrenador del club, y estuvo en USA '94.

VIDEO. "Diego, una historia de amores y odios", video realizado por Miguel Rodríguez Arias y Emilio Cartoy Díaz, será presentado hoy en Chile con el apoyo de la Asociación de Fútbol de ese país.

FERRARI. Luca Cordero Di Montezemolo, presidente de la escudería Ferrari, confirmó ayer que el piloto brasileño Ayrton Senna pensaba correr con ese coche en la temporada de 1995. El directivo dijo que cuatro días antes de la muerte del piloto brasileño, hubo un contacto telefónico para hablar de su pase.

RUGGERI. Guillermo Cóppola no sólo se ocupa de hacer negocios con el "fútbol rápido" que se juega en México. También aprovecha su estadía para concretar el pase del defensor de San Lorenzo, Oscar Ruggeri, al León de México. La transferencia se realizaría en 500 mil dólares.

SAN SILVESTRE. Para conmemorar la 70ª edición de la célebre Corrida de San Silvestre, que se realiza por las calles de San Pablo, la empresa organizadora, *A Gazeta Esportiva*, desea reunir los atletas Emil Zatopek, "la locomotora humana"; el argentino Osvaldo Suárez y al portugués Carlos López, todos varias veces ganadores de la prueba.

DERROTA DE SAN LORENZO SE ASEGURO EL TITULO

ES CAMPEON RIVER

Sin jugar y cuando todavía falta una fecha, River Plate ganó el torneo Apertura, sumó su título número 25 y es el equipo argentino que consiguió más campeonatos. El festejo será el domingo, ante Vélez.

estos: palco preferencial socios, 50 pesos; invitados, 100 pesos; palco oficial, socios 40 pesos, invitados, 80 pesos; plateas media/baja General Belgrano y San Martín, socios 40 pesos, invitados 80 pesos; plateas altas General Belgrano y San Martín, socios 20 pesos, invitados 40 pesos; plateas media/baja Centenario y Almirante Brown socios gratis, invitados 40 pesos; generales 10 pesos; adicional a tribuna local 10 pesos.



Ortega, Burgos, Berti, Altamirano, Cedrés, en el festejo de la Bombonera. River ya se sentía campeón.

El mejor promedio

Torneo	Equipo	Entrenador	Partidos	Puntos	%
Apertura '90	Newell's	Marcelo Bielsa	19	28	73,68
Clausura '91	Boca	Oscar Tabárez	19	32	84,21
Apertura '91	River	Daniel Passarella	19	31	81,05
Clausura '92	Newell's	José Yudica	19	29	76,31
Apertura '92	Boca	Oscar Tabárez	19	27	71,05
Clausura '93	Vélez	Carlos Bianchi	19	27	71,05
Apertura '93	River	Daniel Passarella	19	24	63,15
Clausura '94	Independiente	Miguel Brindisi	19	26	68,42
Apertura '94	River	Américo Gallego	18	30	83,33

Los hombres de Gallego

Jugador	Edad	Puesto	Partidos	Goles
Germán BURGOS	25	arquero	11	-6
Javier SODERO	30	arquero	7	-7
Ricardo ALTAMIRANO	28	defensor	15	–
Roberto AYALA	21	defensor	15	–
Ernesto CORTI	31	defensor	14	–
Hernán DIAZ	29	defensor	13	1
Pablo LAVALLEN	22	defensor	17	–
Guillermo RIVAROLA	26	defensor	17	–
José ALBORNOZ	23	volante	1	–
Matías ALMEYDA	21	volante	10	–
Leonardo ASTRADA	24	volante	13	–
Sergio BERTI	25	volante	13	2
Néstor CEDRES	24	volante	17	1
Marcelo GALLARDO	18	volante	12	3
Claudio ROJAS	21	volante	2	–
Julio César TORESANI	27	volante	10	–
Facundo VILLALBA	21	volante	2	–
Gabriel AMATO	24	delantero	9	1
Hernán CRESPO	19	delantero	7	3
Enzo FRANCESCOLI	33	delantero	15	12
Ariel ORTEGA	20	delantero	15	3
Walter SILVANI	23	delantero	8	3

La campaña del éxito

Fecha	Rival	Resultado	Goles	Recaudación
1º	Lanús (V)	1-1	Crespo	64.783
2º	Central (L)	1-0	Cedrés	134.232
3º	Gimnasia LP (V)	0-0		83.249
4º	Argentinos (L)	3-2	Crespo (2), Francescoli	136.151
5º	Ferro (V)	1-0	Francescoli	173.450
6º	Independiente (L)	2-1	Silvani, Villarreal	239.735
7º	San Lorenzo (V)	3-3	Francescoli, Silvani (2)	192.749
8º	Belgrano (L)	1-1	Díaz	126.714
9º	Racing (L)	1-0	Francescoli	187.854
10º	Gimnasia de Jujuy (V)	2-1	Francescoli, Berti	198.900
11º	Banfield (L)	0-0		199.995
12º	Newell's (V)	1-0	Berti	218.420
13º	Mandiyú (L)	2-2	Francescoli, Gallardo	243.125
14º	Español (V)	3-1	Francescoli (2), Gallardo	210.585
15º	Platense (L)	2-0	Francescoli, Ortega	187.570
16º	Huracán (V)	2-0	Ortega, Amato	245.072
17º	Talleres (L)	2-1	Francescoli	205.515
18º	Boca (V)	3-0	Francescoli, Ortega, Gallardo	543.815
19º	Vélez (L)			

CLARA VICTORIA DE NEWELLS

Fin del sueño azulgrana

2 NEWELL'S
Scoponi; Basualdo, Paz, Raggio, Siviero; Smaldone, Berti, Castaño Suárez, Escudero; Biaggini, Gabrich. DT. Jorge Castelli.

0 SAN LORENZO
Passet; Batista, Arévalo, Ruggeri, Manusovich; Netto, Galletto, Monserrat, Silas; Bennet, Biaggio. DT. Héctor Veira.

Cancha: Newell's. **Arbitro:** Angel Sánchez. **Goles:** 45m. Gabrich (N). 90M. Garfagnoli (SL) **Cambios:** 45m. González por Netto (SL), 73m. Rivadero por Monserrat (SL), 75m. Garfagnoli por Smaldone (N), 78m. Malvestiti por Escudero (N). Incidencias: 28m. expulsado Biaggio (SL).

San Lorenzo no pudo con Newell's ni con la propia presión. El conjunto de Héctor Veira necesitaba ganar para poder seguir soñando con la caída de River, pero estuvo lejos de poder lograrlo. San Lorenzo chocó contra sus propias limitaciones y apostó al contragolpe antes de jugarse entero en un partido definitorio. Ganó Newell's, pero con muy poco.

Newell's sólo quería ganar, ahogarle la posibilidad a un viejo rival y a un amigo de su adversario rosarino. Por eso el conjunto de Jorge Castelli salió a buscar el partido y a tratar de ganarlo en los primeros 45 minutos para que San Lorenzo se quede sin la posibilidad de esperar al domingo pensando en el título. También porque ese San Lornezo es amigo de Rosario Central y los de Newell's sabían que si perdían, Central iba a permitir todo lo que fuera necesario para asustar a River, en la última fecha en el Nuevo Gasómetro. Así salieron, así jugaron y apenas habían pasado 15 minutos Newell's había estrellado dos pelotas en los palos. Hasta que llegó el primer gol. Terminaba la etapa inicial y Gabrich apareció por atrás de la defensa de San Lorenzo y puso el 1 a 0. Hubo mucho festejo, desde el propio autor del gol (dicen que había premio doble si ganaba el local), hasta el entrenador Castelli, quien debió dejar San Lorenzo cuando Fernando Miele, presidente del club, contrató a Veira.

Un primer tiempo que sólo tuvo tres situaciones de riesgo: los dos tiros en los palos y el gol. San Lorenzo, como siempre, atrás y esperando que el brasileño Silas inventara algo.

La segunda parte no fue muy distinta, la única diferencia fue que el conjunto local eligió la especulación para llevarse los dos puntos y no se animó a ir a buscar el encuentro.

San Lorenzo, en tanto, nunca creó una situación de riesgo. No supo cómo hacer para inquietar a Scoponi. Silas no apareció y salvo Ruggeri, el resto pareció estar desconcentrado y por momentos hasta asustados. Newell's fue un justo ganador y además le escupió el asado al único equipo que pudo inquietar a River hasta el final del certamen.



A. Gentilcore

San Lorenzo apostó al contragolpe, pero Newell's lo superó.

NOTICIERO

ADELANTO. Mientras aguarda la incorporación al trabajo de Diego Maradona y Carlos Fren como nuevos técnicos, Racing deberá jugar hoy a partir de las 21.10 frente a Deportivo Español por la última fecha del campeonato Clausura. El cotejo fue adelantado y será televisado por sistema satelital codificado. Racing jugará con González; Clausen, Costas, Vallejos, Zaccanti; Michelini, Saralegui, Allegue, Galarza; Fleita, López. En tanto que Español lo hará con Pontiroli; Castillo, Vargas, Meske, Zanetti; Ergo, Peralta, Barrella, Morales; Graciani, Oste.

ISLAS. El arquero de Independiente, Luis Islas, podría pasar en las próximas horas al Colo Colo de Chile, según informó ayer el presidente de la entidad argentina, Jorge Bottaro. De ser así, se resolverá de inmediato el tema de la continuidad del entrenador Miguel Angel Brindisi, quien no tiene buena relación con el jugador.

OLIMPIADAS. El equipo masculino de Rusia A, con Garri Kasparov en el primer tablero, se coronó ayer campeón de la XXXI Olimpíada de Ajedrez al vencer en la final a Alemania por 3,5 a 3,0. El conjunto ruso sumó 37,5 unidades, mientras que la medalla de plata fue para el combinado de Bosnia-Herzegovina.

MEXICO. La selección argentina de Fútbol Rápido perdió ayer frente al combinado de Estados Unidos 3-2. Esta fue la segunda participación del conjunto que integra Diego Maradona en el campeonato Mundial que se disputa en Pachuca, México.

LADRON. Al salir de un estudio de televisión, el futbolista de la selección alemana Maurizio Gaudino fue detenido y encarcelado por la policía de Munich. El futbolista es acusado de pertenecer a una banda internacional de ladrones de coches de lujo. Gaudino, de 28 años, jugaba en el Eintracht de Francfort, club que lo despidió tras una pelea con el entrenador del club, y estuvo en USA '94.

VIDEO. "Diego, una historia de amores y odios", video realizado por Miguel Rodríguez Arias y Emilio Cartoy Díaz, será presentado hoy en Chile con el apoyo de la Asociación de Fútbol de ese país.

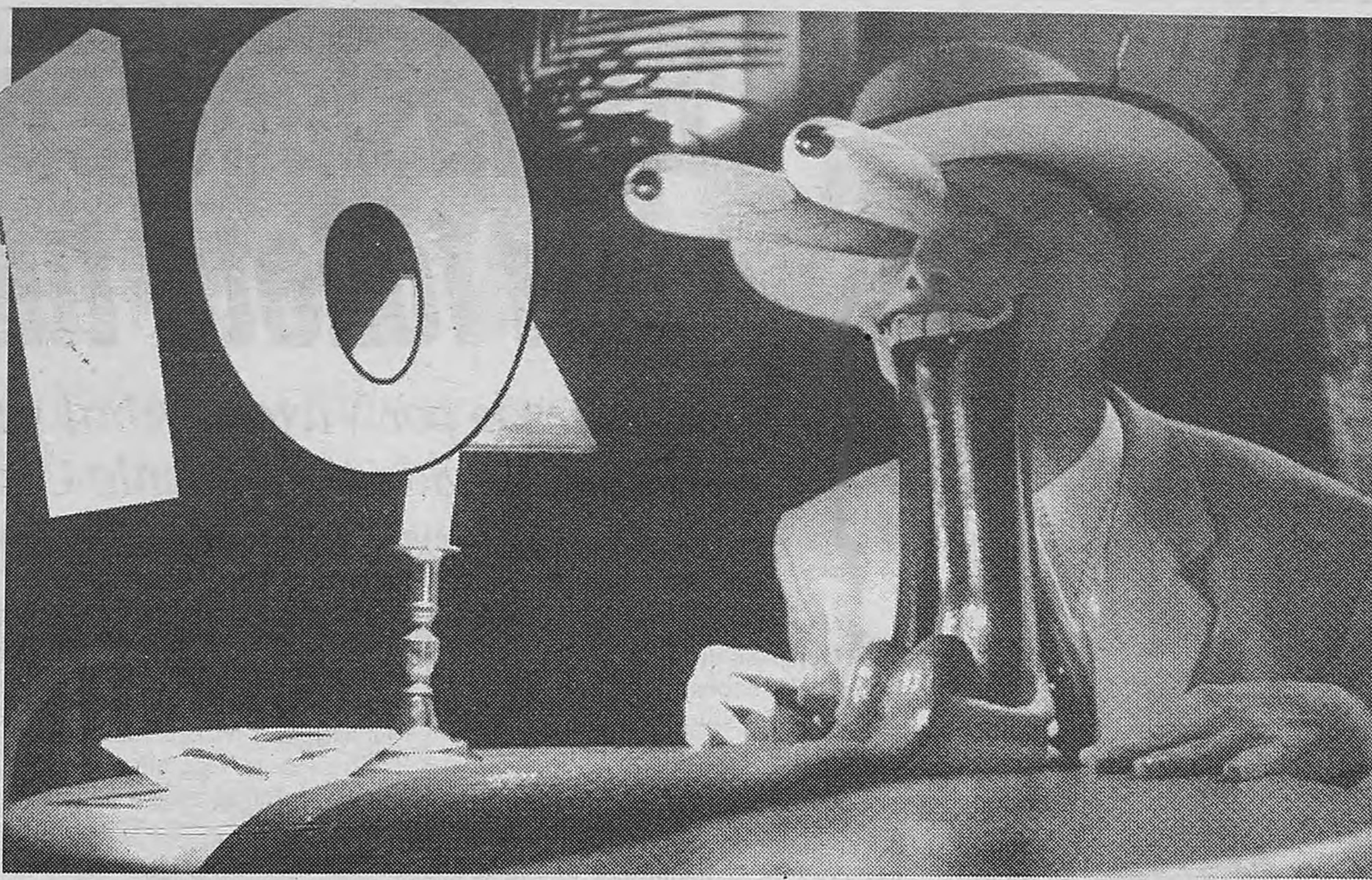
FERRARI. Luca Cordero Di Montezemolo, presidente de la escudería Ferrari, confirmó ayer que el piloto brasileño Ayrton Senna pensaba correr con ese coche en la temporada de 1995. El directivo dijo que cuatro días antes de la muerte del piloto brasileño, hubo un contacto telefónico para hablar de su pase.

RUGGERI. Guillermo Cóppola no sólo se ocupa de hacer negocios con el "fútbol rápido" que se juega en México. También aprovecha su estadía para concretar el pase del defensor de San Lorenzo, Oscar Ruggeri, al León de México. La transferencia se realizaría en 500 mil dólares.

SAN SILVESTRE. Para conmemorar la 70ª edición de la célebre Corrida de San Silvestre, que se realiza por las calles de San Pablo, la empresa organizadora, *A Gazeta Esportiva*, desea reunir los atletas Emil Zatopek, "la locomotora humana"; el argentino Osvaldo Suárez y al portugués Carlos López, todos varias veces ganadores de la prueba.

Una muestra de los trucos de animación que fascinan al público.

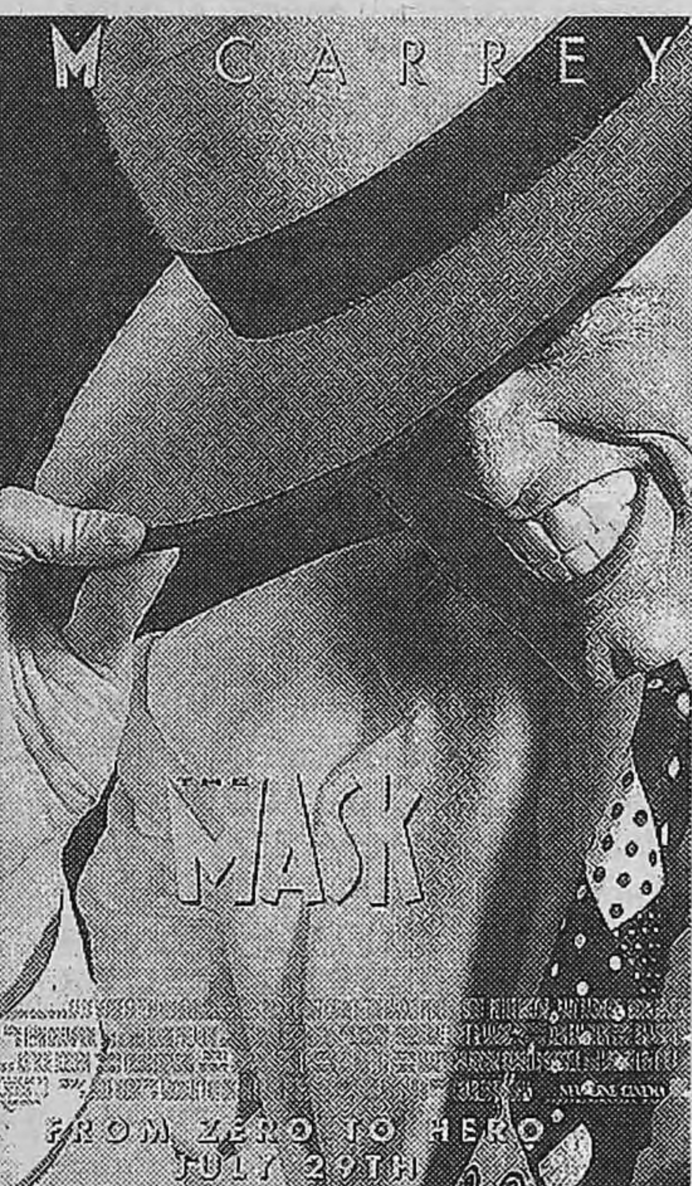
El film consagró definitivamente al protagonista Jim Carrey.



El 1º de enero se estrenará en la Argentina un film de Chuck Russell que ha conmovido este año a la industria estadounidense, no sólo por sus recaudaciones sino por los trucos de animación, que permiten al protagonista proezas expresivas.

SE VIENE "MASK"

Una película asombrosa



El afiche de promoción en EE.UU.

(Por Leonardo Martinelli) El primer estreno importante de 1995 en la Argentina será *Mask*, una de las películas más taquilleras del '94 en Estados Unidos, donde ya ha superado los 120 millones de dólares en recaudaciones. Dirigida por Chuck Russell, responsable de *Pesadilla 3* y de la notable remake de *La mancha voraz*, *Mask*, que subirá a la cartelera el 1º de enero y podría ser uno de los grandes éxitos de la temporada, posibilitará al público argentino descubrir a Jim Carrey.

Basada en el personaje creado por Mike Richardson para los Dark Horse Comics en 1982, *Mask* (aquí suprimieron el artículo *The* del título original) cuenta la historia de Stanley Ipkiss (Jim Carrey), un modesto empleado bancario, amable hasta la idiotez, de cuya bondad y timidez se aprovechan compañeros, jefes y cualquiera que se cruce en su camino. Por la noche, vestido con unos ridículos pijamas, mira por TV los *Loonie Toones* de Tex Avery. Esta existencia rutinaria se ve modificada cuando encuentra una antigua máscara vikinga dotada de una magia que le permite hacer realidad sus más íntimos deseos, desinhibirse y convertirse en un superhéroe que se comporta con las proezas acrobáticas y físicas de los dibujos animados.

A partir de ahí, Carrey tragará balazos, se le saldrán los ojos de las órbitas, se le caerá la mandíbula al suelo y hasta se transformará en un lobo aullador, todo esto gracias a los efectos visuales de la Industrial Light and Magic, en esta ocasión a cargo de Ken Ralston, director de la segunda unidad de *El imperio contraataca*, y de Steve *Spaz* Williams, responsable del trabajo de animación en *Terminator 2*.

Para transformarse en *Mask*, Carrey fue sometido a cuatro horas diarias de maquillaje. Este trabajo fue realizado por Greg Cannom, ganador del Oscar por su labor en *Drácula* y responsable de la asombrosa transformación de Robin Williams en *Papá por siempre*. En los canales musicales de cable, muchos argentinos se han quedado imantados cuando han visto un clip que contiene algunos de los pasajes más sorprendentes del film. Los elementos técnicos fueron decisivos para sortear el escollo que significaba lograr que un personaje pudiera vivir una serie de gags propios del dibujo animado, desafiando cualquier ley física y toda lógica. De algún modo, los trucos superan aún a los de *¿Quién engañó a Roger Rabbit?*, que en su momento conmocionó a la industria y a los espectadores al mezclar actores con dibujos.

El comic en que se basó el film poseía una atmósfera sombría, tenebrosa, perversa y nocturna, cercana a *Batman*, *La sombra* o *El cuervo* (de próximo estreno en Buenos Aires, como ya anticipó **Página/12**). La versión cinematográfica, con guión de Mike Webb e historia original de Michael Fallon y Mark Verheiden es menos oscura, aunque conserva cierto espíritu de novela negra. El vestuario, los decorados y la música contribuyen a darle un ambiente de los años 40. Con permanentes toques de humor, el relato transita por el policial y la historia de amor, en la que se destaca la debutante Cameron Diaz, de 21 años, una de las bellezas más exuberantes que el cine norteamericano haya descubierto en los últimos tiempos.

En una época en que las adaptaciones cinematográficas de los comics son moneda corriente en Hollywood (el año que viene se podrá ver *Gasparin*, producida por Steven Spielberg, *Ricky Ricón*, con Macaulay Culkin, *Judge Dread*, con Silvester Stallone, mientras que James Cameron prepara *El hombre araña*), *Mask* constituye la posibilidad de encontrar una interesante variante. La combinación entre un protagonista carismático y efectos visuales de novísima generación demuestran, cuando ya todo parecía visto, que hay un largo camino por transitar en el terreno de la inventiva.

Jim Carrey, una estrella

Jim Carrey, nacido en Ontario en 1962, esta considerado el comediante más importante del cine norteamericano de los 90 y es frecuente que se lo mencione como un nuevo exponente en una tradición de humor canadiense en la que se destacan Dan Aykroyd, Leslie Nielsen, Rick Moranis y John Candy, entre otros. Llegó a Los Angeles a los 19 años y conoció el éxito al protagonizar "In Living Color", serie ganadora del Emmy. En el cine, protagonizó *Yo amo a un vampiro* (1985), trabajó con Francis Ford Coppola en *Peggy Sue, su pasado la espera* (1986), con Clint Eastwood en *Harry el Sucio en sala de espera al infierno* (1988), y bajo las órdenes de Julien Temple en *Hay un marciano en mi vida*, junto a Geena Davis y a Jeff Goldblum (1989). Pero su gran oportunidad llegó con *Ace Ventura, un detective diferente* (1993), éxito absoluto en Estados Unidos que aquí pasó sin pena ni gloria. Tras la popularidad mundial lograda gracias a *Mask*, el año que viene se lo verá en la piel del Acertijo en *Batman Forever* de Joel Schumacher. En *Mask*, Carrey, dueño de una gran plasticidad y de un rostro tremendamente expresivo, maneja con comodidad la dualidad *Stanley Ipkiss-The Mask*, propia del comic, similar a la de Bruno Díaz-Batman, Clark Kent-Superman, hija de Dr.Jekyll-Mr. Hyde. Sin embargo, se luce más en el rol que le permite dar rienda suelta a todo su histrionismo y realizar imitaciones de Clint Eastwood, Sally Field y Elvis Presley, además de cantar y bailar el "Cuban Pete" de Desi Arnaz.

H·O·Y TeVeo

• **Héroe accidental** (Stephen Fears, 1992) No es lo más reconocido de la carrera del director de *Ambiciones prohibidas* y *Relaciones peligrosas*, pero este film se destaca como una lograda, sobre todo por la certeza de sus ironías sobre el mundo televisivo. Con Dustin Hoffman, como un ladrón de segunda que rescata casi por inercia a las víctimas de un accidente aéreo, Andy García y Geena Davis. A las 16.15 por HBO Olé.

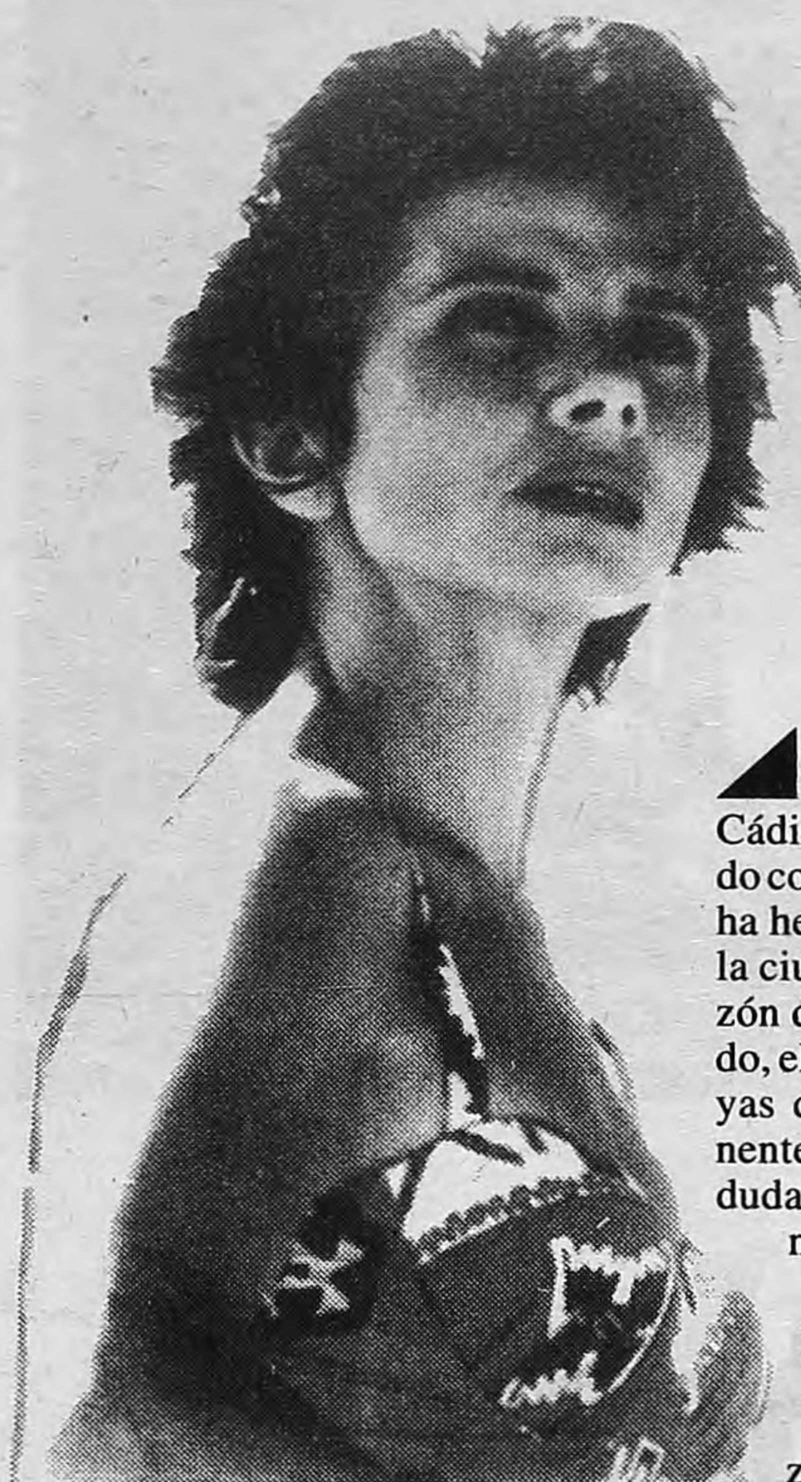
• **El veredicto** (Sidney Lumet, 1982) Probablemente esta sea una de las más sólidas interpretaciones de Paul Newman, como un abogado caído en desgracia, deprimido y bebedor, que se hace cargo de un caso casi imposible de ganar en los tribunales. También se luce James Mason. A las 18 por Space.

• **Hammett** (Win Wenders, 1991) Un particular y ciertamente maldito homenaje a la obra del brillante escritor de novelas policiales Dashiell Hammett. El director de *Las alas del deseo* y *Paris, Texas*, logra un buen trabajo a pesar de lo conflictivo que le resultó embarcarse en esta realización, en la que también puso su cuota Francis Ford Coppola, con el que terminó enemistado. Con Frederick Forrest y Peter Boyle. A las 23 por ColecciónVCC.

• **Expreso de medianoche** (Alan Parker, 1978) Un joven norteamericano conoce las desventuras del infierno en una cárcel turca, cuando es atrapado con drogas en su poder en un aeropuerto. Tan brutal y soprendente como permiten imaginar el talento del director de *The Wall* y un guión de Oliver Stone. Con Brad Davis, Irene Miracle, Bob Hoskins y Randy Quaid. A las 3.45 por HBO Olé.

Woody filma en Italia

En un avión privado y dispuesto a guardar absoluto silencio ante la prensa, Woody Allen llegó a la localidad italiana de Taormina para rodar una escena de su nuevo film, del que aún se desconoce el título. Allen eligió el antiguo teatro griego de Taormina, adosado a la ladera del Etna y con una impresionante vista al mar, anunció con orgullo el alcalde de la ciudad, Mario Bolognari. "El cineasta estaba buscando un anfiteatro griego desde hace siete meses", precisó el funcionario. Escoltado por un nutrido grupo de carabineros y fotógrafos y acompañado por su pareja Soon-Yi (hija adoptiva de su ex esposa, Mia Farrow), Woody recorrió a pie la Calle Mayor de Taormina que lleva hasta el teatro, sin dejar que los periodistas le hicieran preguntas. El rodaje en Italia demandará de una a tres semanas y lo único que se sabe es que participarán las actrices Olimpia Dukakis y Helena Bonham Carter, vista recientemente en el *Frankenstein* de Kenneth Branagh.



Victoria Abril compone un personaje por partida doble.

"Demasiado corazón": un folleto turístico

Protagonizada por Victoria Abril y Manuel Bandera, la película dirigida por Eduardo Campoy, plagada de errores narrativos, parece un documental sobre Cádiz.

DEMASIADO CORAZON. España, 1992. Dirección: Eduardo Campoy. Guión: Agustín Díaz Yanes. Música: Mario de Benito. Intérpretes: Victoria Abril, Manuel Bandera, Pastora Vega, Mónica Molina, Manuel Gil. Estreno en los cines Monumental, Santa Fe, Belgrano.

(Por Luciano Monteagudo) El Departamento de Turismo de Cádiz debe haber quedado encantado con esta producción española que ha hecho de las muchas bellezas de la ciudad andaluza casi su única razón de ser. Un cielo siempre límpido, el mar de un azul profundo y playas doradas bañadas por el imponente sol del atardecer invitan sin duda a pasar las próximas vacaciones en Cádiz y a olvidarse de que alguna vez existió una película llamada *Demasiado corazón*.

Este folleto turístico comienza cuando Victoria Abril llega a la ciudad y queda inmediatamente flechada por el garbo y la apostura de Manuel Bandera, un golfo local que hace de las mujeres su principal medio de vida. Da la casualidad de que él necesita dinero (al fin y al cabo debe mantener a su hermana viuda y a su hijo discapacitado) y que ella acaba de sacarse la lotería. Parecen nacidos el uno para el otro, salvo que no hay una Victoria Abril sino dos, lo que complica doblemente las cosas. La primera está dispuesta a entregar su corazón, mientras la segunda, que es su hermana gemela, acaba de despacharse a su marido (con quien se había casado aparentemente por dinero) y tiene intenciones ambiguas con respecto al chulo de su hermana.

Previsiblemente, el folclore andaluz –a cargo de Bandera, por supuesto– es un ingrediente que no podía faltar en este cocido, que avanza hacia su desenlace no sin tropiezos narrativos, tanto que la sinopsis de prensa habla de una investigación criminal por parte de una compañía de seguros que en el film –estrenado ayer aquí– ni siquiera existe, como si el director Eduardo Campoy hubiera decidido en un montaje de último momento apurar el final. Victoria Abril y Bandera defienden sus personajes con dignidad pero debe decirse que el paisaje de Cádiz les roba la película.

El ómnibus de los sueños

Los romanos son gente de tomar la delantera. En la capital italiana ya comenzaron a rendir homenaje al cine que en 1995 cumplirá sus primeros cien años de existencia. El festejo se hace con una original iniciativa: una visita guiada en ómnibus a los lugares de Roma que se hicieron famosos gracias a las películas, muchos de ellos inmortalizados por Federico Fellini.

Es cierto que muchos conocen la Fuente de Trevi sólo por la célebre escena del baño de Anita Ekberg en sus aguas, ante la mirada embelesada del joven Marcello Mastroianni, tal como lo filmó Fellini en *La dolce vita*. Otros recuerdan la Plaza de España o la Via Margutta por las imágenes de *Vacaciones en Roma* en las que se ve a Audrey Hepburn paseando por esa zona. "Roma set mundi cinetour", como se llama a este homenaje cuya primera prueba se realizó en los meses de octubre y noviembre pero que se repetirá el año próximo, comprende la proyección de fragmentos de películas en los ómnibus preparados con pantallas de televisión, mientras el ómnibus se acerca a los mismos lugares que muestran los films. Durante una hora, una voz en off va explicando las escenas y las películas así como el momento de su filmación y los actores principales. Todo por el módico precio de 4 dólares, para el bolsillo del caballero y la cartera de la dama.

En el marco de las celebraciones del centenario de la primera proyección realizada por los hermanos Lumière, y considerada como el nacimiento del cine, Cinecittá se abrió a los visitantes, y promete hacerlo a partir del mes de junio. Una visita guiada nocturna permitiría conocer los secretos de esa fábrica de películas y, según dicen, el recorrido incluiría una vuelta por el mítico estudio 3, donde Fellini rodó la mayor parte de sus películas y al que, según contaba, recurría los sábados por la tarde, cuando todo estaba a oscuras y en silencio, para sentirse como un artesano en su taller.

COLOR HUMANO

El retorno que faltaba

Nucleado en torno de Edelmiro Molinari, que acaba de regresar al país, el mítico trío de los 70 regresará a las actuaciones el año próximo con su formación original. Mañana habrá un anticipo, en una "reunión informal".

(Por Esteban Pintos) Edelmiro Molinari, el mítico guitarrista de Almendra, está de vuelta en el país tras veinte años de residencia en Los Angeles y el show en que tocará mañana integrando una banda armada por Oscar Moro es el prolegómeno de la reunión, el año próximo, del trío Color Humano, grupo clave de los tempranos 70 en la historia del rock argentino. "Vine a Buenos Aires con una idea concreta y definida: el año que viene saldrá un álbum que se va a llamar seguramente *Color Humano 1995*. Ya hemos estado tocando con Rinaldo y nos quedamos muertos todos porque salió algo muy bueno", cuenta. Rinaldo Rafanelli, que luego tocaría en Polifemo, Moro, que venía de Los Gatos e iba hacia Seru Giran, y Molinari formaron con Color Humano uno de los primeros "supergrupos" del rock local, un poco al modo del Cream que lideraba Eric Clapton.

Además de entusiasmarse con el resultado de esas sesiones ("es una aplanadora", define), Molinari descarta cualquier sospecha nostálgica en la reunión, pero admite que además de nuevas canciones incluirán versiones actualizadas de viejos temas del grupo. Para ejemplificar la química lograda en este reencuentro, dice que "básicamente somos tocadores: si hay algo que nos une a Rinaldo, a Moro y a mí es que nos gusta muchísimo tocar". Compartiendo la entrevista, Moro agrega que "cuando empezamos de nuevo, Edelmiro nos mostró sus nuevas canciones y mantienen ese espíritu: parece que no hubiera pasado el tiempo y eso es algo que no pasa con mucha gente".

Luego de la disolución de Color Humano, la vida de Molinari transcurrió en Los Angeles, un ideal de su adolescencia. Ultimamente, tocó con su propia banda de rhythm and blues bautizada The Mudhens (Las Gallinas de Barro) y participó en diversos proyectos musicales. Hoy en Buenos Aires se alegra por la cantidad de bandas nuevas que salen a tocar ("vas por cualquier barrio y escuchás a través de las paredes que hay pibes que están tocando"), dice que no ha escuchado mucho de Memphis La Blusera y Divididos, y recibe con una mezcla de sorpresa y orgullo la noticia de que La Renga, uno de los grupos nuevos más populares del momento, presente en sus recitales un cover de "Cosas rústicas", de Color Humano. Pero además observa preocupado cómo en ciertos ambientes la cultura se ha *americanizado* ("¿cómo puede ser que para insultar se diga *fuck you*?", pregunta entre sorprendido e indignado) y se emociona cuando se le recuerda que han pasado ya 25 años del primer disco de Almendra. "La verdad que ni me había dado cuenta. Lo que sí puedo decir es que los cuatro como núcleo humano y musical estamos súper juntos, que la llama no se ha extinguido y no sería nada raro que Almendra pueda volver a unirse. Nos queremos mucho y tocamos juntos todavía, porque son relaciones de por vida que tienen que ver con nuestros sueños de cuando teníamos 17 años."

La idea, para mañana en un show de madrugada en The Roxy, es concretar "una reunión de amigos" que incluye a Molinari, Moro, el bajista Alfredo Toth y el músico norteamericano Ray James ("pero ya medio porteño", según expresa en dificultoso castellano). "Nos hablamos por teléfono y cuando nos juntamos a tocar todo salió de manera impresionante, porque con Moro no tocábamos desde esas épocas de Color Humano, hace como dos mil años... Primero estaba con nosotros Beto Satragni, pero sus otras obligaciones profesionales lo obligaron a dejar de tocar y entonces nos encontramos con Alfredo para seguir. La verdad es que estoy muy contento de cómo sonamos, es una banda impresionante de rock y rhythm and blues que encima tiene la base de Los Gatos."



Molinari, el guitarrista estadounidense Ray James y Oscar Moro, que hoy tocarán con Alfredo Toth.
En Color Humano, tocarán y grabarán el año próximo Molinari, Moro y el bajista Rinaldo Rafanelli.

Almendra y Seru Giran

Si de reuniones se trata, no pueden obviarse los regresos de Almendra y Seru Giran, de las cuales Edelmiro Molinari y Oscar Moro, respectivamente, fueron protagonistas. Molinari opina que el regreso de Almendra en 1980 "marcó el regreso de la música en castellano al primer plano en este país" y afirma que "eso no sucedió como está institucionalizado a partir de la guerra de Malvinas. Fue un momento en que tuvimos ganas de volver a tocar juntos, lo hicimos y fue un despelote universal... Cuando terminábamos cada canción, yo miraba para los costados del escenario y toda la gente que trabajaba y nuestros amigos estaban llorando. Era una cosa tan extremadamente sentimental que fue alucinante vivirla". La visión de Moro sobre el retorno de Seru Giran en 1992 es, en cierto modo, bastante diferente a las sensaciones de su amigo. El baterista afirma que "no me quedé conforme, creo que por cuestiones de química. Yo digo que si hay 4 boludos tocando y 70.000 personas en la tribuna, lo menos que podés hacer es respetarlos, si no matate... Mi parte la hice bien, pero no puedo decir lo mismo de algunos otros. De entrada estaba todo bien, pero después empezó a haber mucho quilombo alrededor del grupo, un juicio, los ensayos, las notas, todo eso provocó una presión muy grande que nos sobrepasó y nos desgastó. Igualmente me encantó hacerlo y quedé conforme espiritualmente, aunque no fue lo que esperaba".

Murió Tichauer

El violista Tomás Tichauer, miembro fundador de la Camerata Bariloche y uno de los solistas clásicos más destacados de la Argentina, falleció en la noche del miércoles a causa de una afección cardíaca, a los 51 años. El músico, con formación original de violinista, se dedicó por entero a la viola en 1967, cuando se le ofreció ese puesto en la naciente agrupación. Formado por instrumentistas como Yehudi Menuhin y Nadia Boulanger, Tichauer era invitado con frecuencia a dar conciertos solistas en el exterior, debido a su reconocido virtuosismo en repertorios clásicos y contemporáneos. El violista era uno de los miembros más destacados de la Camerata, que dedicó a su memoria el concierto de anoche en la Plaza Recoleta, y hará lo mismo mañana, en la función de *Sueños de Navidad* programada en el Teatro Avenida. Sus restos serán cremados hoy en el Cementerio Alemán de la Chacarita, donde se realizará un homenaje póstumo el domingo.

LA CAJA CULTA

NARCOGATE EN MADRID. Ayer se realizó en Madrid la presentación de la edición española de *Narcogate*, el trabajo del periodista de **Página/12** Román Lejtman sobre las relaciones de importantes funcionarios del gobierno argentino, incluyendo la familia del presidente Carlos Menem, con el lavado de dólares provenientes del narcotráfico. La editorial española Apóstrofe y los periodistas Manuel Cerdán y Antonio Rubio –quienes destaparon el narcogate en *Cambio 16*– apadrinaron la primera edición española del libro. Coincidentemente con ese lanzamiento, la editorial Sudamericana anunció ayer aquí que el autor publicará en 1995 *Index-Guía judicial del menemismo*, otra investigación exhaustiva sobre la vida y fortuna de buena parte del entorno presidencial.

La danza está que baila de contenta

Unas 600 mil personas, cifra que duplica la del año pasado, asistieron durante el '94 a un total de 291 espectáculos del género.


Julio Bocca convocó más de 300 mil personas.

La temporada 1994 demostró que la danza se ha convertido en un verdadero boom en la Argentina: 590.500 espectadores presenciaron 291 espectáculos del género durante el año, 350.000 de los cuales fueron convocados por Julio Bocca y Eleonora Cassano. La temporada –a punto de culminar– no sólo duplicó los números del año pasado, sino que impactó con la gira nacional de Bocca y Cassano, quienes sumaron la friolera de 120 funciones fuera de Buenos Aires, una cada tres días de promedio. La dupla de bailarines argentinos más famosa de todos los tiempos se presentó el fin de semana pasado, en el nuevo Estudio Autocine de Villa Gesell ante 4000 espectadores, en una de sus constantes demostraciones de convocatoria.

A la gira 1994 de Bocca y Cassano debe sumarse la minigira de "Maximiliano Guerra y Las Estrellas de la Danza", quienes en seis funciones –en cinco de las fuertes plazas provinciales– sumaron 6900 espectadores. Guerra no hizo este año una tournée mayor debido a sus compromisos en el exterior, omisión a reparar en las siete fechas de "Eugenio Oneguin", de John Cranko, que hará en el Teatro Colón, compartiendo el cartel con Alessandra Ferri. Para estas funciones, que comienzan hoy y conforman el último ciclo del abono, las autoridades del teatro calcularon una asistencia promedio de 2500 personas por presentación, lo que elevaría la cuenta final de su convocatoria anual a casi 25 mil personas, con una cantidad de apenas 13 funciones.

El Teatro Colón fue la institución que más convocatoria tuvo esta temporada. Los créditos mayores a la hora de los números fueron "Romeo y Julieta", de MacMillan en versión de Bocca y Ferri, y la llegada del famosísimo Ballet de la Opera de París. En 1994 el máximo coliseo sumó 81.640 espectadores en 38 funciones, entre las que se incluyen las diez del taller coreográfico, estrenos y presentaciones menores del cuerpo de baile y la solitaria función de Iris Scaccheri, un lujo que, contradictoriamente, presenciaron escasos fanáticos.

Por su parte, el Luna Park convocó a 58.490 personas en 20 funciones que se repartieron entre las ofrecidas por Bocca-Cassano –otra vez–, "Zorba el griego" –protagonizada por Vladimir Vassiliev– y las Miniaturas Coreográficas de San Petersburgo. En cuanto a las salas de menor cupo, el Teatro Municipal General San Martín también registró una buena temporada de danza con su cuerpo estable de Ballet de Danza Contemporánea, dirigido por Oscar Araiz, y las tres compañías invitadas. Araiz cosechó en 32 funciones y 4 programas anuales 13.240 espectadores. A su vez, 7930 asistieron a las dos funciones que tuvieron respectivamente los elencos extranjeros de Pina Bausch y Noemí Lapzeson, y el vernáculo Mariano Pattin, considerado el niño prodigio, que surgió en una beca de la Fundación Antorchas.

El Teatro Presidente Alvear, una sala no tradicional para este género, pero que fue sumada en razón de la insólita falta de sitios para una actividad que hasta la década pasada estaba reservada a las elites culturales, programó una serie de seis funciones con "Giselle" y "Coppelia", en las que el atractivo de los bailarines Cecilia Kerche y Yuri Kletzov reunió 7800 personas. Otras 8000 asistieron a las seis funciones de la compañía norteamericana Lars Lubavitch y del Ballet Jazz de Montreal, que actuaron en el Alvear y en el Coliseo, además de concretar giras por el interior del país, de las que no se aportaron cifras oficiales.

De las habituales producciones españolas, la Compañía de Angel Pericet fue la que más convocó. En el Teatro Avenida tuvo 15.000 espectadores en 14 funciones y también realizó unas giras provinciales por el interior. El renovado Avenida, que realizó otras cinco funciones con "El Cascanueces", de Piotr Tchaicovsky, interpretado por el Ballet Argentino de La Plata que dirige Esmeralda Agoglia, ofrece hasta el viernes 23 un programa de danzas españolas con su propia compañía. Este último programa incluye "Capricho español", "Bolero", "Fandango" y danzas flamencas, y la dirección de la sala estimó al ser consultada para este balance una asistencia global de 13.500 almas. Por último, la nueva compañía del sevillano José Antonio, acompañado por la bailaora Manuela Vargas, vendió 10.500 entradas en 22 funciones concretadas en el Broadway.





TELE INTERACTIVA EN EE.UU.

El futuro ya llegó

(Por José M. Calvo, desde Washington, El País) Elegir películas para ver en la televisión desde su casa, hacer la compra a través de la pantalla y desafiar a un vecino a un videojuego sin moverse del sillón: todo ello está, desde antes de ayer al alcance de un puñado de habitantes de la ciudad norteamericana de Orlando, en el estado de Florida.

Después de dos años de preparación y con varios meses de retraso, Time Warner ha puesto en marcha un experimento de televisión interactiva, que servirá como banco de pruebas para saber si los consumidores están interesados en lo que la tecnología les ofrece y cuánto están dispuestos a gastar en los servicios y en el ocio que les llega a través de la televisión.

Time Warner es la segunda empresa de cable de Estados Unidos, con 7,3 millones de clientes. Antes de comprometer las inversiones multimillonarias que harían falta, la compañía necesita saber si la gente esta tan dispuesta como aseguran algunos expertos a utilizar los servicios multimedia y la interactividad. Time quiere saber si es mucho dinero o poco los tres dólares que cuesta elegir una película, si los videojuegos pueden llegar a saturar a las familias o si la compra por televisión es un aburrimiento o el negocio del siglo.

A lo largo de 1995, el grupo de hogares (Time prefiere no concretar el número) se irá ampliando hasta llegar a los 4000. La zona de Orlando ha sido elegida por su representación demográfica y su economía en desarrollo, además de razones técnicas: hay una importante red de fibra óptica y la división de cable de Time Warner en Florida es la más grande de la empresa.

A medida que el experimento se desarrolle y se superen los problemas técnicos que surjan, se irán incorporando nuevos servicios: del acceso a videocatálogos para comprar se pasará a la posibilidad de hacer la compra diaria del supermercado por la televisión, se ampliará el catálogo de juegos y de películas, y habrá una oferta educativa, además de ampliar la información con noticias sobre salud, deporte, economía y el pronóstico del tiempo.

Los hogares seleccionados reciben un decodificador, un mando de televisión y, en algunos casos, una impresora a color. La red de servicios les ofrece una gama de posibilidades que se maneja con el mando especial: la cartelera de la videoteca, con fragmentos de las películas que se ofrecen, el programa de juegos, los escaparates de las tiendas en las que se puede comprar, y otros servicios.

CINE



101 DALMATAS (LA NOCHE DE LAS NARICES FRIAS) -APTA-
Dibujos Animados. Una producción Walt Disney.
Alto Palermo 1. Av. Santa Fe 3251. 821-6800. A las 14.50, 16.45, 18.40, 20.35 y 22.30. Vier. y Sáb. trasn.: 0.30.-
América. Callao 1057. 811-3818. A las 14.10, 16.30, 18.30, 20.30 y 22.30. Sáb. trasn.: 0.30.-
Atlas Lavalle. Lavalle 869. 322-1936. A las 13.40, 15.30, 17.20, 19.10, 21 y 22.50.-
Los Angeles 2. Av. Corrientes 1770. 371-3742. 476-2405. A las 13, 14.40, 16.20, 18, 19.40, 21.20 y 23.-
Paseo Alcorta 1. Salguero y Alcorta. 806-5665. A las 13, 15, 17, 19, 21 y 23. Vier. y Sáb. trasn.: 1.30.-

¿A QUIEN AMA GILBERT GRAPE? -P/M/13-
Drama. De Lasse Hallström. Con Johnny Depp y Juliette Lewis.
Lorca 2. Av. Corrientes 1428. 40-5017. A las 15.35, 17.55, 20.15 y 22.35. Sáb. trasn.: 1.10.-

ABRACADABRA -APTA-
Comedia. Walt Disney en castellano.
Los Angeles 3. Corrientes 1770. 371-3742. 476-2405. A las 14, 16, 18.30, 20.20 y 22.10.-

ASESINOS POR NATURALEZA -P/M/18-
Thriller. De Oliver Stone. Con Woody Harrelson y Juliette Lewis.
Maxi 1. Carlos Pellegrini 657. 326-1822. A las 14.45, 17.45, 20.35 y 22.55 (Martes 14.45, 17.45 y 22.55). Sáb. trasn.: 1.20.-
Normandie 3. Lavalle 855. 322-1000. A las 13, 15.30, 18, 20.30 y 23. Sáb. trasn.: 1.25.-
Premier 4. Av. Corrientes 1565. 374-2113. A las 13, 15.30, 18, 20.20 y 22.40. Sáb. trasn.: 1.-

BLANC -P/M/13-
Drama. De Krzysztof Kieslowski. Con Julie Delpy.
Losuar 1. Av. Corrientes 1743. 371-6100. A las 13.30, 15.30, 17.25, 19.20, 21.15 y 23.15. Sáb. trasn.: 1.10.-

CORTAZAR -APTA-
Documental. De Tristán Bauer. Voz en off de Alfredo Alcón.
Premier 3. Av. Corrientes 1565. 374-2113. A las 15.20, 17.10, 19, 20.50 y 23.10. Sáb. trasn.: 1.-

CUANDO UN HOMBRE AMA A UNA MUJER -P/M/16-
Drama Romántico. Con Meg Ryan y Andy García.
Suipacha 3. Suipacha 442. 322-1195. A las 15.10, 17.35, 20 y 22.30.-

CUATRO BODAS Y UN FUNERAL -P/M/13-
Comedia. De Mike Newell. Con Hugh Grant y Andie McDowell.
Cineplex Lavalle 1. Lavalle 727. 322-6967. A las 13.20, 15.45, 18.10, 20.35 y 23. Sáb. trasn.: 1.30.-
Losuar 2. Corrientes 1743. 371-6100. A las 13.25, 15.50, 18.10, 20.35 y 23.05. Sáb. trasn.: 1.20.-

CUMBRES BORRASCOSAS -P/M/13-
Drama. Con Ralph Fiennes y Juliette Binoche.
Cineplex Lavalle 3. Lavalle 727. 322-6967. A las 13.25, 15.50, 18.15, 20.40 y 23.05. Sáb. trasn.: 1.30.-
Lorca 1. Av. Corrientes 1428. 40-5017. A las 15, 17, 19, 21.05 y 23.10. Sáb. trasn.: 1.10.-

DEMASIADO CORAZON -P/M/13-
Drama. Con Victoria Abril y Manuel Bandera. Dir.: Eduardo Campoy.
Monumental 1. Lavalle 780. 393-8865. A las 14.20, 16.30, 18.40, 20.50 y 23. Vier. y Sáb. trasn.: 1.30.-
Santa Fe 1. Av. Santa Fe 1947. 812-8980. A las 14.20, 16.30, 18.40, 20.50 y 23. Vier. y Sáb. trasn.: 1.30.-

EL AROMA DE LA PAPAYA VERDE -APTA-
Drama. De Tran Anh Hung. Con Lu Man San y Tran Nu Yen-Khe.
Atlas Santa Fe 2. Av. Santa Fe 2015. 823-7878. A las 14, 16.15, 18.30, 20.45 y 23. Sáb. trasn.: 1.15.-
Gaumont. Rivadavia 1635. 40-3050. A las 14, 16, 18.20, 20.40 y 23.-
Trocadero 1. Lavalle 820. 322-1455. A las 13.10, 15.40, 18.10, 20.40 y 23.05. Sáb. trasn.: 1.20.-

EL COLOR DE LA NOCHE -P/M/18-
Thriller Erótico. Con Bruce Willis y Jane March.
Ambassador. Lavalle 777. 322-9700. A las 13, 15.30, 18, 20.30 y 22.55. Vier. y Sáb. trasn.: 1.25.-
Atlas Recoleta. Guido 1952. 803-3313. A las 15.20, 17.40, 20.15 y 22.50. Sáb. trasn.: 1.15.-
Capitol. Av. Santa Fe 1848. 812-2379. A las 13.10, 15.20, 17.40, 20.15 y 22.55. Sáb. trasn.: 1.20.-
Paseo Alcorta 4. Salguero y Alcorta. 806-5665. A las 13.45, 16, 18.25, 20.45 y 23. Vier. y Sáb. trasn.: 1.30.-

EL ESPECIALISTA -P/M/16-
Acción. Con Sylvester Stallone y Sharon Stone.
Ocean 1. Lavalle 739. 322-1515. A las 13.20, 15.45, 18.10, 20.35 y 23. Vier. y Sáb. trasn.: 1.30.-

EL EXTRAÑO MUNDO DE JACK -APTA-
Animación. En castellano. Con Tim Burton y Chris Sarandon.
Los Angeles 1. Av. Corrientes 1770. 371-3742. 476-2405. A las 13.10, 14.50, 16.30, 18.10, 19.50, 21.30 y 23.10.-
Normandie 2. Lavalle 855. 322-1000. A las 14.30, 16.30, 18.30, 20.30 y 22.30. Sáb. trasn.: 1.-

EL MONTE DE LAS VIUDAS -APTA-
Comedia. Con Mía Farrow y Natasha Richardson. Dir.: John Irvin.
Atlas Santa Fe 1. Av. Santa Fe 2015. 823-7878. A las 14.10, 16.25, 18.40, 20.55 y 23.10. Sáb. trasn.: 1.15.-
Cineplex Lavalle 2. Lavalle 727. 322-6967. A las 13, 15, 17, 19, 21 y 23. Sáb. trasn.: 1.30.-

EL REY LEON -APTA-
Dibujos Animados. Una producción Walt Disney, en castellano.
Trocadero 6. Lavalle 820. 322-1455. A las 13.55, 15.55 y 17.55.-

FORREST GUMP -P/M/13-
Comedia Dramática. Con Tom Hanks y Sally Field.
Alto Palermo 2. Av. Santa Fe 3251. 821-6800. A las 14.10, 17, 19.50 y 22.40. Vier. y Sáb. trasn.: 1.10.-
Metro 1. Cerrito 570. 382-4219. A las 14.10, 17.10, 20.10 y 23.05. Vier. y Sáb. trasn.: 1.40.-
Monumental 3. Lavalle 780. 393-8865. A las 14, 16.50, 19.40 y 22.40. Vier. y Sáb. trasn.: 1.30.-

FRANKENSTEIN -P/M/13 c/Res.-
Terror. De Mary Shelley. Con Robert de Niro y Kenneth Branagh. Dir.: Kenneth Branagh.
Grand Splendid. Av. Santa Fe 1860. 812-0808. A las 13.20, 15.30, 18, 20.30 y 23. Vier. y Sáb. trasn.: 1.30.-
Iguazú. Lavalle 940. 393-9931. A las 13.15, 15.25, 17.55, 20.30 y 23. Vier. y Sáb. trasn.: 1.30.-
Paseo Alcorta 3. Salguero y Alcorta. 806-5665. A las 13, 15.30, 18, 20.20 y 22.40. Vier. y Sáb. trasn.: 1.30.-
Patio Bullrich 2. Posadas 1245. 815-8328. A las 14.45, 17.30, 20 y 22.30. Sáb. trasn.: 0.50.-

FRESA Y CHOCOLATE -P/M/13-
Drama. De Tomás Gutiérrez Alea. Con Jorge Perugorría y Vladimir Cruz.
Premier 2. Av. Corrientes 1565. 374-2113. A las 15.10, 17.50, 20 y 22.50. Sáb. trasn.: 1.-
Suipacha 1. Suipacha 442. 322-1195. A las 15, 17.30, 20.10 y 22.50.-

LA LOTERIA DEL AMOR -APTA-
Con Nicolas Cage y Bridget Fonda.
Gloria. Avenida De Mayo 1221. 381-6966. A las 16.20 y 20.20.-

LA SOMBRA -P/M/13-
Aventuras. Con Alec Baldwin.
Suipacha 2. Suipacha 442. 322-1195. A las 14.30, 16.10, 18.20, 20.25 y 22.30.-

LO QUE QUEDA DEL DIA -APTA-
Con Anthony Hopkins y Emma Thompson.
Gloria. Avenida De Mayo 1221. 381-6966. A las 14, 18 y 22.-

LOBO -P/M/13-
Terror. Con Jack Nicholson y Michelle Pfeiffer.
Trocadero 5. Lavalle 820. 322-1455. A las 14.30, 17.20, 20 y 22.45. Sáb. trasn.: 1.15.-

LOCADEMIA DE POLICIA: MISION EN MOSCU -APTA-
Comedia. De Alan Metter. Con George Gaynes y Michael Winslow.
Normandie 4. Lavalle 855. 322-1000. A las 13.20, 15.20, 17.15, 19.10, 21 y 23.10. Sáb. trasn.: 1.10.-

MAXIMA VELOCIDAD -P/M/16-
Acción. Con Keanu Reeves y Sandra Bullock.
Trocadero 2. Lavalle 820. 322-1455. A las 13.05, 15.35, 18.05, 20.35 y 23. Sáb. trasn.: 1.20.-

¡ME LAS VAS A PAGAR, PAPA! -APTA-
Comedia. De Howard Deutch. Con Macaulay Culkin y Ted Danson.
Monumental 2. Lavalle 780. 393-8865. A las 14, 16.15, 18.30, 20.45 y 23. Vier. y Sáb. trasn.: 1.30.-
Paseo Alcorta 2. Salguero y Alcorta. 806-5665. A las 13.30, 15.45, 18, 20.15 y 22.30. Vier. y Sáb. trasn.: 1.30.-
Premier 1. Av. Corrientes 1565. 374-2113. A las 15, 17.30, 19.40 y 23. Sáb. trasn.: 1.-

MENTIRAS VERDADERAS -P/M/13-
Acción. Con Arnold Schwarzenegger y Jamie Lee Curtis.
Metro 3. Cerrito 570. 382-4219. A las 14.15, 17.05, 19.55 y 22.40. Vier. y Sáb. trasn.: 1.30.-
Monumental 4. Lavalle 780. 393-8865. A las 14.30, 16.20, 19.25 y 22.30. Vier. y Sáb. trasn.: 1.30.-

MILAGRO EN LA CALLE 34 -APTA-
Comedia Dramática. De Les Mayfield. Con Richard Attenborough y Elisabet Perkins.
Normandie 1. Lavalle 855. 322-1000. A las 13, 15.25, 18, 20.25 y 22.50. Sáb. trasn.: 1.30.-
Patio Bullrich 1. Posadas 1245. 815-8328. A las 14, 16, 18.10, 20.30 y 22.50. Sáb. trasn.: 1.-

PECADO DE AMOR -P/M/13-
Con Sam Shepard y Julie Delpy.
Maxi 2. Carlos Pellegrini 657. 326-1822. A las 15, 17.30, 20.10 y 22.40 (Martes 15, 17.30 y 20.10). Sáb. trasn.: 1.-
Santa Fe 2. Av. Santa Fe 1947. 812-8980. A las 13.10, 15.35, 18, 20.25 y 22.50. Vier. y Sáb. trasn.: 1.30.-

PELIGRO INMINENTE -APTA-
Con Harrison Ford y Anne Archer.
Trocadero 6. Lavalle 820. 322-1455. A las 19.40 y 22.35. Sáb. trasn.: 1.10.-

PHANTASMA 3 -P/M/16-
Terror. De Don Cascarelli. Con Reggie Bannister y Michael Baldwin.
Trocadero 4. Lavalle 820. 322-1455. A las 13, 15, 17, 19, 21 y 23. Sáb. trasn.: 1.35.-

TIMECOP -P/M/13 c/Res.-
Acción. Con Jean Claude Van Damme y Ron Silver.
Metro 2. Cerrito 570. 382-4219. A las 13.30, 15.25, 17.20, 19.20, 21.20 y 23.20. Vier. y Sáb. trasn.: 1.30.-
Ocean 2. Lavalle 739. 322-1515. A las 13, 15.30, 18, 20.30 y 23. Vier. y Sáb. trasn.: 1.30.-

TRES FORMAS DE AMAR -P/M/16-
Comedia Romántica. Con Lara Flynn Boyle y Stephen Baldwin.
Trocadero 3. Lavalle 820. 322-1455. A las 13.20, 15.20, 17.20, 19.20, 21.20 y 23.20. Sáb. trasn.: 1.30.-

CINES DE BARRIOS

BELGRANO

ATLAS BELGRANO. Av. Cabildo 2165. 781-7200. A las 14, 16, 18.15, 20.40 y 23: **El Aroma de la Papaya Verde** -S/R- 18, 20.20 y 22.45: Variedades. Miér. 50% desc.-

AUDITORIO BELGRANO. Virrey Loreto 2348. 783-1783. A las 14.10: **Astroboy y Frutillitas** -S/R- 15.30: **Aventuras y Desventuras de Largui.** En castellano. Men. $ 3.-

BELGRANO 1. Obligado y Mendoza. 781-8183. A las 13.20, 15.40, 18, 20.30 y 23: **Frankenstein** -P/M/13 c/Res.- 15.25, 17.45, 20.10 y 22.40: Variedades. Vier. y Sáb. trasn.: 1.30. Desc. 50%: Lun. a Sáb. 1ª func. Miér. todo el día.-

BELGRANO 2. Obligado y Mendoza. 781-8183. A las 14.30, 17.20, 20.10 y 23: **Forrest Gump** -P/M/13- 17, 19.50 y 22.40: Variedades. Vier. y Sáb. trasn.: 1.30. Desc. 50%: Lun. a Sáb. 1ª func. Miér. todo el día.-

BELGRANO 3. Obligado y Mendoza. 781-8183. A las 14.30, 16.45, 19, 21.15 y 23.20: **Demasiado Corazón** -S/R- 16.25, 18.40, 20.55 y 23.10: Variedades. Sáb. trasn.: 1.30. Desc. 50%: Lun. a Sáb. 1ª func. Miér. todo el día.-

CABILDO. Av. Cabildo 2347. 784-3852. A las 14.30, 17.10, 19.50 y 22.30: **Mentiras Verdaderas** -P/M/13- Sáb. trasn.: 1. Desc. 50%: Lun. a Sáb. 1ª func. Miér. todo el día.-

GENERAL PAZ 1. Av. Cabildo 2702. 781-1412. A las 14.30, 16.30, 18.30, 20.30 y 22.30: **101 Dálmatas (La Noche de las Narices Frías)** -S/R- 16.10, 18.10, 20.10 y 22.10: Variedades. Desc. 50%: Lun. a Sáb. 1ª func. Miér. todo el día.-

GENERAL PAZ 2. Av. Cabildo 2702. 781-1412. A las 13, 15.10, 17.35, 20.10 y 22.50: **El Color de la Noche** -P/M/18- 17.20, 19.50 y 22.30: Variedades. Vier. y Sáb. trasn.: 1.10. Desc. 50%: Lun. a Sáb. 1ª func. Miér. todo el día.-

GENERAL PAZ 3. Av. Cabildo 2702. 781-1412. A las 13.10, 15.30, 18, 20.30 y 23: **Asesinos por Naturaleza** -P/M/18- 15.10, 17.40, 20.10 y 22.40: Variedades. Sáb. trasn.: 1.20. Desc. 50%: Lun. a Sáb. 1ª func. Miér. todo el día.-

GENERAL PAZ 4. Cabildo 2702. 781-1412. A las 14.20, 16.30, 18.40, 20.50 y 23.10: **El Monte de las Viudas** -S/R- 14, 16.10, 18.20, 20.30 y 22.50: Variedades. Desc. 50%: Lun. a Sáb. 1ª func. Miér. todo el día.-

MIGNON. Juramento 2433. 784-3899. A las 14.30, 16.45, 19, 21.15 y 23.30: **¡Me las vas a Pagar, Papá!** -S/R- 16.25, 18.40, 20.55 y 23.10: Variedades. Sáb. trasn.: 1.30. Desc. 50%: Lun. a Sáb. 1ª func. Miér. todo el día.-

SAVOY 1. Av. Cabildo 2829. 781-6500. A las 15.30, 17.55, 20.20 y 22.45: **Pecado de Amor** -P/M/13- Loc. numer. Sáb. trasn.: 1.15. Desc. 50%: Lun. a Sáb. 1ª func. Miér. todo el día.-

SAVOY 2. Av. Cabildo 2829. 781-6500. A las 14.10, 16.25, 18.40, 20.55 y 23.10: **El Especialista** -P/M/16- Loc. numer. Sáb. trasn.: 1.25. Desc. 50%: Lun. a Sáb. 1ª func. Miér. todo el día.-

SAVOY 3. Av. Cabildo 2829. 781-6500. A las 14.35, 16.40, 18.45, 20.50 y 22.55: **Timecop** -P/M/13 c/Res.- Loc. numer. Sáb. trasn.: 1.30. Desc. 50%: Lun. a Sáb. 1ª func. Miér. todo el día.-

SAVOY 4. Av. Cabildo 2829. 781-6500. A las 15.25, 17.55, 20.25 y 23: **Cuatro Bodas y un Funeral** -P/M/13- Sáb. trasn.: 1.20. Loc. numer. Desc. 50%: Lun. a Sáb. 1ª func. Miér. todo el día.-

CICLOS

Avenida. Av. de Mayo 675. 331-6626. Cont.: 12.50, 17.10 y 21.50: **Blade Runner** -P/M/13- 11, 15.10 y 19.40: **El Ultimo Boy Scout.** Refrig.-

Club de Cine. Sarmiento 1249 (Subsuelo). Cont.: 19.30: **Milagro en Milán**, con P. Stoppa y E. Grammatica; 21: **Ladrones de Bicicletas**, con L. Maggiorani y E. Staiola. Ambas de Vittorio de Sica.-

Leopoldo Lugones. Corrientes 1530. 374-8611. Semana del Nuevo Cine Finlandés: A las 14.30, 17, 19.30 y 22: **La Chica de las Fábrica de Fósforos** -P/M/18- Dir.: Aki Kaurismäki. Con Kati Outinen y Elina Salo. Pl. $ 3.-

Maxi 2. Carlos Pellegrini 657. 326-1822. Semana de Pre-Estrenos Internacionales, org. por la Asociación de Cronistas Cinematográficos de la República Argentina: A las 15, 18.30 y 21.45: **"Van Gogh"**, de Maurice Pialat. Con Jacques Dutronc y Alexandra London. Hoy 50% desc.-

TEATRO

COLON. Libertad 621. 382-0554. VIERNES 16 a las 20.30: Función Extraordinaria N° 67: **"ONEGIN"**, de Tchaikovsky. Con Ferri, Bazilis, Guerra, Candal, Alventosa, Padilla, Urlezaga y Parente. Coreografía: Cranko. Coreógrafos Repositores: Anderson/Bourne. Escenografía: Sammaritani. Vestuario: Di Bagno. Ballet Estable del Teatro Colón. Director: Baldonedo. Orquesta Estable del Teatro Colón. Director: D'Astoli. SABADO 17 a las 20.30 (Función Abono "B"): **"ONEGIN"**, de Tchaikovsky. Con Ferri, Guerra, Alventosa, Padilla, Urlezaga y Parente. Coreografía: Cranko. Coreógrafos Repositores: Anderson/Bourne. Escenografía: Sammaritani. Vestuario: Di Bagno. Ballet Estable del Teatro Colón. Director: Baldonedo. Orquesta Estable del Teatro Colón. Director: Bruno D'Astoli. DOMINGO 18 a las 17 (Función Abono "C"): **"ONEGIN"**, de Tchaikovsky. Con Ferri, Guerra, Alventosa, Padilla, Urlezaga y Parente. Coreografía: Cranko. Coreógrafos Repositores: Anderson/Bourne. Escenografía: Sammaritani. Vestuario: Di Bagno. Ballet Estable del Teatro Colón. Director: Baldonedo. Orquesta Estable del Teatro Colón. Director: Bruno D'Astoli. LUNES 19 a las 21: Función Extraordinaria N° 70: **ORQUESTA FILARMONICA DE BUENOS AIRES.** Concierto de fin de año. Director: Juan José García Caffi. "Clásicos Populares": Suppé, Prokofiev, Albinoni, Delibes, Elgar, Gounod, Meyerbeer, Tchaikovsky, Piazzolla, Salgán, Ginastera, Chapí, Bizet, Respighi, Rossini y Dvorak. Bandoneón Solista: **Néstor Marconi.** MARTES 20 a las 20.30: Función Abono "A": **"ONEGIN"**, de Tchaikovsky. Con Ferri, Guerra, Alventosa, Padilla, Urlezaga y Parente. Coreografía: Cranko. Coreógrafos Repositores: Anderson/Bourne. Escenografía: Sammaritani. Vestuario: Di Bagno. Ballet Estable del Teatro Colón. Director: Baldonedo. Orquesta Estable del Teatro Colón. Director: Bruno D'Astoli. MIERCOLES 21 a las 20.30: Función Extraordinaria N° 69: **"ONEGIN"**, de Tchaikovsky. Con Bazilis, Guerra, Alventosa, Padilla, Urlezaga y Parente. Coreografía: Cranko. Coreógrafos Repositores: Anderson/Bourne. Escenografía: Sammaritani. Vestuario: Di Bagno. Ballet Estable del Teatro Colón. Director: Baldonedo. Orquesta Estable del Teatro Colón. Director: Bruno D'Astoli.-

MUNICIPAL GENERAL SAN MARTIN. Corrientes 1530. 374-8611. SALA MARTIN CORONADO: **BALLET CONTEMPORANEO DEL TMGSM.** Dir.: Oscar Aráiz, Doris Petroni y Renate Schottelius. Coreog.: **Bailando en la Oscuridad**, de A. M. Stekelman; **Adagietto**, de O. Aráiz; y **Carnaval de los Animales**, de O. Aráiz. Vier. a las 22 (Pl. y Pull. $ 6). Sáb. a las 22. Dgo. a las 20 (Entrada libre y gratuita). **Domingo Despedida.**- SALA CASACUBERTA: **VIEJOS CONOCIDOS**, de Roberto Cossa. Con Ulises Dumont, Tony Vilas, Márgara Alonso, Ana María Colombo y elenco. Dir.: Daniel Marcove. Vier. a las 20.30 (Pl. $ 12). Sáb. y Dgo. a las 20.30 (Entrada libre y gratuita). **Domingo Despedida.**- SALA CUNILL CABANELLAS: **LOS DIAS FELICES**, de Samuel Beckett. Dir.: Alfredo Alcón. Con Juana Hidalgo y Oscar Escobar. Vier. a las 22 (Pl. $ 12). Dgo. a las 22 (Entrada libre y gratuita). **Domingo Despedida.**- **YO TENIA UN MAR**, por el **Primer Estudio del TMGSM.** Aut.: Verónica Oddó. Con Juan Carlos Gené y Verónica Oddó. Music., Dramat. y Dir. Gral.: Verónica Oddó. Sáb. a las 22 (Entrada libre y gratuita). **Sábado Despedida.** Loc. en vta. con 5 d. de antic.-

MUNICIPAL PRESIDENTE ALVEAR. Corrientes 1659. 374-6076. Miér. 21 a las 21.30: **ALEJANDRO DOLINA** en "TEATRO DE MEDIANOCHE", comedia musical con Guillermo Stronati, Jorge Dorio, Gabriel Rolón, Ana Naón y Sonia Rolón. Loc. dde. $ 5. **Ultima función.**- Juev. 29 a las 21.30: **FIESTA DE NEGROS Y CORCHEA**, con Dino Saluzzi, Manolo Juárez, Eduardo Lagos y Silvia Iriondo. Loc. en vta. dde. $ 5.-

NACIONAL CERVANTES. Libertad 815. 476-4224. SALA ARGENTINA: Sáb. y Dgo. (despedida) a las 20: **"Dancing Tango Show".** Bailarines: M. Picasso, J. Andino, E. Krujoski, R. Krasinski, D. Ocampo y P. Allera. Banda sonora, guión, coreog., puesta y dir.: Juan Andino. Loc. $ 10.-

ANDAMIO '90. Paraná 660. 372-8386. 374-1484. Vier. y Sáb. a las 22.30: **"Lisístrata o la Rebelión de las Mujeres"**, vers. libre de R. Roca, s/Aristófanes. Dir.: R. Armani y E. Riva. Pl. $ 12. Desc. a jub. y est. Amb. climat.-

ARTE BELGRANO. Cabildo 2967. 702-0850. SALA 4: **LA CARCAJADA JUSTICIERA** (VARIETE). El show para el espectador argentino. Sáb. (última función '94) a las 23.30.-

ATENEO. Paraguay 918. 328-2888. Un espectáculo para ver y escuchar con el corazón: **ESTELA RAVAL, RICARDO ROMERO** y el retorno de LOS 5 LATINOS en **PORQUE SOMOS GRANDES.** Orquesta en escena. Dir. Gral.: Ricardo Romero. Mar. a Sáb. a las 21. Dgo. a las 20. Loc. en vta. dde. $ 10. Desc. espec. a grupos.-

AUDITORIO BAUEN. Callao 360. 372-6906. Vier. a las 21.30. Sáb. a las 21.30 y 23.30. Dgo. (despedida) a las 21: **JEAN FRANCOIS CASANOVAS** presenta:
ROJO CAVIAR
Por 1ª vez en Bs. As. totalmente diferente a lo que ud. vio del grupo Caviar. Prec. único $ 20. Loc. numer.-

AVENIDA. Avenida de Mayo 1222. 381-0662. Sensacional presentación del **BALLET ESPAÑOL DEL TEATRO AVENIDA.** Director y Bailarín Estrella: CARLOS VILAN. **Baile Español-Flamenco-Escuela Bolera.** Obras de Rimsky-Korsakov, Ravel, Granados, Albeniz y Boccherini. Mar. a Sáb. a las 21. Dgo. a las 20. Loc. dde. $ 10. Desc. a jubil. Loc. en vta.-

BABILONIA. Guardia Vieja 3360. 862-0683. Vier. y Sáb. a las 21: **ROJOS GLOBOS ROJOS**, de Eduardo Pavlovsky. Con E. Pavlovsky, S. Evans y E. Onetto. Dir.: R. Correa y J. Margulis. Sáb. a las 23: **El Periférico de Objetos** pta.: **CAMARA GESELL**, de D. Veronese. Dir.: D. Veronese y E. García Wehbi. Con L. Yusem y el Periférico de Objetos.-

BASILIO (SALA LUIS SANDRINI). Rawson 26. 958-3038. 983-2788. Mónica Apaldetti pta.: **UN CACHO DE MARIO**, de Jorge Iglesias. Con Livio Marco, Darío Martínez, Constanza Nacarato y elenco. Asist. de Dir.: R. Casas. Pta. en esc. y Dir.: Hernán Aguilar. Vier. y Sáb. a las 22.-

BLANCA PODESTA. Corrientes 1283. 382-2725/2592. De Edward Albee (premio Pulitzer 1994): **TRES MUJERES ALTAS**, con María Rosa Gallo, Leonor Benedetto y Carola Reyna. Dir.: Inda Ledesma. Miér. a Vier. a las 21. Sáb. a las 22.30. Dgo. (despedida) a las 20.30. Loc. dde. $ 15. Res. telef.-

BULULU. Av. Rivadavia 1350. 381-1656. Vier. a las 22: HUMOR ANGELICAL CON LOS ANGELITOS. A las 23: NADIE ME QUIERE. A las 0: PORTA-LIGAS. A las 0.45: EL SALVABACHE EN CONCIERTO. A la 1.30: TANGOSAURIOS. A las 2: DE MARTINO. Sáb. a las 22: LA REPUBLICA REPRIVADA. A las 23: HACIENDOSE LA DEL MONOLOGO. A las 0: LA CIA. ASCO. A la 1: CUATRO AL HILO. A las 2: DOS MARGINADAS DE "M.....".-

CALLEJON DE LOS DESEOS. Humahuaca 3759. 862-1167. Vier. y Sáb. a las 21: **SE BUSCA ESPECTACULO.** Ensayo con participación del público. Con Miguel Angel Solá, O. Righi, D. Giménez, A. Leloutre, A. Lavin, M. Dobryzs y S. Cela. Loc. $ 8. Dgo. a las 21: **KURT WEILL: FIN DE FIESTA**, con Alejandro Tantanián y Aníbal Colli. Loc. $ 10.-

CENTRO CULTURAL RECOLETA. Junín 1930. 803-1040. Vier. a las 20. Dgo. (despedida) a las 21: **DANZA MACABRA**, de August Strindberg. Dir.: Rolf Larson. Con C. Borchardt, K. Varszegui, C. Zabala y D. Yoverno. Loc. $ 6.-

CLUB DE LAS BELLAS ARTES. Lambaré 873. 864-0489. Sáb. a las 23: **UN MUNDO IDEAL**, de Gustavo Maso. Con Gustavo Maso y Carola Fernández. Loc. $ 9. Org. Club de Oyentes de FM La Tribu.-

COLISEO. Marcelo T. de Alvear 1119. 313-5943. Sábado a las 22: Sensacional presentación de **MIGUEL MATEOS.** Unica actuación. Loc. en vta.-

COLONIAL. Paseo Colón 413 esq. Belgrano. 342-7958. 581-6094. Vier. a las 19: **BODAS DE SANGRE**, de Federico García Lorca. Gran elenco. Dir.: Adrián Di Stéfano. Desc. a jubil. y estud. Sáb. a las 20.30: MUESTRA ANUAL DE TEATRO. Prof.: Liliana Cam.-

DE LA CAMPANA. Diagonal Norte 943. 326-3606. Sáb. (despedida) a las 21: **RUBEN DARIO LOCO DE ARMONIA** Un Creador Triste de Fiestas, de María Teresa Forero. Dir.: Carlos Rodh. Sáb. a las 0. Dgo. (despedida) a las 21.30: **UBU REY**, de Alfred Jarry. Dir.: Pablo Ponce. Dgo. (despedida) a las 20: **NUEVO MUNDO**, de Carlos Somigliana. Vers. libre y Dir.: Manuel Dorribo.-

DE LA COMEDIA. Rodríguez Peña 1062. 812-4228. Unicos dos recitales de **CLAUDIA PUYO** presentando "CUANDO TE VI PARTIR". Sáb. a las 22.30. Dgo. a las 21.30.-

DEL CENTRO. Sarmiento 1249. 372-9919. 8° año de éxito: Vier. y Sáb. a las 23 y 1: El Genial Humor de PABLO MISACANTANO en **EL ESPERMATOZOIDE ALIENADO** ¡El fenómeno cómico de Bs.As! Casi 1.000 funciones y 80.000 espectadores lo garantizan. Prec. popul. Refrigeración.-

DEL SUR. Venezuela 1286. 383-5702. Vier. y Sáb. a las 23. Dgo. a las 21: **LA PASAJERA**, de Alberto F. Alberto. Con Marta Riveros y elenco. Res. telef.-

DIE SCHULE. Alsina 1671. Sáb. y Dgo. (despedida) a las 21.30: **ASTERION**, unipersonal de Guillermo Angelelli. Superv.: I. Nagel Rassmussen. Asist.: B. Godoy y S. Tavkar. Desc. a actores, jubil. y estud. **Domingo 18 Despedida.**-

EL TEATRON. Av. Santa Fe 2450. 825-8914. Sáb. (despedida) a las 21.30: **NOCHE FLAMENCA.** 12° mes de éxito. Ausp. Emb. de España. Ballet Andalucía. Dir.: A. Di Stéfano.-

EL VITRAL. Rodríguez Peña 344. 40-0948. SALA 2: Sáb. y Dgo. a las 21: **RETRATO DE UNA PASION IDIOTA**, por el Grupo Metateatro.- SALA 3: Vier. a las 23: **LA PRESENCIA DEL TIEMPO**, de R. Pérez. Dir.: R. Piacenza. Sáb. a las 0.30: **SEÑOR SADE**, de P. Gorojovsky. Dir.: A. Sacchi.-

EMPIRE. H. Yrigoyen 1934. 951-1200. Vuelve al Teatro la Comedia Brillante: **MASCULINO SINGULAR**, de Bricaire y Lasaygues. Con Beatriz Taibo, Jorge Rivera López, Jorge Barreiro, Gustavo Rey y Sandra Domínguez. Dir.: Santiago Doria. Vier. y Sáb. a las 21.30. Dgo. (DESPEDIDA) a las 20.30. Refrigeración.-

ESCUELA CENTRAL. Estados Unidos 745 (San Telmo). Dir.: Federico Herrero: Vier. y Sáb. a las 23.30. Dgo. a las 19.30: **"Rifar el Corazón".** Vier. a la 0.30. Sáb. a la 1.30. Dgo. a las 19.30: **"Psico Psexion".** Vier. a la 1.30. Sáb. a las 2.30. Dgo. a las 22.30: **"Charly y la Puta".** Sáb. a las 22.30: **"Un Sacerdote y un Moribundo".** Vier. y Sáb. a las 22.30: **"La Dixputa".**-

FORO GANDHI. Corrientes 1551. 374-7510. Vier. a las 21.30 (últimas funciones): Cristina Banegas en **EVA PERON EN LA HOGUERA.** Dir.: Iris Scaccheri. Sáb. a las 22.30: **SUSPIRO.** Aut. y Dir.: Beby Pereyra Gez. Sáb. a las 23.30: **LOS MELLI** en "CLASICOS ENGANCHADOS". Loc. en vta.-

LA CARBONERA. Balcarce 998. 362-2651. Dgo. (despedida) a las 20: **MATANDO HORAS**, de Rodrigo García. Dir.: Susana Torres Molina. Con M. de la Paz Pérez, L. Cordosa y M. Driollet.-

LA PLAZA. Corrientes 1660. 49-8781. Sala Pablo Neruda. Pta. a **BOTTON TAP** en "EL SHOW". Dir. Gral.: Ana Sans y Aníbal Pachano. Juev. a las 21.30. Vier. y Sáb. a las 22. Dgo. (despedida) a las 21.30.-
Sala Pablo Picasso. J. Bella, M. Falco y elenco en: **JUEGOS A LA HORA DE LA SIESTA**, de Roma Mahieu. Dir.: Oscar Ferrigno. Mús. orig.: Lito Vitale. Miér. a Sáb. a las 21. Ultimas funciones.-
Gerardo Romano en: **SEXO, DROGA Y ROCK'N ROLL**, de E. Boghossián. Dir.: E. Alfaro, M. Alfaro, J. Ordano, R. Schumacher y S. Torres Molina. Coord.: E. Alfaro. Vier. y Sáb. a las 23.15. Dgo. (última función '94) a las 21.30.-
Sala Roberto Arlt. Grupo Mágico Casi Tres en: **HUMOR Y MAGIA '94**, con **Adrián Guerra**, campeón mundial de

magia. Vier. y Sáb. (última función '94) a las 21.30.-
Sala Julio Cortázar. Presenta a **LAS VIEJAS P....**, de Copi. Con María Inés Aldaburu y Gabriel Correa. Act. inv.: Gambas al Ajillo. Vier. y Sáb. a las 22. Ultimas funciones.-
Osvaldo Papaleo presenta el unipersonal de Fabio Posca: **EL PERRO QUE LOS PARIO**. Vier. a las 0. Sáb. a las 0.30. Ultimas funciones.-

LA RANCHERIA. México 1152. 383-7887. Vier. y Sáb. (despedida) a las 22: **ANTES DE LA FIESTA**, de Jorge Palant. Con L. Campos y A. Ugo. Dir.: Jorge Hacker. Dgo. (despedida) a las 21: **LA SUITE DEL VERDUGO**, de Norberto Le Vatte, Dir.: Walter Arce. Loc. $ 10. Est. y Jub. 50% desc. Refrig.-

LA SCALA DE SAN TELMO. Pje. Giuffra 371. 362-1187. Vier. a las 21: **Patricia Co** (soprano) y **Andrés Juncos** (piano). Canciones de Cámara, de G. Puccini. Sáb. a las 18.30: Taller de Opera del profesor **Horacio Amauri**. A las 21.30: Recital de **José Luis Juri** (piano) y **Eduardo Cogorno** (recitante). Obras de Debussy, Ravel y Poulenc. A las 23: **"Club de Jazz en La Scala"**. **César Parisi**. Junto a **Buenos Aires Jazz Group** (Mitchelstein, Garrote, Fernández, Bellini, González, Caprioti y Ominelli).-

LIBERARTE. Corrientes 1555. 375-2341. Hoy a las 21.30: **¡VINE A VERTE, PAPA!**, de Jorge Palant. Con A. Braga, M. Machado, A. Ferrer, A. Blanco, M. Gaspar y A. Beccar. Dir.: R. Villanueva. A las 0: **FRAGMENTOS...HISTORIA DE UNA PASION**. Cía. Teatro-Danza de María José Goldín.-
Mañana: **FIESTA EN LIBERARTE**: Despedida con los artistas del año: A las 23: "SIRENAS", de Máximo Salas. Con M. Fraile, S. Farrel, L. Balut y J. Funari. Dir.: M. Salas. A las 0: "LA CUADRILLA" presenta "OTELO", con E. Bertoglio, H. Gabin, H. Gené y R. Panunzio. A la 1.30: "LIBERARTE VARIETE" (HUMOR-MAGIA-CABARET), con Merpín, Campi, Federman, D'Andrea y otros. Dir.: D. Kargieman y H. Malamud. DESPEDIDA DEL AÑO, BAILE Y CHAMPAÑA.-

MERLYN CAFE TEATRO. [illegible]6-3349. 479- [illegible] Dgo. a las [illegible] EN LA [illegible] Izcovich, [illegible]erd. Dir.:
Gabriela Izcovich.-
Vier. y Sáb. a las 22: GABRIELA ACHER en: **MEMORIAS DE UNA PRINCESA JUDIA Y COBARDE**. Loc. en vta. c/antic. Res. telef.-

METROPOLITAN 2. Corrientes 1343. 40-1064. Tina Serrano, Gustavo Garzón, Aníbal Silveyra, Marzenka Novak y Andrea Politti en:
HERMANOS DE SANGRE
de Willy Russell. Adapt.: China Zorrilla. Dir.: Martín Blanco. Hoy (despedida) a las 21.-

OPERA PRIMA. Paraná 1259. 812-8271. Sáb. a las 21.30: **Ana María Bovo** en **POR LA VIDA DE MIS TIAS**. Champagne de bienvenida, espectáculo y cena $ 25.-

PAYRO. San Martín 766. 312-5922. Vier. y Sáb. a las 22. Dgo. (despedida) a las 20.30: **RAYUELA**, de Cortázar. Dir.: Jaime Kogan. Con Raúl Rizzo, Virginia Innocenti, Héctor Beacon, Jean Pierre Reguerraz y elenco. Esc.: Tito Egurza. Vest.: Graciela Galán. Desc. a grupos. Res. telef.-

PICADILLY TEATRO. Corrientes 1524. 49-1900. Juev. a Sáb. a las 22. Dgo. a las 21: **PIZZAMAN**, con Patricia Echegoyen, Pablo Novak y Mariana Briski. Dir.: Ricardo Darín. Res. telef.-

REGIO. Av. Córdoba 6056. 772-3350. Sáb. a las 20: **FINAL PRE-COSQUIN '95**. Sub Sede MOSANTIA. Loc. dde. $ 5.-
A las 21.30: **CANTO AL INMIGRANTE** espectáculo folklórico con la actuación de LOS CUATRO DE CORDOBA.-

SALA EMAD II. Jufré 143. 773-0755. Vier. y Sáb. a las 21.30: "POR DONDE EMPEZO A COLARSE EL AGUA". Con J. Cardozo, A. Canale y V. Milstein.-

SALA FEDERICO GARCIA LORCA. Carlos Calvo 3745 (Rincón Familiar Andaluz). Sáb. a las 21. Dgo. (despedida) a las 20.30: **AMOR DE DON PERLIMPLIN CON BELISA EN SU JARDIN**, de F. García Lorca. Dir.: Rafael Fernández.-

TABARIS. Corrientes 831. 322-8509. Hugo Moser presenta a Juan Carlos Dual, Georgina Barbarossa y Gianni Lunadei en: **MATRIMONIOS Y ALGO MAS**. Con Ernesto Larrese, Gonzalo Urtizberea, Lorena Paola y elenco. Juev. y Vier. a las 21.30. Sáb. a las 21 y 23.15. Dgo. (despedida) a las 21.-

TEATROS INFANTILES

MUNICIPAL GENERAL SAN MARTIN. Corrientes 1530. 374-8611. SALA MARTIN CORONADO: Sáb. y Dgo. a las 16: **"La Bella y la Bestia"**, de A. Bufano. Por el Grupo de Titiriteros del TMGSM. Entrada libre y gratuita.-

MUNICIPAL PRESIDENTE ALVEAR. Av. Corrientes 1659. 374-6076. TERCER CERTAMEN METROPOLITANO DE ESPECTACULOS PARA NIÑOS: Vier. 16 a las 16: **"Pantomimas"**. A las 18.30: **"La Niña que Riega la Albahaca y el Príncipe Preguntón"**. Sáb. 17 a las 16: **"Romeo y Julieta"**. A las 18.30: **"Cuatro Vientos y el Saxo Mágico"**. Dgo. 18 a las 16: **"Hadas"** (la Magia está entre Nosotros). A las 18.30: **"Historias con Desperdicios"**. Mar. 20 a las 16: **"En la Arena"**. A las 18.30: **"Pantomimas"**. Miér. 21 a las 16: **"En la Arena"**. A las 18.30: **"El Susto anda en la Luna"**. Juev. 22 a las 16: **"Hadas"** (la Magia está entre Nosotros). A las 18.30: **"Ding Dong Clown"**. A las 20: Acto de cierre y entrega de premios. Entrada libre y gratuita.-

DE LA RIBERA. Pedro de Mendoza 1821. 302-8866. Sáb. y Dgo. (despedida) a las 15.30: **"Saltimbanquis"**. Fábula Musical. Dir.: Roberto Palandri. Loc. $ 3. Jubil. gratis.-

EL TEATRON. Av. Santa Fe 2450. 825-8914. Sáb. y Dgo. a las 17.30: **"Pim Pam Pum"**. Autor y Dir.: I. Damiano.-

FORO GANDHI. Av. Corrientes 1551. 374-7501. Sáb. a las 17.30: Grupo El Bochinche en **"El Susto anda en la Luna"**. Títeres, sombras, teatro negro. Dir.: Susana Rivero.-

MUSIC HALL

A MEDIA LUZ. Chile 316. 331-1872/6146. Lun. a Sáb. dde. las 22.30: PIANO-BAR-TANGOS-SHOWS. Siempre buena música. Folclore cantado y bailado con guitarra y charango.-

AUDITORIO ATE. Belgrano 2533. 942-4575. Sáb. (despedida) a las 22: **LEO MASLIAH** y su humor en "CANCIONES Y CUENTOS", con A. Gandini y G. L. Manzitti. Prec. pop. Ultimas funciones.-

BAR SUR. Estados Unidos 299. 362-6086. Todos los días de 22 a 5: **Ricardo Montesino** presenta: **LA NOCHE PORTEÑA**. Tango-Danza-Show.-
Dgo. a las 18: "HOMENAJE AL UNION BAR". Espectáculo gratis auspiciado por la Subsecretaría de Cultura de la Municipalidad de la Ciudad de Bs. As.-

CAFE DE LOS MUSICOS. Jufré 201 esq. Julián Alvarez. 582-1294. Vier. a las 21.30: BIG BAND TRIO. Jazz. A las 23.30: LUIS SALINAS ("Improvisaciones sobre Ritmos Argentinos"). Sáb. a las 22: TANGO, con Eduardo Fiori y Graciela Morel. A las 0.30: TERMOMETROS. Música latina.-

CAFE HOMERO. J. A. Cabrera 4946. 773-1979/1358. Vier. y Sáb. a las 23.30: "NOCHE DE TANGO": Recital exclusivo de **RUBEN JUAREZ - PATRICIA LANDE**. Bailan: Paola y Jesús. Un show auténticamente porteño. Res. telef.-

CAFE MOZART. Esmeralda 753. 322-3273. Vier. a las 19: concierto de GRACIELA ODDONE (soprano), IGNACIO VENTURA (barítono) e IRMA URTEAGA (pianista). Obras de Mozart, Donizetti, Wagner, Gershwin y Kurtwell. A las 22: "NOSTALGIAS DEL FUTURO", folclore argentino interpretado por CANTORAL (F. Scoco, F. Montiel, S. Sleiman y D. Lande). Sáb. a las 18: recital de la cantante MARGOT ARRILLAGA, acomp. en piano por FRANCISCO TROCCOLI. Obras de Aladieve Faurée, Rangström, Liszt y Mussorgsky.-

CAFE TORTONI. Av. de Mayo 829. 342-4328. Vier. a las 23.30: 11 años consecutivos: Toda la magia del jazz con la **CREOLE JAZZ BAND**, con la voz de ELEONORA EUBEL. Jazz, humor, blues. Obsequio de bombones, vinos y café. Amb. climat. Pl. $ 12.-

CASA BLANCA. Balcarce 668. 331-4621. 334-5010. Presenta: **"LOS MEJORES"** con JUAN CARLOS COPES y MARIA NIEVES, ENRIQUE DUMAS, QUINTETO DE REYES, ECOS ANDINOS, LAS MELLIZAS DEL TANGO, SUSANA ROJO Y HECTOR FALCON, JOHANA COPES y PATRICIO TOUCEDA, MALON PAMPA, ALEX NEBUR, CARLOS GALVAN y su conjunto. Dir. Art.: **Roberto Erbín**. Lun. a Vier. dde. las 22. Sáb. a las 21 y 23. Loc. $ 40, con Canilla Libre y Estac. Gratuito.-

CASAJUANA. Emilio Mitre 1036. 924-6325. Vier. y Sáb. a las 23: GISELLE CAMBIASSO. Canciones, baladas y boleros. Dgo. a las 20.30: "CONTRAFLOR AL RESTO". Música y Poesía. Cócteles. Lunch. Der. a espect. $ 5. Res. telef.-

EL LIVING. Marcelo T. de Alvear 1540. 811-4730. Vier. y Sáb. a las 0: **Los Gauchos Alemanes** (abre el stickista Guillermo Cides). Dgo. a las 21.30: **César Dominichi** (set acústico).-

EL SUBSUELO. Bmé. Mitre 1571. Pje. de la Piedad. Vier. a las 21: SACRI DELFINO TRIO. A las 23: TABEIRA MALOSETTI - BOBROWIKY DELGADO NORRIS. A la 1: THE FINAL GRULLA. Sáb. a las 21: CAPITANES DE LA INDUSTRIA. A las 23: VER NAPOLES. A la 1: 18 KILATES. Dgo. a las 21: DANIEL YARIA. A las 23 y 1: JAM SESSION.-

KAFETIN. Independencia y Pasco. 432-3779. Vier. dde. las 22.30: OTRA COSA ES CON GUITARRA. Con Los Montiel, Rosita Alcaraz y Ricardo Rosas. Baile: Enrique Carlos. Sáb. dde. las 23: EL MEJOR ESPECTACULO DE TANGO Y FOLCLORE. Cena-Show-Copas-Baile. Con Horacio Casares, Juan C. Cobo y Héctor Blotta. 24 y 31/12 CENA-SHOW-BAILE. Presenta: Marta Aguilar.-

LA CASONA DEL CONDE DE PALERMO. Honduras 3852. 831-8795. 862-5215. Hoy a las 22.30: **MONOS CON NAVAJA**. Mañana a las 0.30: Ultimo Recital del Año: **ADRIANA VARELA**. Vier. 30 por única vez: **VIRGILIO EXPOSITO - HECTOR STAMPONI**, interpretan sus tangos clásicos. Artistas Invitados: **Adriana Varela y Lito Nebbia**. Aire acondicionado. Estacionamiento propio. Sonríe, el Conde te Ama.-

LIBERARTE. Av. Corrientes 1555. 375-2341. Vier. a la 1.30: PIEL DE RON (Blues y Rock).

HOY 1.00 HORA
PIEL DE RON
ROCK-BLUES
CANCIONES
CIUDADANAS

Dgo. a las 21.30: NECRONOMYKON (Música eléctrica).-

MERLYN CAFE TEATRO. Cuba y Olazábal. 786-3349. 749-8285. Sáb. a las 0.30: BARBARA Y DICK: **"En Tren de Cantar"**. Loc. en vta.-

OPERA PRIMA. Paraná 1259. 812-8271. Juev. a las 20.30: ANA MARIA BOVO: **"Ana cuenta Cuentos"**, espectáculo de narración oral. Idea y Realización: A. M. Bovo.-

Vier. a las 20.30: RECITAL DE PIANO A CUATRO MANOS, a cargo de **Susana Frangi y Susana Cardonett**. Obras de Mozart, Brahms, Debussy, Dvorak y Mussorgsky.-

VARIEDADES

DISNEY ANIMATION FESTIVAL. LA RURAL. PREDIO FERIAL DE PALERMO. El Arte y la Magia de DISNEY. Juegos Interactivos. Shows en Vivo. Sus personajes famosos, fuegos artificiales, las grandes películas (Hoy: **"El Libro de la Selva"**. Mañana: "Aladdin").-
Horarios: Lunes a Jueves de 17 a 0. Viernes a Domingos de 17 a 2.-
Precios: Mayores de 10 años, $ 15. Menores (de 3 a 10 años), $ 10. Menores de 3 años, **gratis**.-

PLANETARIO DE LA CIUDAD DE BUENOS AIRES "GALILEO GALILEI". Espectáculo de Divulgación Astronómica: Sáb. a las 16, 18 y 19.30: "LA EXPLORACION DEL UNIVERSO" -Para May. de 7 Años- Loc. $ 4.-

SHOPPYLANDIA PARK. Av. Pavón y Estación Avellaneda (Shopping Sur). 201-8081/9. 4 pisos totalmente cubiertos con juegos para toda la familia recién llegados de Europa desde $ 1. Todos los días de 14 a 22. Sáb., Dgos. y Fer. de 11 a 22. Magos, payasos y shows gratuitos.-

TV

5.00
ATC-AVISOS EN LA MADRUGADA.

6.00
ATC-ATC 24. Noticiero.

7.00
2-BUENOS DIAS AMERICA.
ATC-HORA SIETE.

8.00
ATC-VIVIR MEJOR CON EL DR. CORMILLOT.

9.00
ATC-LA MAÑANA.
2-DONNA. Femenino.

10.00
2-DIBUSHOW.

10.55
ATC-MICRO DE SALUD.

11.00
ATC-33 MILLONES DE CONSUMIDORES

11.30
ATC-TOP KIDS.

12.00
2-COMEDIAS DEL MEDIODIA.
ATC-BOSQUE CHOCOLATE. Infantil.
9-NUEVEDIARIO. Noticiero.
11-TELEFE NOTICIAS.
13-EL SHOW DE LA PANTERA ROSA.

13.00
2-AMERICA NOTICIAS.
ATC-ATC 24. Noticiero.
9-ALMORZANDO CON MIRTHA LEGRAND.
11-NICO.
13-3.60 TODO PARA VER.

14.00
2-VIVA LA TARDE.
ATC-LA TARDE DE MAURO VIALE.

15.00
9-INDISCRECIONES.
11-ALEJANDRA. Telenovela.
13-EL DIA QUE ME QUIERAS. Telenovela.

15.55
ATC-VIDEO MODA.

16.00
ATC-ME GUSTA SER MUJER. Conduce: Nacha Guevara.
9-YO ME QUIERO CASAR... ¿Y USTED? Conduce: Roberto Galán.
11-UTILISIMA.
13-CAUSA COMUN. Conduce: María Laura Santillán.

17.00
2-TARDES DE SOL.
ATC-REINA EN COLORES.
9-EL ROSTRO DEL AMOR.
11-CARA BONITA. Telenovela.
13-MELROSE PLACE. Serie

18.00
2-SIN VUELTAS. Conduce: Lía Salgado.
ATC-SIN VERGÜENZA.
9-INCONQUISTABLE CORAZON.
11-EL SHOW DEL CHAVO.
13-NANO. Telenovela.

19.00
2-EL PERISCOPIO.
ATC-ATC 24. Noticiero.
9-REGALO DEL CIELO.
11-TELEFE NOTICIAS.
13-MONTAÑA RUSA. Comedia.

20.00
2-LO MEJOR DE STEVEN SPIELBERG.
ATC-POLEMICA EN EL BAR.
9-NUEVEDIARIO. 2ª Edición.
11-HOLA SUSANA. Entretenimientos.
13-TELENOCHE. Noticiero.

21.00
2-AMERICA NOTICIAS. Noticiero.
ATC-TESTIGO EN VIDEO.
9-CON ALMA DE TANGO. Telenovela.
11-PERLA NEGRA. Telenovela.
13-APRENDER A VOLAR. Comedia.

22.00
2-GRAN HOTEL CASINO.
9-PLATEA VIP. Hoy: **Martes 13 VI, Jason vive**. Dirección: Tomm McLoughlin. Con Tom Mathews, Jennefir Cooke y David Kagan.
11-CINE FANTASTICO. Hoy: **Jóvenes del mal**. Dirección: Joel Schumacher. Con Corey Haim, Dianne Wiest y Jason Patrick.
13-EL PALACIO DE LA RISA. Con Antonio Gasalla.

23.30
2-MURPHY BROWN.

24.00
2-AMERICA NOTICIAS.
9-BUENAS NOCHES, BUENOS DIAS.
11-VIDEOMATCH. Conduce: Marcelo Tineli.
13-EN SINTESIS.

00.10
13-ESE AMIGO DEL ALMA.

00.15
13-CINE DE TRASNOCHE. Hoy: **Latidos del corazón**. Dirección: Allan Arkush. Con Andy Kaufman, Randy Quaid y Kenneth Mc Millan.

00.30
ATC-ATC 24. Noticiero.

1.00
ATC-TE ESCUCHO.

2.00
ATC-CLASICOS EN SU IDIOMA. Hoy: **Salvatore Giuliano**. Dirección: Francisco Rossi. Con Salvo Randone y Frank Wolff.

RESULTADOS

Quiniela matutina (Letras I-O-N-R)

1	2331	11	1346
2	9905	12	2217
3	6950	13	6611
4	6425	14	5003
5	9292	15	9315
6	0207	16	7938
7	5869	17	4127
8	0094	18	3853
9	9116	19	4858
10	1676	20	5259

Quiniela (Vespertina-Letras D-D-G-W)

1	9044	11	7150
2	7766	12	5541
3	6231	13	7651
4	8829	14	8837
5	5148	15	3997
6	3340	16	2357
7	1246	17	9362
8	0259	18	6031
9	7452	19	7215
10	6703	20	4655

Provincia (Vespertina)

1	526	11	074
2	751	12	704
3	588	13	887
4	669	14	426
5	368	15	192
6	482	16	828
7	029	17	828
8	940	18	035
9	302	19	120
10	835	20	676

Quiniela (Nocturna- Letras O-B-R-X)

1	5600	11	1482
2	9046	12	0908
3	9189	13	1125
4	3701	14	8197
5	1263	15	6217
6	4125	16	0254
7	7888	17	4029
8	6016	18	7237
9	8080	19	1955
10	2041	20	5466

Provincia (Nocturna)

1	295	11	224
2	299	12	924
3	836	13	082
4	154	14	518
5	972	15	223
6	069	16	478
7	338	17	370
8	675	18	197
9	051	19	666
10	811	20	330

Página/12



C O N T R A T A P A

H O Y

Tiempo pronosticado: Nubosidad variable. Probabilidad de precipitaciones. Vientos leves del Este. Mínima: 23°. Máxima: 31°.

□□□

14.30: *A través de la alambrada* de Aki Kaurismäki. Luego: *La chica de la fábrica de fósforos* de Aki Kaurismäki. En el marco de la *Semana del Nuevo Cine Finlandés*. Sala Leopoldo Lugones del Teatro San Martín, Corrientes 1530. La funciones repiten a las 17, 19.30 y 22.

16.00: *III Certamen Metropolitano de Teatro Infantil*. Representación de la obras: *Pantomimas y la niña que riega la albahaca* y *El príncipe preguntón*, de Federico García Lorca. En el Teatro Presidente Alvear, Corrientes 1659.

19.00: *Antonio Agri, Coro Melopea y Litto Nebbia* en el Hall Central del Teatro Municipal San Martín, Corrientes 1530.

20.45: *Gente de Tango*. En el café Homero de La Plaza, Corrientes 1660.

21.00: Estreno de *Perdona nuestros pecados*. Con Raúl Portal y Federica País. En el Teatro Lola Membrives, Corrientes 1280.

22.00: *Patricio Rey y sus Redonditos de Ricota* en Huracán.

• *Poemas decorados*, con Alejandro Urdapilleta y Humberto Tortonese. En el Club del Vino, Cabrera 4737.

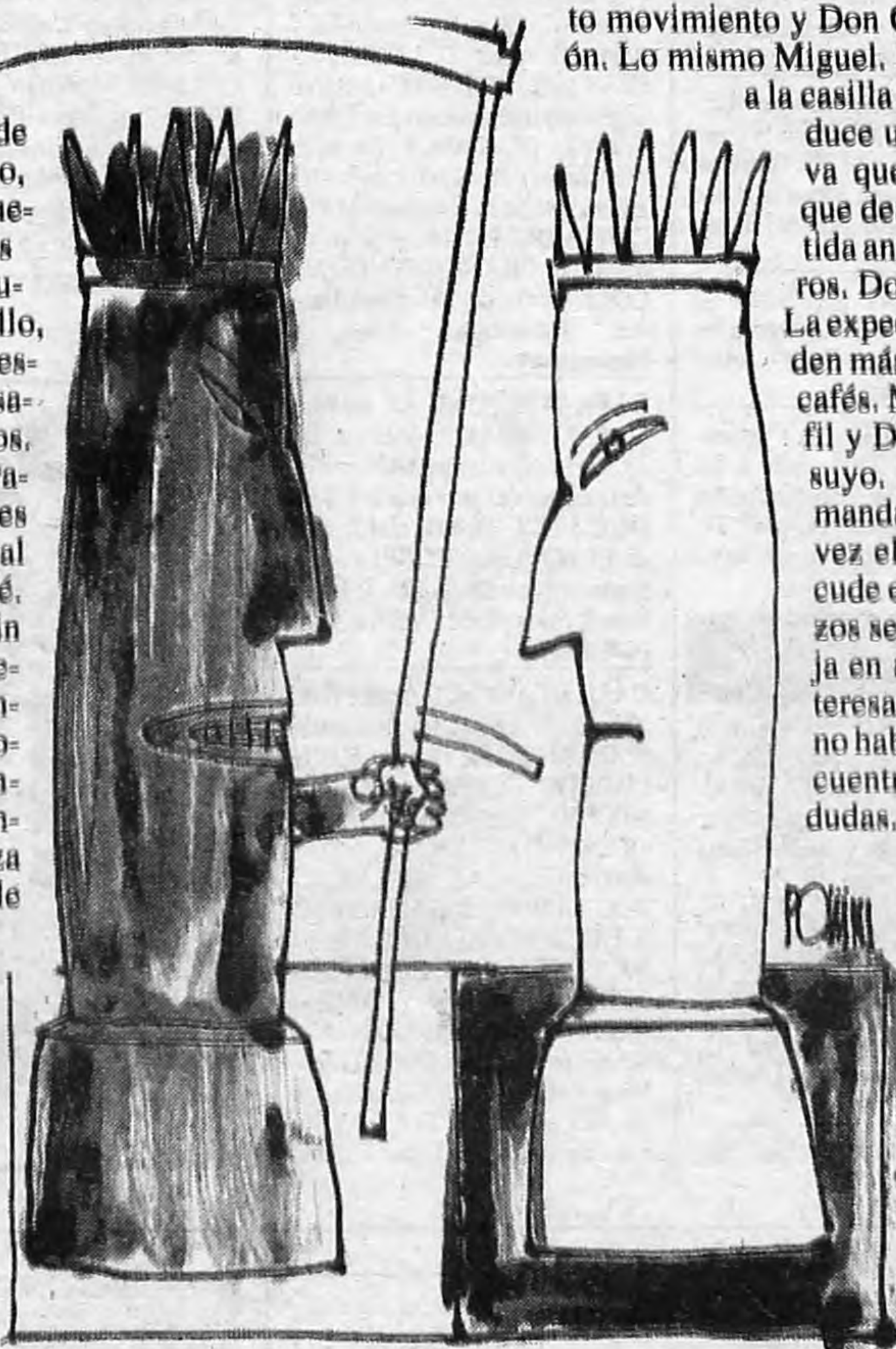
23.00: *Attaque 77* en el Viejo Correo, Rivadavia 7700.

• Presentación de los artistas cubanos *Rafael de la Torre* y *Clara Victoria*, en Vecchia Unione, Tte. Gral. Perón 1372.

24.00: *Fragmentos...historias de una Pasión* interpretada por la Compañía de Teatro-Danza de María José Goldín. En Liberarte, Corrientes 1555.

• *Manal* en The Roxy, Rivadavia 1900.

• *Los Macocos* presentan *Guiso de Macocos* en el Teatro Corrientes, Corrientes 1662.



JAQUE MATE

A Annabel Medina

(Por Enrique Medina) Los baños de La Academia están lejos, al fondo. Desde lejos, desde el fondo viene Don Chacho, aún abrochándose la bragueta. El bar está en su hora más pesada. Muchos gritos, mucha grapa, mucho cigarrillo, mucha gente. Don Chacho está gordo de tanto vino y asado. Camina como los monos. Si tuviera más largos los brazos sería uno de ellos. Antes de sentarse le hace señas al mozo pidiéndole otro café. Le pregunta a los que están con él si toman algo. Se agregan tres cafés más. Y se sienta. Los trebejos ya están acomodados. Muy prolijamente. Al estilo de Miguel. Cuando Miguel mueve una pieza jamás la choca, jamás se le cae un peón, coloca las piezas bien en el centro de cada escaque. No puede dejar de acomodar las piezas. Irrita verlo tan minucioso. Unos dicen que es el modo que tiene para poner nervioso a los contrincantes. Si es verdad o no que lo hace adrede, no puede saberse; sí se sabe que es molesto. Porque uno está pensando y pensando cómo salir de un caballo atacado y él, como si nada, prende su cigarrillo, larga el humo y no deja de acomodar su torre que ya de por sí está recontrabienacomodadaputamadre. El único que puede ganarle a Miguel es Don Chacho. Por supuesto que alguna vez un cualquiera le gana a Miguel, pero es raro y todos aceptan que el que le ganó en realidad no ganó sino que Miguel perdió porque quiso hacer alguna variante para probar y le salió mal o estaba cansado y no le importaba la partida. Cuando Miguel juega en serio-en serio, nadie le gana; salvo Don Chacho, siempre y cuando esté recontrabieninspiradoputamadre. Cosa que no es habitual. Para colmo uno es de River y el otro de Boca, lo que hace más fuerte la rivalidad. La primera partida de hoy la ganó Miguel, raspando. Fue muy peleada y sorprendió a todos que Don Chacho, habitualmente arrojado para los cambios, esta vez haya sido más conservador y cuidara las piezas como si fueran hijos. Don Chacho sale con el peón de la dama y la veintena de personas que están sentadas y paradas alrededor hacen silencio. Miguel responde igual. Rápidamente el gambito de dama llega al sexto movimiento y Don Chacho hace peón por peón. Lo mismo Miguel. Don Chacho saca la dama a la casilla 3-caballo y la tribuna produce un murmullo de expectativa que sobrecoge. Es evidente que desechó el espíritu de la partida anterior y vuelve por sus fueros. Don Chacho va a jugar duro. La expectativa es enorme. Se prenden más cigarrillos y se piden más cafés. Miguel sube el peón del alfil y Don Chacho lo toma con el suyo. Sorpresivamente, Miguel manda su dama a 4-torre y otra vez el respetuoso murmullo sacude el bar, hasta uno de los mozos se ha detenido con la bandeja en alto y asoma la cabeza interesado. El público está feliz de no haber faltado esta tarde: el encuentro será histórico, no caben dudas. Los rivales miran el tablero como si en el mundo los únicos seres vivos fueran ellos. Extraordinariamente, Miguel, hasta ahora, no ha reacomodado ninguna pieza. Don Chacho hace un enroque largo y esto ya supera el murmullo, los comentarios tienen la respiración de un golpe de Estado. Alguien recuerda que están repitiendo la partida en la que el ruso Botvinnik, a los 14 años, le ganó, en simultáneas, al campeón del mundo, el cubano Capablanca. Luego de una hora y minutos, en los rostros de los contendores no se mueve ni una vena. Miguel está dominando el medio juego, hace valer el peón que tiene de ventaja. Lo curioso es que Don Chacho no se muestra alterado como en otras situaciones parecidas, sabe que la partida es complicada y que le conviene ir al cambio para recuperar el peón más adelante y luego hacer tablas. Pero no, no puede con su genio, ya perdió una partida; sale a matar o morir. En media hora más Miguel lo acorrala poniendo la torre en 7-dama. Todo está perdido. Don Chacho ha jugado quizás la mejor partida de su vida, así lo entiende el público y Miguel, y el mismo Don Chacho. Lo que demuestra, para siempre, que el mejor es Miguel. Como cierre, el público hace amistosas apuestas por tragos, cafés y hasta cenas sobre si Don Chacho decidirá alargar la agonía o voltear su rey que en dos jugadas más será jaqueado hasta llegar al mate. Nadie acierta. Don Chacho saca un revólver y recontrabaleaaMiguelputamadre.

CARTAS

Administración

La administración no tiene caras. La administración pública-privada tiene empleados, algunos amables, que te ofrecen escalar a instancias desconocidas, telarañas oscuras que, tal vez, llevarán a otras igualmente desconocidas y con suerte a la solución, quién sabe. En el año 90 realicé un reclamo a Gas del Estado, motivo: mucho consumo, hice la cola como cualquier hijo de vecino, me retuvieron la factura, me dieron un comprobante. Continué pagando todas las facturas que llegaron a mi domicilio y todo bien. Pero estamos en el '94 y debo entregar el departamento (alquilo). Entonces debo reunir toda la documentación y entregarla a la inmobiliaria. ¡Uy! falta el 3º trimestre del '90. Me dirigí a MetroGas, sede Avellaneda. Aquí no hice colas, me senté confortablemente y hasta vi un video sobre todas las mejoras al servicio y hasta me enteré de las ventajas del sistema On ... ado buscó en la compu... mente "facturas impag... MetroGas: Gas del E... ba facturas ni cortaba ... troGas no puede refactura... 18,20 (australes en aquel mome... que se lo impide el sistema. Por lo ta... para obtener certificado de servicio libre de deudas debo pagar la suma de $ 209,60 que es el equivalente a una factura cuyo interés es el del 150 por ciento anual según convenio firmado por entes privaticionales y la compañía privada. Entonces pago. Pago porque tengo que dejar el departamento y el dueño necesita los papeles en regla. Pago porque debo recuperar el depósito. Pago porque soy una mujer honesta y en fin soy argentina con lo que de pagar lleva siempre el argentino a cuestas. Pero ahora me queda otra instancia que me llena de tranquilidad, debo escribir una carta a Gas Residual (lo que quedó de Gas del Estado con otro nombre). Luego ellos (MetroGas) la enviarán a los otros (Gas Residual) y según dictaminen estos últimos puede ser que yo, usuaria que un día de julio de 1990 hice un reclamo por el cual me dieron un comprobante, me retuvieron la factura que nunca volvieron a enviar, puede ser que yo entonces sea resarcida. La administración no tiene caras, tiene contratos, números, leyes, sistema One Line. Nosotros, los comunes, los objetos de la administración, los usuarios, sí la tenemos. La necesitamos para mirar al cajero y contar los billetes que salen de nuestros bolsillos a los que les costó tanto trabajo entrar, para firmar esta nota con nombre y apellido, para reclamar pacientemente.

María Elisa Basso
DNI 13.369.583